



الأرهاب الدولي

يستهدف فرنسا

والعرب يذنبون..الشمع!

L'AVANT GARDE ARABE

الظلي العربي

L'AVANT GARDE ARABE

M - 1163 - 176 - 7 F.F

١٩٨٦ ٢٢ ايلول ١٧٦ □ العدد □ السنة الرابعة □ N° 176 □ Lundi 22 Septembre 1986 □ ISSN: 0759-965X



صدام حسين

المهم ان نربح  
النزال تاريخيا

ايران.. مافيات السلاح الدولية تغذي الحرب السوداء!

المال والسلاح والوساطة ادوات الاختراق الصهيوني لافريقيا





کاريکاتير

باجپوري



تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٢١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ تللكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف. الصور: سيبيا - وكالة الصحافة الفرنسية

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa-Agence France Presse

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par SIMA S.A. -77200 Torcy-Tél: 60063363

Gérants: PIERRE CHAMPOULLON-NASIF AWAD



عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

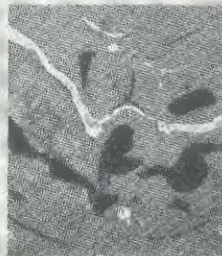
Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



٢٨



٤٤



## من أمة التحرير

حملة التفجيرات التي تشهدها باريس هذه الأيام، هي قمة الاجرام، وآخر مبتكرات الارهاب الدولي. وهي بالتأكيد، ليست من صنع منظمات صغيرة، أو جماعات تناضل من أجل قضية، فالذي يناضل من أجل قضية لا يوجه قنابلته ومتفجراته نحو الأبرياء الجالسين في مقهى، أو الساعين لشراء حاجة من سوق، أو المراجعين في دائرة حكومية لمعاملة ما، وإنما يوجهها نحو صدر عدوه.

أن الذي يجري في باريس من صنع دول، ومن صنع شبكات إرهابية عريقة، تعرف أهدافها بالتحديد. وأهدافها المحددة هي الإساءة للعرب، وقد اضرحت هذه الأهداف، مع الأسف، فاصبح العربي، أيا كان، رمزا للارهاب وقتل الأبرياء!!

والسؤال: من له مصلحة في تحقيق هذه الأهداف؟ انهم أعداء العرب، وأعداء العرب في هذه المرحلة هم الصهاينة وحكام طهران، وكلا الطرفين معروف بآدمان الارهاب واتقانه. فلماذا تلصق التهمة بالعرب؟

قد يكون هناك بعض العرب، ممن ارتضوا أن يكونوا أدوات رخيصة في أيدي الصهاينة وحكام طهران، ولكنهم قلة شاذة منبوذة، لا يجوز لحكام فرنسا ولا لشعبها المتحضر، أن يقيسوا عليها، فيعمموا. فالعرب اصدقاء لفرنسا وللفرنسيين، والذي يجري في باريس هذه الأيام من جرائم، ليس له هدف سوى الإساءة إلى هذه الصداقة.

إننا في الوقت الذي ندين فيه الاجرام أيا كان مصدره، ومهما كان نوعه، نرفض أن تلصق تهمة الاجرام والارهاب بالعرب، لأنها تهمة باطلة من أساسها. □

٥	صدام حسين: المهم أن نوضح الغزاة تاريخياً	الغلاف
٩	قمة الاسكندرية كسب اميركي - اسرائيل، وخسارة عربية	عرب
١٠	اعلان براغ يتفاجئ ويهدد جبهة الانقاذ بالانقسام	
١٢	مصادر دمشق تروج لـ «مواقف جديدة، لكنها لا تشير إلى «بطلها»	
١٤	لبنان في عنق الزجاجة ما لم يطرأ شيء ما،	
١٦	لماذا نحتي كيان الضباط السودانيين بشكل غامض، ومفاجيء؟	
١٨	ايران: مافيات السلاح الدولية تغذي الحرب السوداء	قضايا
٢٢	الملل والسلاح والوساطة... أدوات الاضطراق الصهيوني لافريقيا	
٢٤	لماذا تتلاقى طهران وتل أبيب على رفض القرن ٢١؟	
٢٨	الارهاب الدولي يستهدف فرنسا والعرب يدفعون.. الثمن!	عالم
٣٠	مدرسة تبحث عن دور وسيط في أزمة الشرق الاوسط	
٣١	قرارات مؤتمر ستوكهولم أعطت التجسس العسكري شرعية قانونية	
٣٤	التوجهات الاقتصادية الأردنية	اقتصاد
٣٨	من ابجدية النطق... إلى ابجدية الكتابة	تحقيقات
٤٤	الشكالية التجريد في الفن التشكيل	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٥٠٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق.ل / سورية ٥٠٠ ق.س / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عمان ٥٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ اوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F/ Allemagne 3 DM/ Belgique 50 FB/ Canada 25C/ Espagne 200 Ptas/ G. Bretagne 75 P/ Grèce 150 Drcs/ Hollande 3,50 Fl/ Italie 2000 L/ U.S.A. 1,95 \$/ Suisse 2,50 FS/ Turquie 300 LT/ Chypre 400 M/ Brésil 400 C/ Autriche 30 Sch/ Danemark 15 Dkk/ Norvege 12 CN.



## الداء والدواء



في كل يوم، يظهر دليل جديد على عمق التعامل وسعته بين «جمهورية إيران الإسلامية» وبين الكيان الصهيوني. ومع ذلك، فإن المسؤولين العرب لا يشيرون إلى هذا التعامل، أو يحذرون منه، أو يتحسبون له، حتى لا نقول: ينددون به ويفضحون أمره أمام العرب والمسلمين والعالم أجمع.

وليت الأمر يقف عند المسؤولين، فهو لاء في غالبيتهم العظمى لا يرون أبعد من أنفهم، ولا هم لهم إلا الحفاظ على مواقعهم، حتى ولو أصبحوا وكلاء لإيران أو للكيان الصهيوني. ولذلك فإن أمر هذا التعامل لا يعنيهم، مادام ليس موجهاً ضدهم مباشرة، بل ربما حسبوا أن سكوتهم عنه، يبعد عنهم شرور أصحابه.

وليت المسؤولين يقفون عند هذا الحد، فلا يتسابقون إلى إنشاء الإذاعات والهيمنة على الصحف ودور النشر، سواء بالامتلاك، أو بالتحكم في الإعلانات، أو بتسليط أجهزة الرقابة، ليمنعوا نشر أخبار هذا التعامل المشبوه، أو غيره مما يؤدي الأمة العربية، حتى لا يطلع عليه مواطنوهم، فيعرفوا ماذا يجري ضدهم، فيتدبروا أمرهم.

وليت الأمر يقف عند الإذاعات الرسمية، أو الصحف ودور النشر التي يمتلكها أو يهيمن عليها المسؤولون، ولا يتعداها إلى المثقفين الذين يخرقون طلبة ذلك إذا ما جالسهم، وهم يحدثونك عن غياب الديمقراطية، ومساويء المسؤولين، وخطورة المرحلة التي تمر بها الأمة، ودرجة التردّي التي وصلناها، ولكن عندما يسكنون بالأقلام، لا يفكرون إلا بعدم إغضاب هذا المسؤول أو ذاك، خشية قتل أو إملاق، وينسون الديمقراطية، ومساويء المسؤولين، وخطورة المرحلة، وحالة التردّي!!

هذا هو الداء الحقيقي، فكيف نعالجه؟

قد يقول أحدهم: أولستم من هؤلاء؟ فإنكم لا تمجدون إلا مسؤولين معيّنين، ولا تختصرون إلا لنظام معين، فبأي حق تحاكمون المثقفين؟

عندها نقول: إننا لا نحكم أحداً، ولكننا نرصد حالة خطيرة، لسنا الوحيدين الذين نراها، ثم نضيف: كلاً، إننا لسنا من هؤلاء، فنحن لا نمتدح ولا نهجو، وإنما نشير باعتزان، إلى صفات ومزايا، أصبح العالم كله يعرفها، لقائد وقيادة استطاعت أن تصنع المعجزات في زمن غاب عنه الأعجاز، وتنتصر لتجربة ثورية وطنية وقومية في قطر عربي، تكالب عليها الأعداء وخونة الأمة، قصصنا وبان معدنها الأصيل، كما تشير دون مواربة أو

تحسبات، إلى صفات ومزايا وسياسات، بات العالم كله يعرفها أيضاً، لحكام منحرفين وضعوا السيف على رقاب شعوبهم، وشوّهوا المبادئ وخانوا الأمة بتحالفهم المفضوح مع الأجنبي المعتدي ضد الشقيق المعتدى عليه.

ثم اتقلاً ندعو الناس إلى الإيمان بما نؤمن به، فهم أحرار في ما يؤمنون، ولكننا ندعوهم، وهذا واجب مقدس، إلى أن يكونوا صادقين مع أنفسهم، ومع ما يؤمنون به. إذ أننا على ثقة مطلقة، أنهم في قرارة أنفسهم يدينون التعامل بين الكيان الصهيوني ونظام الخميني، سواء كانوا قوميين أو ماركسيين، أو سلفيين. إذ كيف يمكن لقومي، مهما اختلف مع هذه الحركة أو تلك، أن يسكت إذا كان قومياً حقاً، عمّا يتعرض له العراق من اعتداءات، وعن التعامل التسليحي بين إيران والكيان الصهيوني؟ وكيف يمكن للماركسي العربي أن يقبل بذلك، مهما كان اختلافه مع حزب البعث العربي الاشتراكي الذي يقود السلطة في العراق، وكيف للاسلامي، عربياً كان أم غير عربي، أن يسكت عن تعامل نظام يدعي الاسلام، ويدّعي أنه صاحب الثورة الاسلامية، وعلى قمته من يدّعي أنه آية الله، أن يتعامل مع الكيان الصهيوني الذي يحتل القدس الشريف، ويحتل فلسطين قلب الوطن العربي؟؟

ولكن نكون منصفين، فإن البعض من الناس البسطاء قد لا يعرفون حقيقة التعامل بين إيران، الجمهورية الاسلامية وبين الكيان الصهيوني. ولكننا متأكدون أن المثقفين كلهم، مهما كانت ولائهم أو اتجاهاتهم، يعرفون هذا الأمر، وكذلك يعرفه المسؤولون العرب والمسلمون، وهكذا أصحاب الصحف ومحروها، فلم يخفونه عن الناس؟؟

لقد تحدث في الأسبوع الماضي، ناطق باسم نقابة البحارة في الدانمارك، بالاسماء والأرقام عن شحنات عديدة من الأسلحة، قامت بنقلها سفينة دافاركية على امتداد عدة أشهر، من فلسطين المحتلة إلى إيران. ومع ذلك سكت العرب عن هذا الأمر وتجاهلوه، وكأنه لا يعنيهم من قريب أو بعيد. وكذلك سكت المسلمون، من العرب وغيرهم، عن الأمر وكأنه من أصول الشريعة، وتجاهلته الصحف والمجلات العربية، إلا أقلها، وكأنه خبر عادي لا يستحق الوقوف عنده أو التعليق عليه، وتجاهله المثقفون العرب، حتى لا يفضحوا هذا الحاكم أو ذاك، فيتقطع مخصصاتهم أو تلاحقهم القنابل المتفجرة، بعد أن تطلّت قاعلية كواثم الصوت.

من هنا تبدأ معالجة الداء، أي عندما يتولى المثقفون كشف الحقائق، بموضوعية، وإخلاص، وشجاعة، غير أبهين بغضب الغاضبين أو رضا الراضين، وغير متأثرين إلا بما تمليه عليهم قناعاتهم ومصلحة أممهم.

وحتى لا ينعكس كلامنا تشاوماً، فإننا متأكدون أن هناك من هم هكذا من المثقفين، ولا بدّ لأصواتهم أن تعلو، وأن تكون هي وحدها المسموعة في صفوف الجماهير الواسعة، التي هي الضحية والأمل في أن معاً. □

أبيس التحرير



الرئيس صدام حسين  
في رسالة الى العراقيين

# المهم ان نربح النزال تاريخيا



مُتَأَلِّقٌ فِي السَّلَامِ كَمَا فِي الْحَرْبِ.  
مُتَأَلِّقٌ فِي التَّرَوُّي كَمَا فِي الْأَقْدَامِ.  
مُتَأَلِّقٌ بِفِكْرِهِ، مُتَأَلِّقٌ بِمَبْدِئِهِ،  
مُتَأَلِّقٌ بِحِكْمَتِهِ، مُتَأَلِّقٌ بِصَبْرِهِ،  
كَمَا هُوَ مُتَأَلِّقٌ بِشَجَاعَتِهِ.  
كَلِمَا أَرْدَادَتِ الشَّدَائِدَ وَالتَّحْدِيَّاتِ، أَرْدَادًا تَأَلَّفًا  
شَأْنَ الْكِبَارِ الْعَمَالِيْقِ الَّذِينَ أَضَاءَ الْقَهْمُ  
صَحَائِفَ التَّارِيخِ.  
ذَلِكُمْ هُوَ صَدَامُ حُسَيْنٍ،  
الَّذِي أَعَادَ صَوْعَ الْعِرَاقِ  
فَجَعَلَ مِنْهُ الْإِعْجَابَ الثَّامِنَةَ فِي الْعَالَمِ، بِنَاءً وَصُمُودًا  
بِأَنَّ تَأَلَّفَهُ مَدْخَلَ سَاحَةِ النُّضَالِ مِنْ بَابِهَا الْوَعْرِ،  
وَوَظَلَ سِمَةَ بَارِزَةً مِنْ سَمَاتِهِ،  
مِمَّا أَوْغَرَ قُلُوبَ الْأَعْدَاءِ  
وَأَقْضَى مُضَاجِعَ الْحَاسِدِينَ،  
فَتَأَمَّرُوا عَلَيْهِ وَعَلَى التَّجَرِبَةِ الَّتِي تَأَلَّفَتْ بِهِ وَتَأَلَّقَ بِهَا  
لِدَرَجَةِ افْتِعَالِ حَرْبِ ضُرُوسٍ دَخَلَتْ عَامُهَا السَّابِعُ.  
وَكَلِمَا اشْتَدَّ عِدَاؤُهُمْ  
وَتَنَوَّعَتْ مَوَاطِرُهُمْ،  
أَرْدَادًا هُوَ وَالتَّجَرِبَةُ الَّتِي يَقُودُهَا تَأَلَّفًا.  
وَكَلِمَا أَرْدَادًا تَأَلَّفًا اشْتَدَّتْ كَلْحَةُ وَجُوهِهِمْ،  
فَاوْغَلُوا أَجْرَامًا وَخَيْلَةً  
شَأْنَ اللَّصُوصِ يَفْضَحُهُمْ طُلُوعُ النَّهَارِ.  
لَمْ يَكْفِهِمْ مَا قَتَلُوهُ فِي بِلَادِهِمْ مِنْ أِبْرِيَاءِ،  
فَسَلَطُوا صَوَارِيخَ الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ عَلَى أَطْفَالِ بَغْدَادِ  
وَنِسَاءِ الْبَصْرَةِ، وَالْعُرْلِ فِي قُرَى وَمَدَنِ الْعِرَاقِ  
فَمَاذَا كَانَ رَدُّ صَدَامِ حُسَيْنٍ؟  
تَأَلَّقَ جَدِيدًا، فِي كَلِمَةِ هَذَا نَضْحًا:

ضرب بغداد بعد ان دخلت المنازل سنتها السابعة يكشف هزيمة ايران الكبرى في ميادين القتال

موافقنا لن تكون رد فعل عكسي على فعلهم المخزي وانما سنوازنه نوعا واتجاها وتوقيتا





بسم الله الرحمن الرحيم

ايها العراقيون الامجاد

في اعقاب الفعل الدنيء الذي قام به الخمينيون، يوم انتهكوا مرة اخرى القيم الانسانية مجتمعة، في قتل الاطفال والنساء والشيوخ في مدينة البصرة الباسلة الصامدة، من خلال القصف اليومي الذي يوجهونه على قلعة الصمود هذه التي اقصت مضاجعهم كعنوان لصدود وبسالة مدن العراق والمجتمع العراقي كله، وكذلك من خلال ارتكابهم جريمة غدر اخرى مما تحسون فعله طيلة سنوات الحرب، يوم اغتالوا الاسرى من قوات الحسين البطلا في حقل مجنون الجنوبي، وأخيراً وليس آخراً جريمتهم الرعناء في قتل الاطفال والنساء والعزل في مدينة بغداد عاصمة المجد والصدور العربي في هذا العصر الصعب.

نخرف متى نرد

اقول، في اعقاب هذه الجرائم مجتمعة، قد يتساءل العراقيون وغير العراقيين عن رد فعلنا، وكيف وبأي وسيلة وبأي اتجاه يكون.

انني في كلامي اليكم ايها الاخوة، انطلق من حقيقة اكيدة، هو انكم تعرفون اننا لسنا من يستفرغ غيره قبل ان ينتخي في داخله، ويرد على العدوان بما يستحق، وليس من الطراز الذي يتأني خشيعة من العدو أو مداراة له، ولذلك فانني اقول ان اقل من هذه الانتهاكات كنا قد رددنا عليها رداً قوياً قوياً من قبل.

فلماذا اذن نتأني الآن؟ وما هي اعتباراتنا في هذا الثاني؟ ثم هل اننا سنرد على العدو أم نحسب وكفى؟

ولكي اريح العراقي البطل والعراقية الماجدة وابناء الامة العربية، واستجيب الى مواصفات العراقيين في عصر بطولتهم ومجدهم، وبذلك اعبر عن نفسي وخواص اخواني في القيادة كذلك، اقول: ابتداء وقبل ان نطيل سماعهم لما سنقول، اننا سنرد، ونرد بقوة وبدقة وبالصلابة التي نعرفونها عنا. ولكننا سنضع في حسابنا الآن، وفي المستقبل، الحقيقة المركزية الأساسية، وهي ان المهم ان لا يخسر العراق هذه المنازلة التاريخية. وعندما اقول ان المهم هو ان لا يخسر العراق، فانني اقصد في هذا، وكنتيجة حتمية له، هو ان يربح العراق هذه المنازلة. ليس على مستوى حفظ الكرامة والسيادة والأمن القومي والمبادئ في هذه المرحلة، وعلى مستوى النتائج المباشرة للمنازلة فحسب، وانما يربحها على مستوى النتائج ذات البعد والمدى التاريخي البعيد. وان يحتوي سجله على كل ما هو مشرف، ويرفع هامة العراقيين الامجاد، والعرب الشرفاء، على مدى الأجيال، والأجيال اللاحقة دون ان ننكر وسيلة،

خواصها الاخرى كذلك، لأن الشجاعة باستخدام السلاح ليست وحدها قادرة على تبيان المبادئ وسياساتها كما ينبغي، أو تطبيقها كما يجب. وان الشجاعة ليست صفة الذات العراقية الوحيدة مما تحقق في هذا الجيل الجديد، أو مما نعمل ونتمنى تحقيقه فيه.

انكم ايها الاخوة تذكرون ايلول سنة ١٩٨٠، وتذكرون يوم بدأ العدو الايراني في ايلول ذاك والاشهر التي سبقتة بعدوانه عليكم، تماماً كما فعل في ايلول هذا من ضرب المدن والمنشآت البترولية، وقيام الجالية الايرانية التي كانت في العراق، وبتهريض منه، بتفجير القنابل في الأماكن العامة، والكليات، والمؤسسات الحكومية. وكل تلك الفعاليات الاجرامية كان يرتكبها بدم بارد، وباصرار يقع ضمن خطته المعلنه لأخذ العراق تحت غطاء تصدير الثورة.

وكان حكام ايران، وكانى اسمعهم اليوم، يتبارون في اطلاق التصريحات الهستيرية، ويفسرون عدم الرد الفوري بأنه علامة ضعف، تشجعهم في التمادي في عدوانهم وفي غطرستهم، حتى بلغ عدد اعتداءاتهم ٥٣٩ اعتداء، و٢٤٩ خرقة جوية من ٢٣ شباط ١٩٧٩ ولغاية ٢١ ايلول ١٩٨٠.

وتجاهلوا كما يتجاهلون مذكراتنا التي ارسلناها لهم، والتي بلغت ٢٩٣ مذكرة احتجاج، ويفسرونها كذلك بأنها لغة الضعفاء والاستجداء، كما اطلق الايرانيون النار على الطائرات المدنية ثلاث مرات، من الفترة آب ١٩٨٠ ولغاية ايلول ١٩٨٠، وقصفت المنشآت الاقتصادية والنقطية العراقية سبع مرات للفترة من كانون الثاني ١٩٨٠ ولغاية ايلول ١٩٨٠.

وكانوا، وهم يرتكبون الجرائم البشعة تلك بحق العراقيين، يزعمون، وربما يتوهمون ان الحكم، كما يسمونه، في العراق معزول عن الشعب. بل ويتمادون اكثر في زعمهم، عندما كانوا يقولون ان الاغلبية من شعب العراق تؤيد سياساتهم العدوانية التوسعية، لأن طريق التوسع والعدوان هو الطريق الوحيد الذي ينقذ شعب العراق من حكامه. كذا. وانكم لا شك تذكرون ان

آخرهم فاضح توهمه «الخمينيون» كان في تموز ١٩٨٢، يوم شنوا عدوانهم على العراق شرق البصرة مستهدفين كمرحلة اساسية تطويق مدينة البصرة واحتلالها، لقد وجه خميني نداه المعروف الى أهل البصرة، دعاهم فيه الى استقبال الجيش الغازي بالورود والهلاهل... يا لبؤسه وغبائه، ذلك المجنون الخرف!

هزيمتهم الكبرى

ويومها ثار أهل البصرة، وماجت جموعهم،

شعوب العالم تدرك

ان العراقي الجديد

يقرع التاريخ

من اوسع واشرف ابوابه

بما في ذلك الوسائل الردعية في حماية دماء ومصالح ابناء هذا الجيل البطل.

أولهم الأعداء

ولكي لا اترك بعضكم يقلق خشيعة ان لا نكون

مظلم، نعرف ان هذا الطراز المعادي من البشر، انما يطمع ويتمادي أكثر، بل ويتوهم أكثر اذا ما عرف ان الردع لن يكون بالمستوى الذي يحمي

دماء العراقيين ومصالحهم. اقول: اننا نعرف عدونا جيداً، ومنذ وقت طويل بأنه يتوهم عندما نردد شعار السلام، ويتوهم عندما نتصرف بحكمة، ويفسر التروي دائماً بأنه تردد، وربما خوف وضعف، ولكننا نعرف الآن جيداً، ان آيا من العراقيين الامجاد، والعرب الشرفاء، والعالم، لا يمكن، ولا للحظة واحدة، ان يتوهم بما يتوهم به العدو، لأنه قد عرفنا بما فيه الكفاية، ولذلك فاننا سنأخذ حريتنا بما يؤكد مبادئنا في ميادينها الاخرى ويؤكد ذاتنا في



العراق فحسب، وانما سنوازن فعلنا نوعا واتجاها وتوقيتا بثلاثة عوامل، دون ان تكون الموازنة هذه على حساب مصالح العراق ومبادئه العليا وامن شعبه القومي. وهذه العوامل هي:

أولاً - ان القسم الأكبر من الإيرانيين قد أصبحوا معنا موضوعياً في خندق واحد ضد خميني واعوانه، او على الأقل قد أصبحوا معنا في خندق واحد في الدعوة الى السلام وانهاء الحرب. لذلك علينا ان نتصرف من الناحية العسكرية وفق خط لا يوقف عملية تصاعد موقف شعوب ايران بهذا الاتجاه، ولا يسهل مهمة حلفاء الصهيونية المشبوهين في ايران في خلط الأوراق وإثارة حماس الغوغاء، ودفع المتفجرين او الناقمين على استمرار الحرب من خلال عملية إثارة غريزية الى المشاركة في الحرب، وبما يسهل على العدوانيين في ايران مهمة استمرارها لزم.

### أقدارنا لخدمة السلام

ثانياً - لقد عرف العالم اجمع بعد ست سنوات من الحرب أقدارنا، ولذلك فإن استخدام الاقتدار استخداماً عقلانياً لا يفسره احد، كأننا من كان، بأنه نتاج الضعف، وانما يدخله مدخل الحكمة العميقة. وحرى بقيادة هذا البلد العظيم، واهله، ان يعرفوا بالحكمة الى جانب الشجاعة والاقتدار في الاوساط الدولية، وعلى مستوى شعوب العالم، بما يعود على قضيتنا بالتأييد الشامل من شعوب العالم.

ثالثاً - ان سمعة ثورتكم وسياستكم العامة تأخذ مكانة ايجابية خاصة في العالم بوجه عام. ولذلك فمطلوب منا ان نتمسك بهذه المكانة ونستزيد منها. وهذا يستوجب ان نتحلى اكثر فاكتر بضبط النفس، والصبر، وان نعي انه، وكلما صبرنا عميقاً ومرئياً وعلى اوسع نطاق، كلما كانت ضرباتنا المضادة مدعومة ومؤيدة من قبل اوسع الاوساط في العالم، وكلما كانت كذلك مفهومة على نحو جيد من قبل الإيرانيين من غير اعوان خميني، الامر الذي يجعل ردود فعل شعوب ايران على ضرباتنا باتجاه نظام ايران وليس باتجاهها، وبما يخدم شعار السلام وليس شعار الحرب. وعلينا ان لا ننجر الى سياسة حكام ايران الخاسرة التي لا تقيم وزناً للرأي العام العالمي، والرأي العام في العراق. لاننا في عصر يتخطى فيه تأثير الرأي العام الحدود الاقليمية، ليؤثر في شعوب العالم سلباً او ايجاباً، وان واحداً من الاعتبارات الاساسية التي تقيم لها وزناً خاصاً في سياستنا، هو مراعاة الرأي العام، وادخاله في اعتبارات القرارات السياسية والعسكرية التي نتخذها، وخاصة عندما يكون ذلك ضرورياً ومفيداً.

### عندما يتحول الإيرانيون من الوهم بأن اهل البصرة معهم الى قصفهم يومياً يكشفون عن حقيقتهم

وقابل غيره في اربع معارك. ذلك لان عدد شعوب ايران يساوي هذه النسبة تقريبا، قياساً الى شعب العراق. وان اي ايراني يستبسل مرة واحدة، تعني ان العراقي قد استبسل اربع مرات. والاهم من هذا ان شعوب العالم باتت تدرك ان العراقي الجديد يقود التاريخ من اوسع واشرف ابوابه، ويقود الحلقات المتطورة في ارتقاء الحاضر الى اعلى والى امام، بكل المعاني الحضارية العميقة، لهذا الوصف، فيما يعمل اعوان خميني خارج التاريخ، ويفعل مضاد لعملية التكون الحضاري الصحيح لهذا العصر.

### شعوب إيران تريد السلام

انهم عدوانيون توسعيون ونحن اصحاب حق. وعندما ترتفع مكانة العراق الى هذه الدرجة، فحري بنا ان نزيدها علواً واشراقاً ولا ننقصها. ولذلك فلن تكون مواقفنا قائمة على ما ينبغي من رد فعل عكسي لفعلهم المخزي الذي يرتكبون به الجريمة تلو الأخرى ضد شعب

مساندين رجال العراق النشامى من ابطال الفيلق الثالث، والقوات المتجفلة معه، وسحق العدوان. لذلك، فانهم عندما يتحولون من الوهم من ان ابناء البصرة معهم ضد بلدهم وشرفهم، الى قصف ابناء البصرة يومياً، فانهم في هذا انما يكشفون حقيقتهم كما هي، ويغادرون البرقع الذي وضعوه على وجوههم الخبيثة طيلة المرحلة المنصرمة. انهم يكشفون حقدهم على ابناء العراق بلا تمييز بين طفل ورجل، وبين ذكر أو أنثى، وبين محارب أو أعزل، وبين مدينة ومدينة. ولكنهم في نفس الوقت يكشفون عن اقلاسهم وهزيمتهم الكبرى داخل انفسهم. يوم اكتشفوا انهم قد اقلسوا نهائياً في كسب العراقيين من غير الخونة والعلماء، بعد ان بات اقلاسهم يقترب داخل ايران نفسها.

ان ضرب البصرة، وقتل الأسرى، وضرب بغداد بعد ان دخلت المنازل سنتها السابعة، انما يكشف الهزيمة الكبرى في الميادين التي ذكرت، والاحساس بالمرارة والخيبة، بالإضافة الى هزيمتهم في ميدان المنازلة المباشرة. فعندما لا يتورعون عن ارتكاب كل هذه الجرائم، رغم كل تجارب السنوات الست الماضية من الحرب، وما تفترضه من تراكم الخبرة والدقة والتروي، وما تفترضه من انهم قد عرفوا نوع ومقدار رد الفعل الشعبي تجاه مثل هذه الأفعال، على مستوى العراق والأمة العربية والعالم، فانما يكشف احساسهم المرير بالهزيمة والاقلاس داخل انفسهم وخارجها، وداخل ايران وخارجها. وان التروي من جانبنا وعدم الاستعجال، وعدم قبول التداخل بين الغرض وبين ما هو حوله، سياسة ضبط نفس عال لتوخي الهدف الاساس والاهداف المتصلة به، فانما يؤكد الشعور بالثقة والاقتدار، والتعامل مع الحاضر والمستقبل، في مفرداتهما، وأثارها الحاضرة والمستقبلية، على اساس هذا الشعور.

### شعوب العالم معنا

ولذلك فاننا منتصرون وهم المهزومون بعون الله تعالى، وبهمة الغياري. لقد انتصرت ايها العراقيون انتصاراً عالمياً على العنصريين والعدوانيين والافأكين المشبوهين. ولقد انتصر لكم العالم كله من اقاصه الى اقاصه.. وهنا لا اقصد بالعالم حكوماته وانظلمته فحسب، وانما اقصد شعوب العالم بالدرجة الاساس.

ان العالم اليوم ينظر باحترام وتقدير عال للعراقي حيثما حل في ارجاء العالم الواسعة، ويتفاعل معه تفاعلاً صميمياً في القضايا النبيلة التي آمن بها، وجعلته يصمد هذا الصمود الرائع. وهم يعرفون ان اي ايراني يخوض معركة واحدة، فان هذا يعني ان العراقي قد قابله



الدولي. ونسعى لعزله عن حصته من شعوب ايران داخل ايران نفسها. لذلك فاننا لم ننتصر على نظام ايران والخمينية وطنيا وعسكريا عند الحدود فحسب. وانما انتصرنا عليه في اعماق العراق، وفي اعماق الامة العربية، وفي اعماق البشرية والانسانية بل وحتى داخل ايران نفسها.

لقد تحول نظام عدونا الى ممثل متبوء للقلة المعزولة المحاصرة التي تتاكل جدرانها وعقولها مع الزمن، فيما تحولت مسيرتكم، ايها العراقيون، الى من يمثل الكثرة على الصعيد القومي والدولي، انه النصر المبين والحاسم لنا، وانه الاخلاق الذي ليس بعده نهوض، والاندحار واللعنة لاعادتنا والحمد لله.

وان من ابرز علامات النصر المبين هذا، هو اننا وبعد ست سنوات من المنازلة، فانهم يعبرون عن حقدهم على شعبنا بطريقة خالية من اي غطاء مهلهل، فيوجهون لشعبنا الضربات الخسية بعد ان يسوا من الكسب من صفوفه. وبعد ان ادركوا ان شعبنا قد كشف نواياهم واغراضهم بما فيه الكفاية. فيما نحرص نحن، بعد ان دخلت الحرب عامها السابع، على ان لا نغيظ غير الاشرار في ايران من شعوبهم عن طريق ما نبذله من جهد في توضيح النوايا، واختيار الاساليب المناسبة في المنازلة بيننا وبين نظام ايران في الميادين كافة.

### توقيت الرد

ايها العراقيون الامجد...  
انني اعرف كواحد منكم مقدار الالم الذي تركه في نفوسكم عدوان الخمينيين على البصرة الصامدة، وعلى قتل الاسرى وهم موثوق الايدي والارجل، وقصف مدينة بغداد بالصواريخ، وقيل ذلك قصف وقتل المواطنين المدنيين في ثلاثة مجتمعات سكنية للقرى في شمال الوطن. وقد سمعت شعاراتكم المدوية التي تطالب بالثار والرد السريع، ولكنني اطمئنكم باننا سترد. ولكن اتركوا لنا التوقيت والطريقة. وان هذه السياسة التي تورط فيها حكام ايران سترتد عليهم وهم اعجز من ان يقاوموا غضبة شعبنا وقواته المسلحة. وان شعوب ايران تعرف، والعالم يعرف اننا قادرون على ان نمحو مدنا ايرانية بكاملها عندما نقرر الرد بهذا الاسلوب. فاذا كان لدى عدونا عدد من الصواريخ التي اهداها له من خان امته بعد ان خان شعبه، من العرب، فان لدينا من امثالها المزيد، ولدينا من الطائرات القادرة على ان تصل الى ابعد نقطة في ايران المزيد ايضا.  
الرحمة لشهداء شعبنا الابرار...  
وليخسا الخاسئون.

### لسنا من الطراز الذي يقاوم خشية من العدو أو مداراة له والشجاعة باستخدام السلاح ليست وحدها قادرة على تبيان المبادئ

والعدل، والجمال، والخير الانسانية وليس العراقية والعربية فحسب، ولذلك فانهم يتعاملون معه باحترام عميق، ويتفاعل بين وربما صميمي. وانهم في كل الاحوال يدعون الله، سبحانه، ان يوفقه في مجابهة الريح الخمينية الصفراء نيابة عنهم جميعا، وليس دفعا عن مبادئه القومية والوطنية فحسب. فأي من الحالتين التشبيهيتين مما ذكرنا اقرب الى سجل التاريخ الناصع؟ واي منهما اقرب الى قيم العصر والثبات والنفس الانسانية المستقرة؟

### علامات انتصارنا

هل هي حالة العراقي وفق ما وصفناه. ام هي حالة الخميني وفق ما يصنعون؟ لذلك فاننا قد انتصرنا على خميني واعوانه بعد ان فضحناه وقضحنا سياسته فكريا وسياسيا واجتماعيا، ولعبنا دورا بارزا كعراقيين، من خلال هذا الصمود البطولي لشعبنا العظيم، وتضحياته السخية في عزلة نظام ايران الخائفة على الصعيد

ان رؤوس النظام في ايران يتبحسون في خطبهم ويتبارون في القول: ان العالم يخشاهم ويخافهم، ويعتبرون هذا من ابرز العلامات الايجابية لنظامهم. بينما نقول نحن: ان العالم يحترمنا، وان الاعداء يخشوننا. واظن ان هذا الوصف هو الوصف الذي يستحقه العراقيون اليوم، لان هذا الوصف هو الوصف الذي يناسب اصحاب الرسائل والمبادئ. وهو ان يقال: ان العالم يحترمنا، وان شعبنا وابناء امتنا يحيوننا، وان الشعوب الاخرى تتفاعل ايجابيا مع قضايانا، وتتعاطف معها، ولا اقول تعطف عليها. لان شعبنا قدم آلاف الضحايا من الشهداء، وهو يقف منتصبا بقامته يقارع الظلم والعدوان باقتدار وثبات، ولم يخفق خنقا في بيته كما كان يأمل العدوانيون.

انظروا الى اولئك الجبهة المشبوهين، فانهم قد وجدوا افضل وصف لحالهم المزري هو القول: ان العالم يخافهم او يخشاهم. ان من يخافه وسطا او يخشاه فلا نعتقد انه يمكن ان يؤثر في ذلك الوسط تأثيرا ايجابيا عميقا. وعلى مستوى تاريخي. وان خير دليل على مبادئ عدونا غير الانسانية وغير الاسلامية، هو هذا التريديد اليومي، لقوله: ان العالم يخشاهم ويخافهم.

### نحن اصحاب الرسالة

ان هذا الفهم المشوه للعلاقة مع العالم، لوحده، ينقي عنهم صفة حملة الرسالة. اما نحن فان اي وسط غير وسط الاعداء، وكحالة اضطرارية، وربما مؤقتة، فاننا نحزن عندما نعرف انه يخشانا ويخافنا. وعلينا عند ذلك ان نخشى الله ونخافه، لان الخشية والخوف منا، بغير ما ذكرنا، فانما يعني التجبر والسطط والغلب في غير ميادينها. ان اصحاب الرسائل الوطنية والقومية والانسانية العميقة، انما يفتشون عن يؤيدهم ويتفاعل معهم، ولا يطيب لهم خاطرا وتستقر نفوسهم بغير هذا، وقبل هذا رضاء الله الذي يكون رضاء الجماعة دليلا مهما عليه.

ولو وضعنا الامور على مستوى التشبيه المبسط. فلو دخل عراقي وايراني من جماعة خميني، على جماعة من بلدان العالم بمناسبة واحدة، او بمناسبات منفصلة، فان بعض جماعة ذلك الوسط، حتى لو ارتجفوا خوفا من الايراني الذي دخل عليهم فانهم يحتقرونه ولا يحترمونه، وانهم في كل الاحوال يبغضون شعاراته واهدافه ووسائل سعيه. وانهم يكيلون له الذم من كل فج عميق.  
اما لو دخل عليهم العراقي، فسنبجدهم يتعاملون معه كبطل يدافع عن قيم الحق،



وكما اثبتت تجربة السادات - تقلل من مشروعية الحكم بنظر الراي العام. وتوتر علاقة احزاب وقوى المعارضة بالحكم.

وكانت احزاب المعارضة قد اذنت زيارة بيريز واشارت الى ان الغارة «الاسرائيلية» على صيدا بعيد ساعات من انتهاء قمة الاسكندرية. تؤكد زيف شعارات السلام التي يرفعها الكيان الصهيوني، وتمسكه بالعدوان والتوسع. واتهم حزب التجمع في بيان اصدره الحكومة المصرية بالخضوع للضغوط الاميركية لاتمام اتفاق التحكيم في طابا في الموعد الذي حدده البيت الابيض. واستقبال بيريز مقابل حفنة من الدولارات.

ويرى المراقبون ان آثار زيارة بيريز كانت محل اهتمام ادارة مبارك، لذلك حاول المسؤولون التخفيف منها بالتاكيد على ان الزيارة تأتي بعد تحقيق الشروط المصرية ممثلة في الانسحاب من لبنان، والاتفاق على مشاركة التحكيم في طابا، والسعي لتحريك عملية السلام. كذلك اجتهد الجانب المصري في قمة الاسكندرية للحصول على اعتراف من شيمون بيريز بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ليغطي به حرج موقفه، لكن «الاسرائيليين» جددوا رفضهم، بل ورفضوا استنادا الى مصادر علمية المشروع المصري للسلام الذي اشارت اليه «الطلیعة العربية»، الاسبوع الماضي ويتضمن حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير، في اطار كونفدرالية مع الاردن، وحق المنظمة في الاشتراك بالمؤتمر الدولي للسلام، بشرط قبولها بالقرارين ٢٤٢ - ٣٣٨، فاذا لم تقبل بهما يكون من حقها اختيار اعضاء فلسطينية ضمن وفد اردني.

### محادثات بيريز - مبارك

استنادا الى المصادر السابقة رفض الرئيس مبارك فتح ملف العلاقات الاقتصادية والثقافية بين القاهرة وتل ابيب، واقترح بحثها على مستوى الخبراء، مؤكدا ان «اسرائيل» لا تحظى في هذا المجال بحقوق خاصة. وطرح مبارك فكرة الاعلان عن عام ١٩٨٧ كعام للمفاوضات من اجل اللام، يجري فيه الاعداد لمؤتمر دولي للسلام، من خلال لجنة تحضيرية كان الاتحاد السوفياتي وفرنسا قد اقترحا تشكيلها من الدول الخمسة الدائمة العضوية في مجلس الامن وممثلين عرب واسرائيليين وفلسطينيين.

بيريز ابدى ترحيبه بالفكرة، لكنه كالعادة ابدى مخاوف من معارضة «الليكود» لمبدأ المؤتمر الدولي، واقترح في المقابل القبول بالفكرة من حيث المبدأ دون النص عليها في البيان المشترك، او تحديد الاطراف المشاركة في المؤتمر الدولي واسس عمله ومهامه. هذا الغموض المقصود امتد ايضا لفكرة اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي، ومفهوم المفاوضات، وحل المشكلة الفلسطينية بكافة جوانبها.

اللافت للانتباه ايضا ان البيان المشترك الذي اعقب المحادثات قد صيغ بروح وعبارات كامب ديفيد، فهو ينص على الالتزام بمبدأ عهد جديد في علاقات القاهرة وتل ابيب. وان توقيع مشاركة التحكيم يؤكد على اهمية الحوار والمفاوضات - المباشرة طبعاً - كسبيل لتسوية المنازعات الدولية، بما فيها النزاع العربي - الاسرائيلي. اكثر من هذا لم يشير البيان الى

اسفرت عن اتفاق على مؤتمر دولي يعيد الحياة الى كامب ديفيد

## قمة الاسكندرية كسب اميركي «اسرائيلي» وخسارة عربية

لماذا رجب شمعون بيريز بالمؤتمر الدولي دون تحديد اطرافه.. او اهدافه؟

### سيناريو الفشل والخسارة

بداية تمثل قمة الاسكندرية تراجعاً عن توجهات ايجابية، وطنية وقومية، ابدتها ادارة الرئيس مبارك ومكنتها من احراز رصيد من التأييد او التعاطف في الساحة العربية وداخل مصر. هذا الرصيد أخذ الآن في التراجع، لا سيما بعد عودة السفير المصري الى تل ابيب، واستئناف بعض مظاهر التطبيع التجاري والسياسي، والضغط علانية على المنظمة لحملها على قبول القرارين ٢٤٢ - ٣٣٨، واعادة التنسيق مع الاردن. ولا شك ان هذه النقلة ستزيد من تدهور الموقف العربي وعزلة مصر عن امته العربية، فضلا عن مضاعفاتها داخل مصر، فالعلاقات مع تل ابيب -

القاهرة - محمد شومان:

الضجة التي رافقت قمة مبارك - بيريز لم تنجح في تضخيم نتائج اللقاء او اخفاء نقاط الخلاف، ان على مستوى العلاقات بين القاهرة وتل ابيب، او بالنسبة لجهود التسوية. صحيح ان القمة يحد ذاتها تمثل نجاحا مشتركا للسياسة الاميركية والنهج الصهيوني في التعامل مع مصر والقضية الفلسطينية من منظور اعادة الحياة الى كامب ديفيد، لكنه في النهاية نجاح محدود وفي توقيت غير مناسب، الامر الذي سيعرضه للانهايار قريبا جدا، وربما باسرع مما يتوقع جميع الاطراف بما فيها القاهرة.



مبارك - بيريز: حديث عن حق تقرير المصير... والتطبيع



حتى داخل التنظيم الواحد تباينت الآراء من حوله

# اعلان براغ يتفاعل .. ويهدد جبهة الانقاذ بالانقسام

صراع حاد داخل الجبهة الشعبية يضعها على حافة الانشقاق والصاعقة تكرر موقف دمشق الراضى لأي لقاء مع عرفات

الشعبية ومعها جبهة النضال الشعبي.. وجماعة طلعت يعقوب، تقف موقفاً نقدياً من «اعلان براغ» فيما يعنصم المنشقون عن فتح والقيادة العامة والصاعقة بالرفض التام لكل ما جاء في الاعلان. حتى داخل الجبهة الشعبية، هناك تياران، الأول يتسم بالاعتدال النقدي ويمثله الدكتور جورج حبش ويسام أبو شريف، والثاني يتصف بالتطرف ويقوده أبو علي مصطفى وأبو ماهر اليماني.

ورغم أن عزمي الخواجا عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية، واليال للجانب المعتدل، قد أكد لنا أن لا صحة للشائعات التي ترشح الجبهة للانقسام، وأن المحطات القيادية ما زالت تدرس «اعلان براغ» بغية طرح الموضوع للتصويت، وسيؤخذ برأي الأغلبية وتلتزم الأقلية.. إلا أن هناك من يشير إلى أن صراعاً حاداً يدور بين المتطرفين والمعتدلين، الأمر الذي قد يعني الانشقاق أو الشلل والمراوحة بلا تقدم في أي اتجاه جديد.

الجبهة الشعبية كانت قد أبدت في لقاء مع الديمقراطية والحزب الشيوعي، جملة تحفظات على «اعلان براغ»، وطالبت بتخفيفها وإيضاح الموقف منها، حتى يمكن لها مناقشة الاعلان جدياً.

١ - الاعلان لم يتضمن الغاء «اتفاق عمان»، بل تجميده، وهو ما يساوي صيغة «لعم» المؤلفة من لا.. ونعم.

٢ - الاعلان لم يتطرق للعلاقة مع مصر كامب ديفيد، وبيان القاهرة.

٣ - الاعلان تحدث عن العمل السلمي والمؤتمر الدولي، ولم يتطرق بالمقابل إلى الكفاح المسلح.

٤ - تناقض تصريحات وسلوكيات قادة المنظمة مع مضمون «اعلان براغ».. فبينما ينص الاعلان على تجميد «اتفاق عمان» يصرح الشيخ السائح ومحمد ملحم بالتمسك به.. وبينما يرفض الاعلان قرار ٢٤٢ يعلن عرفات في هراري الاعتراف به ضمن قرارات أخرى.

٥ - سبق لخليل الوزير أن وقع اتفاقاً مع عرفات، ولكن عرفات نقضه بعد أيام، فما يمنع أن ينقض

عمان - فهد الريماوي:

بين هبة ساخنة وأخرى باردة، وبين خطوة ايجابية وأخرى سلبية، وبين موجة متفائلة وأخرى متشائمة، ما يزال الجهد التوحيدي الفلسطيني مراوحي ومتأرجحاً، وسط الكثير من المصاعب والتعقيدات والمداخلات العربية والدولية. الأقوال أكبر من الأفعال، والتصريحات والبيانات والمداولات تغطي على حجم الانجازات العملية. والمردود المتحقق واقعياً باتجاه الصحوة الوحدوية، وإعادة تفعيل منظمة التحرير التي أرهقتها جراح التمزيق، والاستنزاف الداخلي والتضارب الحاد في وجهات نظر الفصائل والقوى الفلسطينية التي تشكل في مجموعها منظمة التحرير الموحدة.

الحوار.. كالصراع.. يدور على اتساع جملة عواصم عربية وأجنبية.. في تونس كما في دمشق، وفي الجزائر كما في عمان، وفي براغ كما في موسكو، وفي القدس كما في القاهرة.. يدور الحوار بين الأوساط الفلسطينية، جنباً إلى جنب مع الصراع.

فقد كان «اعلان براغ» بين فتح والجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي الفلسطيني، بمثابة حجر كبير ألقي في بركة الأشواق الفلسطينية للوحدة الوطنية.. وقد انزاحت من حوله جملة دوائر تداولية وحوارية محكومة بقطبي التأييد والتنديد.

المنافشات الدائرة حول «اعلان براغ» تعيد إلى الأذهان، ما دار من نقاش موسع حول «اتفاق عدن - الجزائر» والدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني عام ١٩٨٤ ثم «اتفاق عمان» الموقع بعد ذلك بأقل من عام.

## خلافات حتى داخل الفصيل الواحد

الحوار يدور.. ولكن الخلاف ما زال مستحقلاً، والقواسم الوطنية لم تتحقق بعد، بل لعل في الأفق الفلسطيني ما يوحي بوقوع خلافات جديدة، وحركة مناقلة بين حلفاء الأسم.

«جبهة الانقاذ» باتت مهددة بالانقسام، فالجبهة

المؤتمر الدولي للسلام أو للجنة التحضيرية، مما يوحي بأنها مناورة من بيريز يغازل بها موسكو وعمان. موسكو الباحثة عن دور في التسوية، والتي يسعى بيريز للاجتماع بوزير خارجيتها على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة، وعمان التي يتوقف عليها تحريك أو تجميد عجلة السلام من المنظور الأمريكي - الصهيوني. وبالتالي فقد حاول بيريز حث الملك حسين على المشاركة في اللجنة التحضيرية، والتفاوض في ما بعد، حول حق تقرير المصير، والمؤتمر الدولي، وتمثيل الفلسطينيين. وكان بيريز قد أعلن قبل لقائه بالرئيس مبارك أنه يوافق على المؤتمر الدولي للسلام طالما أن ذلك يتفق ورغبة القاهرة وعمان، غير أنه طرح فكرة التفاوض المباشر أثناء المؤتمر، وبحث قضايا المنظمة على أسس جغرافية ثنائية، ورفض اشتراك المنظمة.

## غموض بيريز

على أي حال جاء وعد بيريز أو موافقته الشكلية على المؤتمر الدولي غامضة، وبالتالي غير ملزمة لتل أبيب، مما يسمح لها بالتراجع في أي وقت، لا سيما بعد أن يترك بيريز مقعد رئاسة الوزراء، ويسلمه لشامير. ومع ذلك فإن بعض المصادر الرسمية في القاهرة ترحب بموقف بيريز «أ» وتتوقع التزام حزب «العمل» بفكرة المؤتمر الدولي واللجنة التحضيرية، من خلال تولي بيريز وزارة الخارجية بعد انتهاء رئاسته لمجلس الوزراء، وتعتقد هذه المصادر أن تحول موضوع المؤتمر الدولي للسلام إلى نقطة خلاف بين «العمل» و«الليكود»، من مصلحة بيريز تصعيدها للتعبيل بانتخابات جديدة، من المرجح أن يفوز بها بسبب ما أحرزه من شعبية خلال الأسابيع الأخيرة، وبعد زيارته المغرب ومصر وتحركاته النشطة باتجاه موسكو وفي القارة الأفريقية.

وبغض النظر عن سلامة هذه التقديرات فإن تل أبيب، على عكس القاهرة، تمسك في كل الأحوال بأوراق اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي، فإذا شاعت حركتها أو جمدتها بحسب التوازنات الداخلية، ومصالحها الخارجية، وموقف الإدارة الأميركية. أما القاهرة فإنها تستطيع الحديث باسم المنظمة، ويبدو أنها لن تستطيع التنسيق معها بعد الآن، كذلك لا تريد عمان الاعلان عن موقفها الأخير إلا بعد الحصول على حق تقرير المصير للفلسطينيين في الضفة والقطاع، في إطار كونفدرالية مع الأردن. لذلك يتوقع المراقبون أن تسعى القاهرة لأقناع عمان بأهمية الاشتراك في اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي كخطوة مطلوبة لدعم الجهود المصرية، وحث تل أبيب على الاعتراف بحق تقرير المصير، والموافقة على الشرط الأردني بعدم القيام بتغييرات في معالم الأراضي العربية المحتلة. وكانت القاهرة قد أطلعت عمان على نتائج قمة الاسكندرية خلال اتصالات هاتفية ينتظر أن تتطور إلى زيارات ومحادثات مشتركة لتنسيق المواقف، في ظل نتائج محادثات مبارك - بيريز، وردود الفعل العربية والدولية. لكن من غير المنتظر حدوث قمة أردنية - مصرية لأن الملك حسين على ما يبدو، يريد بعض الوقت لتقييم الموقف، وحتى تمر الضجة المرافقة لقمة الاسكندرية، التي تسبب قدراً من الحرج له. □



الاصدقاء السوفيات، وهم يعلمون ذلك جيداً، ولذلك لا تهتموا لسمرة نايف حواتمة التي يقوم بها غطاء سوفياتياً لانحراف عرفات.. نحن نعرف ان حواتمة متقدم على عرفات في الانحراف.

أخيراً قال حافظ الأسد لجلسه أبو موسى.. نريدكم ان تظلوا على علاقة جيدة مع الجبهة الشعبية، لان تحركها نحو المحور الآخر، يمكن ان يقوّض جبهة الانقاذ ويعزّز صفوف خصومكم. حرص الرئيس السوري على عدم القطيعة مع الجبهة الشعبية، حفاظاً على وجود «جبهة الانقاذ» يعادل حرص الحزب الشيوعي الفلسطيني على استبقائها بجانب التحالف الديمقراطي. ومن هنا كان دفعه كما يروج باتجاه الغاء اجتماع الفصائل الخمس الذي كان مقرراً عقده بالجزائر، انتظاراً لموقف هذا الفصيل النهائي، وفي ضوء التدارس على مختلف المستويات القيادية لاعلان براغ.

وتقول اوساط الحزب الشيوعي ان اجتماع التنظيمات الخمسة (فتح والديمقراطية وجبهة التحرير العربية والفلسطينية والشيوعي) بالجزائر يمكن ان يخلق الباب امام التحاق الشعبية وتراهن هذه الاوساط على قدرة التيار المعتدل في الشعبية على كبح جماح المتطرفين من خلال الحوار الذي سيتم في اجتماع اللجنة المركزية للجبهة يومي ١٧ و١٨ ايلول الجاري بهدف تقديم اجابة نهائية.

وفيما تعلن اوساط الحزب الشيوعي هذا الموقف، تقول مصادر علمية في حركة «فتح» ان تأجيل اجتماع الجزائر، تم لاعتبارات تتعلق بحركة فتح، وليس بناء لرغبة الحزب الشيوعي في انتظار موقف الشعبية كما يشاع.

وتؤكد هذه المصادر ان انقساماً حاداً يسود اوساط اللجنة المركزية لفتح جراء تصرف فردي قام به أحد المسؤولين الأمنيين، مما أدى الى توتر في العلاقة بين تونس والمنظمة، كما فجر خلافاً حاداً بين اعضاء اللجنة المركزية، غادر على اثره عرفات تونس، كما غادرها مؤقّتاً عدد آخر من اعضاء اللجنة الى اقطار عربية واشتراكية مختلفة.. الأمر الذي اجل اجتماع الفصائل الفلسطينية الخمس في الجزائر..

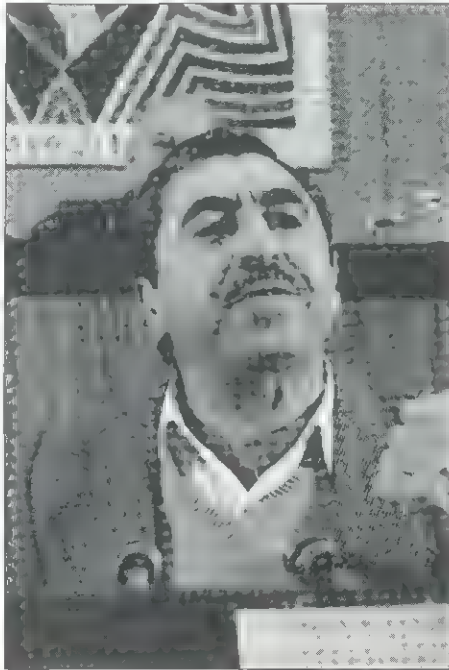
أزمة العلاقة الفلسطينية - التونسية، ما تزال ناراً تحت الرماد، ورغم عودة عرفات الى تونس، ورغم نقل عدد من الإدارات الفلسطينية من تونس الى عدد من العواصم العربية.. الا ان التآزم ما زال يحكم علاقة الجانبين.

وبعد

دوائر الحوار التي اثارها «اعلان براغ»، ما تزال تكبر وتتعدد.. وما تزال تحمل الكثير من المواقف المتناقضة.. بل الغربية أحياناً، خصوصاً على الساحة الأردنية والسورية، حيث يقف رجال عرفوا بمعارضتهم الشديدة تاريخياً لعرفات. في صفوف الداعين لاهتبال فرصة الحوار.. ولعل اسماء خالد الفاهوم وجورج حبش وبهجت أبو غربية وياسر عمرو وفائق وراد كانت آخر ما يخطر في بال المتفائلين، على طريق الاستعداد لمباشرة الحوار الوطني مع فتح، والجلوس الى طاولة التفاوض مع عرفات. □

قال الرئيس السوري.. ان لا لقاء مطلقاً مع عرفات تحت كل الظروف، ولكن لدينا استعداداً لمحاورة اعضاء اللجنة المركزية لفتح.. اما وساطة السوفيات بيننا وبين عرفات فقد انتهت بالفشل فقد نقل خدام لغورباتشوف اصرارنا على عدم التعاون مجدداً مع عرفات.

وزاد قائلاً: «لنا مواقف مختلفة عن مواقف



نايف حواتمة ماذا قال عنه حافظ الأسد

توقيع محمود عباس» المطلوب الغاء «اتفاق عمان» من قبل اللجنة التنفيذية للمنظمة والمركزية لفتح، حتى يمكن النظر اليه جيداً.

وقد رد ممثلو الديمقراطية والحزب الشيوعي، بأن هناك اتفاقاً سرياً جرى توقيعه من قبل محمود عباس يتضمن ما يلي:

١ - تعهد فتح بالغاء اتفاق عمان رسمياً ومن قبل اللجنتين التنفيذية والمركزية، حال انعقاد مجلس وطني توحيدي.

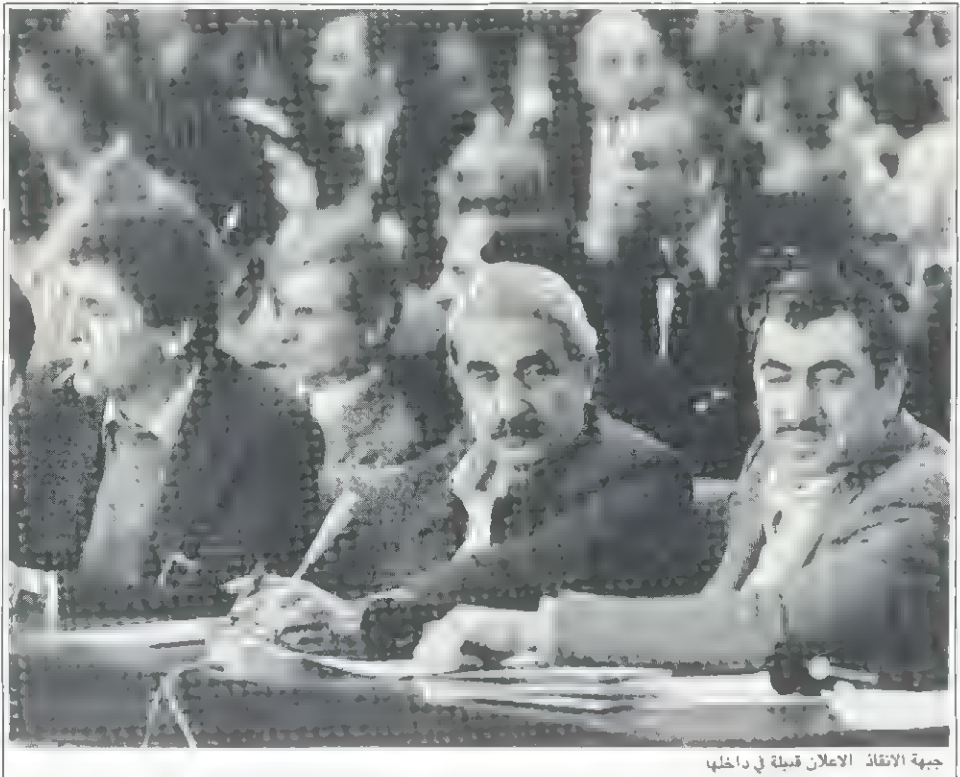
٢ - تعهد فتح بالغاء الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في عمان. واعتبار قراراتها السياسية والتنظيمية لاغية.

٣ - تخضع العلاقة مع مصر للمناقشة، وتلتزم فتح، بما يقرره المجلس الوطني التوحيدي في شأن هذه العلاقة

### هاجس عرفات

وعليه.. واذا كانت الجبهة الشعبية ما تزال «تدرس» اعلان براغ، فان قرحان أبو الهيجا الناطق باسم الصاعقة الموالية لسورية، قد صرح بالرفض لكل بنود اعلان براغ، او اي حوار او لقاء مع عرفات. كما اقترح الدعوة لمؤتمر شعبي فلسطيني يحضره «الوطنيون» فقط، ويجري خلاله انتخاب مجلس وطني جديد ولجنة تنفيذية لا يشارك فيها عرفات واركاب قيادته.

موقف أبو الهيجا هذا يعكس بالطبع موقف المنشقين عن فتح والقيادة العامة، علاوة على انه يتطابق تماماً مع الموقف السوري الذي شرّحه حافظ الأسد لأبو موسى زعيم المنشقين خلال لقاء جرى بينهما مؤخراً.



جبهة الانقاذ الاعلان قبيلة في داخلها



عودة الى الحديث عن عودة رفعت أسد

## مصادر دمشق تروج لـ «مواقف جديدة» لكنها لا تشير الى «بطلها»!

ثلاث أوراق هامة سقطت من أيدي النظام السوري.. ورفعت مطروح من جديد كصاحب برنامج «مختلف» عن سياسة النظام السابقة!

النظام السوري على كل سلطة شرعية وغير شرعية في لبنان، وكان التوقيع عليه «تظاهرة هيمنة» من قبل دمشق. يأتي الحوار الصافي مكرساً لغياب النظام السوري وتقلص نفوذه حتى لدى «حلفائه». وبين هاتين المرحلتين يمكن ان نذكر سقوط «انذار خدام» بوجوب العودة الى «الاتفاق الثلاثي» قبل ١٥ شباط. ثم سقوط المقاطعة الوزارية للحكم والدعوة الى الاستقالة الجماعية، لتنهض فوق هذا كله طائلة الحوار اللبناني - اللبناني لأول مرة منذ ١٢ عاماً، في غياب حكام دمشق.

● ثانياً - أزمة منظمة التحرير بعد اخراج ياسر عرفات من لبنان الى تونس ومصادرة النظام السوري للمنظمات الفلسطينية «اليسارية»، وعلان معركة «اتفاق عمان» بالشكل الذي اعلنت به، كانت بؤرة الأزمة متفاعلة داخل فريق عرفات، في حين كان النظام السوري واتباعه يتمسكون بالشعارات والأوراق القوية في مواجهة الفريق الآخر. حتى ان الاتحاد

دائماً.. كانت «شطارة» النظام السوري الحالي في «تجارة الأزمات» هي ملاذ من العواصف والاضطراب المصرية التي يتعرض لها.. وهي بالتالي سر ما كان يبدو عليه من مظاهر قوة ويتمتع به من عوامل استمرار بالرغم من عزلته الداخلية الخائفة والخلل البنوي الكبير المتأصل في تركيبته المعادية للشعب.

لقد نجح دائماً في ربط نفسه بدور ضمن كل أزمة من أزمات المنطقة عن طريق توظيف ما يتمتع به القطر السوري من أهمية استثنائية، بحيث يظل العامل الذي لا يستغنى عنه من قبل القوى والأطراف الإقليمية والدولية ذات العلاقة، وبالتالي يظل قادراً على الاستفادة من دعم هذه القوى والأطراف ومساعدتها.

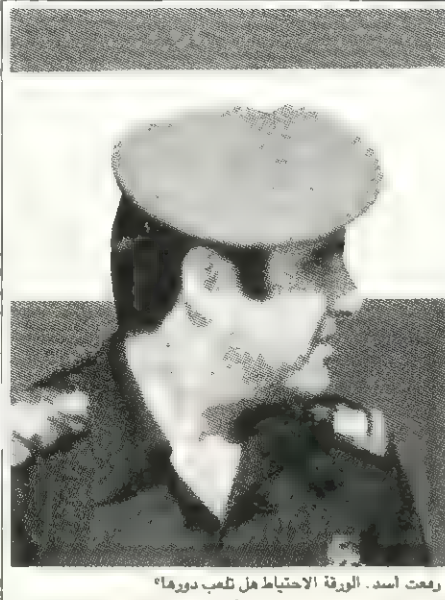
غير ان المعطيات الحالية تؤكد ان الظروف الدولية قد تغيرت بحيث أصبحت هذه التجارة نفسها هي مصدر الأزمة الأشد خطورة التي يعاني منها النظام السوري وتهدد مصيره..

ففي فترة تجدد اتجاهات الوفاق بين الدولتين العظميين وتوجههما نحو البحث عن حلول معينة للازمات الإقليمية، لم تعد وظيفة «إدارة الأزمة» و«حراستها» قادرة على تحقيق عائد ذي صفة استمرارية، وهي الوظيفة التي كان النظام السوري يجيد ممارستها.

### تغير الظروف تجاه قضايا ثلاث

لقد بدأت تهب على المنطقة «رياح تسويات» خارجة عن إرادة النظام المذكور ومتعارضة مع «لعيبته» ومصالحه. ولعل نظرة سريعة على التطورات التي شهدتها معظم أزمات المنطقة تلقي ضوءاً كافياً على طبيعة هذا التغيير.

● أولاً - الأزمة اللبنانية: بين التوقيع على «الاتفاق الثلاثي» في دمشق أواخر العام الماضي وبين الحوار الحالي في «سباق الخيل» ببيروت، هناك انقلاب حقيقي بالنسبة لموقع النظام السوري من الأزمة ودوره فيها. ففي حين كان «الاتفاق الثلاثي» تكريساً لسلطة



رفعت أسد. الورقة الاحتياطية لم تلعب دورها

السوفياتي نفسه أبدى استعداداً للمراهنة على ما بدا أنه خلخلة داخل اللجنة المركزية لحركة «فتح».

لكن هذه البؤرة انتقلت حالياً الى العاصمة السورية، فقد استعادت القيادة الشرعية لمنظمة التحرير وحدتها الداخلية كما استعادت وضعها كقطب وحيد لعملية تجديد الوحدة الوطنية. وتجدد تأييد القوى الدولية المعنية وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي لهذه الوحدة، وانتقل موقع الشقاق الى حيث تقسم المنظمات الأخرى في دمشق.

وفي مجال الحديث عن أزمة منظمة التحرير يمكن الحديث عن «أزمة الشرق الأوسط» نفسها، فبعد ان كان النظام السوري هو الطرف الاساس المخاطب بهذا الموضوع من قبل كل الأطراف والقوى الدولية وبالذات الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.. نجد الحال اليوم مختلفة كثيراً.. ففي زحمة المناقشة بين الدولتين العظميين على دعم كل منهما للصيغة التي تطرحها من أجل الحل، نجد ان الولايات المتحدة تركز بشدة على صيغة جر الأردن الى المفاوضات المباشرة تحت مظلة تنشيط «معاهدة السلام» المصرية -

«الاسرائيلية». في حين يركز الاتحاد السوفياتي على مقولة المؤتمر الدولي ودور منظمة التحرير المركزي فيه. معتبراً ان تجديد وحدة المنظمة وتعويم دورها هو المحطة الرئيسية في الطريق نحو المؤتمر المذكور. ● ثالثاً - حرب الخليج. لقد انقضى الوقت الذي كان فيه النظام السوري ممسكاً بمفتاح هذه الحرب، وكانت المبادرات العربية خاصة والدولية عامة تؤم دمشق حاملة لها العروض البراقة لاستخدام ذلك المفتاح في عملية البحث عن حل أو نهاية لهذا الصراع المشتعل في خاضرة المنطقة، بل في خاضرة العالم وأشد مناطق خطورة.

في ذلك الوقت كان تلويح النظام السوري لايران باحتمال إعادة فتح الأنابيب للنفط العراقي في اراضيه كافياً لجعل ايران ترضخ لاية شروط يطرحها ذلك النظام، وكذلك كان تلويحه بموقف يرفع الغطاء «العربي» عن العدوان الإيراني على العراق ويفتح المجال امام موقف عربي واحد من تلك الحرب.



في سورية لم يعد التغيير العوفي قادراً على الإصلاح



ومنظمة التحرير وحرب الخليج والتضامن العربي واخيرا «حقوق الانسان» و«الصريات» و«الديمقراطية» كما يرد في مجلته «الفرسان».

وقد نجح رفعت فعلا في مخاطبة القوى الخارجية ذات المصلحة بهذه السياسة على اساس انه هو المفتاح الفعلي لتنفيذها وأن عودته الى موقع «الرجل القوي» في النظام هي الطريق الى ذلك.

### حافظ أم رفعت ؟

ومع تفاقم الأزمة الاقتصادية - السياسية وصل الامر بحافظ اسد نفسه الى الاقرار بوجوب «التكويج» بعد ان تاكد من ان الاستمرار في النهج والمواقف السابقة سيؤدي الى انفجار الأزمة لا محالة... وهكذا بدأت مصادر التسريب في اجهزة السلطة بالترويج لمواقف جديدة وقرارات جديدة، لا سيما بالنسبة لحرب الخليج ومؤتمر القمة العربية وغير ذلك.. وبان اعلانها من قبل حافظ اسد بات ينتظر انجاز عملية الاخراج وبعض ما هو متعلق بمعرفة ما سيحصل عليه من مردود سياسي واقتصادي للتغيير الذي تتضمنه.

لكن المسألة الأساسية التي ما تزال معلقة هي ثقة الجهات صاحبة المصلحة في عملية «التكويج» بمن سينفذ هذه العملية.. ففي الوقت الذي يصرفه حافظ اسد على انه هو القادر وهو المؤهل للقيام بمثل هذه الخطوة، تبدي الجهات الخارجية المعنية شكوكا في ذلك ناجمة عن مصدرين:

الاول: هو القناعة السائدة بان لكل مرحلة رجالها، وان الرئيس السوري المسؤول عن المرحلة السابقة يقضها وقضيتها، لا يمكن ان يقود المرحلة الجديدة بنجاح. ولا يمكن ان يعطي «للتكويج» مصداقيته الكافية لاستعادة حيوية النظام وتعويمه في بحر ازماته الحالية الخائفة.

والثاني: هو عدم الثقة بتعهدات يقطعها حاكم في خضم أزمة مقابل اخراجه من تلك الأزمة، على اعتبار ان للجهات العربية والدولية المعنية تجارب سابقة في هذا المجال لم يكن لها حظ كاف من النجاح. ومن هنا حرص تلك الجهات على ان يبطال التغيير مواقع أساسية في النظام اقلها الموقع الاول.

وفي خضم هذا الزحام الذي يطرح مصير النظام السوري كله، تتوارد انباء من دمشق عن ان رفعت اسد قد انتقل الى موقع من يطرح شروطا لعودته ويطالب الآخرين بتنفيذها. بعد ان كان الآخرون هم الذين يضعون الشروط في وجه تلك العودة...

والمسألة في الحقيقة ليست مسألة اشخاص حافظ او رفعت او غيرهما بقدر ما هي مسألة ثقة الجهات صاحبة المصلحة في «التكويج»، بمن سينفذه! هذا اذا بقي الحكم في سورية رهنا بمشيئة القوى الخارجية التي تسند حاكما ضد شعبه او تغييره بأخر من الطينة نفسها.. فالمرحلة التي وصلتها الأزمة الحقيقية بين الشعب والحكم ربما تكون تجاوزت الحدود التي تسمح بعمليات التغيير الفوقية، ووصلت الى مرحلة الانفجار الشعبي القادر على الاطاحة بالنظام كله.. واقامة نظام وطني ديمقراطي حقيقي مكانه. □

عدنان بدر

تلك الدول. اما الآن فقد اثبت انه لا يملك «الموت» التي تحول دون قيام ايران بالتصدي للناقلات الخليجية او المتعاملة مع دول الخليج حتى في المياه الإقليمية لتلك الدول.

وهنا في ضوء هذه المعطيات المتشابكة لا بد من وقفة امام الأزمة الداخلية السورية بشقيها

١ - على الصعيد الاقتصادي: لم يعد الامر موضوع ارقام عن عجز في الميزان التجاري او تقلص في احتياطي العملة الصعبة او غير ذلك من علامات أزمة اقتصادية حادة. بل اصبح الموضوع موضوع حالة افلاس حقيقية. تتحول الى معاناة غير محتملة لدى مجموع الشعب بما فيه الفئات والشرائح الغنية والمنتفعة، والتي كانت تشكل القاعدة الاجتماعية - الاقتصادية للنظام.. اذ لم يعد يختلف موقف المواطن الذي يملك المال لشراء الدواء لابنه المريض عن موقف المواطن الذي لا يملكه، طالما ان الدواء نفسه مفقود. وهكذا الحليب والسمن والزيت والسكر والبن والكثير من المواد الضرورية، إضافة الى انقطاعات الكهرباء والماء لساعات طويلة يوميا (تتجاوز الست ساعات في العاصمة نفسها) وما ينجم عن ذلك من تعطيل في الأعمال والانتاج يزيد من كمية التعطيل المتتالية عن اسباب أخرى.

٢ - على الصعيد السياسي: من الواضح ان أزمة خائفة بهذا المستوى، هي أزمة مصيرية بالنسبة لنظام اقلوي بينه وبين الشعب بحار من الدماء والمجازر. ومثل هذه الأزمة - قبل ان تهدد بانفجار شعبي كبير - تهدد بإفراقات انشقاقية داخل المجموعة الحاكمة نفسها، حيث يتنافس اركان هذه المجموعة في سباق محموم للبحث عن مخرج او مخرج على حساب بعضهم البعض.

وعلى ضوء هذه الحقيقة يمكن النظر الى الأزمة المستمرة داخل حلقة الحكم الرئيسية، وبالأذات ما يعرف «بأزمة رفعت» شقيق الرئيس السوري. لقد أصبح مؤكدا الآن ما ذهبنا اليه منذ بداية هذه الأزمة في انها ليست وليدة خلاف بين الشقيقين حافظ ورفعت، بل هي وليدة «إدارة أسدية» خاصة لأزمة الحكم. لجأ اليها حافظ اسد بعد استفاقة من حال الغيبوبة التي وصل اليها قبل عامين، وعالج بها الخلاف الحقيقي الذي ولدته المنافسة على الخلافة بين رفعت وعدد من الضباط الآخرين في اركان السلطة.

ففي الوقت الذي ابعد فيه حافظ شقيقه عن موقعه العسكري ودوره السابق كحارس شخصي للنظام يتحمل مسؤولية «الأعمال القذرة» التي تتطلبها هذه الحماية، وارضى بذلك خصومه ورفع نفسه فوقهم وفوق الأزمة نفسها مما جدد له سطوته كقائد مطلق للسلطة، في هذا الوقت اسس لشقيقه صورة سياسية (كنايب لرئيس الجمهورية) ومشروع سلطة أمنية (مسؤول عن شؤون الأمن والمهمات الخاصة)، وطرح على لسانه مشروعا سياسيا بديلا عن السياسة الفعلية للدولة يستخرج عن طريقه عروض القوى الإقليمية والدولية العربية صاحبة المصلحة في «التكويج» بين السياستين.

فليس سرا الذي سمح له بطرح برنامج سياسي مختلف عن السياسة الفعلية للنظام فعرض مواقف مختلفة من النهج الاقتصادي والأزمة اللبنانية

اما الآن فالامر قد اختلف كثيرا

١ - لم يعد للخط المار في الأراضي السورية تلك الأهمية في التأثير على موازين القوى الاقتصادي في حرب الخليج.. إذ اوجد العراق منافذ جديدة لتصدير نفطه. بالحجم الذي يكفي وتحتله السوق العالمية

٢ - باتت ايران تملك اوراق ضغط على النظام السوري، لا سيما على الساحة اللبنانية. تعادل - ان لم تتفوق على - ما لديه من اوراق يظنها ضاغطة على ايران. فقد اصبحت المنظمات والقوى السلفية المرتبطة بإيران في لبنان (والتي انشئت وطورت بالتعاون مع النظام السوري وبإشراقة) - اصبحت ادوات ضغط ايرانية مستقلة على هيئة حكام دمشق الهشة على الساحة اللبنانية.

وقد تجلى هذا التطور الجديد أكثر ما تجلى في موضوع الرهائن الأميركيين والفرنسيين، فبعد ان كان النظام السوري يعتبر نفسه قادرا على التصرف بحرية تجاه هذا الموضوع، وبعد دخوله في مساومات دولية هامة بهذا الشأن، فوجيء بانه عاجز كليا عن تنفيذ تعهداته في تلك المساومات بالرغم من زيارتين متلاحقتين خلال ايام لظهران قام بهما وزير خارجيته فاروق الشرع ونائب رئيسه عبد الحليم خدام.

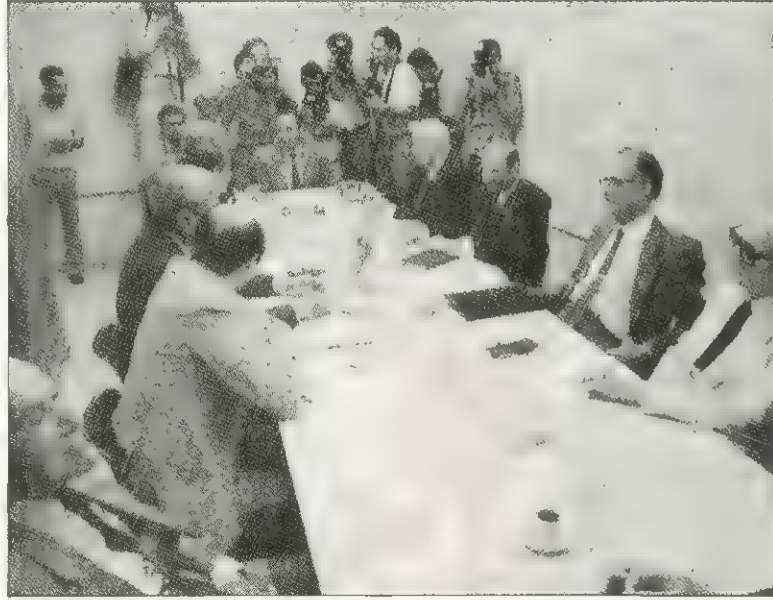
### البحث عن دور جديد

لقد تراقق سقوط هذه الأوراق من يدي النظام السوري مع تفاقم الأزمة الداخلية لذلك النظام بشقيها الاقتصادي والسياسي.. بل أكثر من ذلك ان العلاقة بين هذا السقوط وهذه الأزمة الداخلية هي أكثر من مجرد توافق في التوقيت.. انها علاقة تفاعل وتبادل في التأثير. اذ يخفف سقوط الأوراق من تدفق المساعدات التي كانت تنصب على حكام دمشق. في حين تزيد حدة الأزمة الداخلية من عجز أولئك الحكام عن ممارسة ادوار تعود عليهم بالمساعدات والدعم.. وهكذا دواليك. فليس هناك شك في ان النظام السوري كان قادرا على ابتزاز الدول العربية الخليجية مساعدات أكبر عندما كان بإمكانه الضغط على ايران لمنعها من توسيع الحرب والأعمال العدوانية باتجاه





الحكومة  
على هيئة لجنة حوار  
عقبات الطريق المسدود



بين وضعه الداخلي  
ووضعيه الاقليمي  
والدولي

## لبنان في عنق الزجاجة ما لم يطرأ «شيء ما»!

اللبناني تحول الى بؤرة مشتعلة تهدد مصير لبنان ووجوده، عندما اندفعت الميليشيات في تلك المنطقة، تكرار اعتداءاتها على الوحدة الفرنسية العاملة في القوات الدولية، وبسقطت الخطة الامنية التي نفذتها القوات السورية في بيروت الغربية، فبدل ان يتم اطلاق الرهائن الغربيين، اختطف المزيد من الاميركيين، وارتفعت وتيرة السطو على المصارف والمؤسسات المالية، وتمت عملية تحمية النيران على خطوط التماس الفاصلة بين البيروتين الشرقية والغربية. وما لم يكن ينتظره احد من المراقبين، فتمت دمشق جرحا نازفا، في الشمال اللبناني، بنذر بتدمير تلك المنطقة في حال استمراره واتساعه

وتجسد ذلك الجرح، في بلدة بشري المحاذية لبلدتي رئيس الجمهورية الاسبق سليمان فرنجية، اهدن وزغرتا، من خلال الصراع العسكري العشائري الذي اندلع بين عائلتي كيروز وطوق. ولم تنجح جميع المحاولات التي بذلت لاجراء المصالحة بين العائلتين المتنازعتين، ان ان القوى المستفيدة من النزاع، لا بد ان تبقى النار تحت الرماد، كوسيلة ضغط على المتحاورين ايا كان الحوار ومستواه، عندما يتم بمعزل عن ارادتها، والى جانب تسخين هذه البؤر، تم تحريك بؤرة اخرى، في جرد جبيل (العاقورة)، وهي من شأنها في حال اتساعها، ان تمتد الى داخل المناطق الشرقية نفسها، والى مناطق بعلبك - البقاع بحكم جغرافيتها الطبيعية والبشرية.

وفي العودة الى التصريحات التي اطلقها بعض الوزراء (نبيه بري مثلا) يدعو فيها الى اقامة علاقات متميزة مع سورية، ويعارضها وزراء آخرون يرفضون اقامة مثل هذه العلاقات، او يدعون الى تفسيرها (كميل شمعون مثلا)، يتبين ان لبنان تحول الى نقطة تجاذب

كل المعلومات والدلائل كانت تشير الى ان حصان الحوار اللبناني - اللبناني، الذي انطلق في ميدان سباق الخيل، سوف يكمو، مع اقترابه من عقبتين اساسيتين في اندلاع الازمة اللبنانية واستمرارها، يصعب القفز من فوقهما.

وهما - حسم الصراع في الجنوب اللبناني. وهذا موقف لا يرتبط بالقرار اللبناني، انما بالقوى الاقليمية المتصارعة في تلك المنطقة، ومن ورائها القوى الدولية، وفي المقدمة موسكو وواشنطن.

- صيغة العلاقة بين لبنان وسورية. وهذه الصيغة تشكل عقبة بين المتحاورين، فضلا عن ارتباطها بالصراع العربي - الاسرائيلي، وتطوراته. وفي ظل هاتين العقبتين، جُزِبَ الوزراء اللبنانيون حفظهم في الحوار والتحاور، بعد ان كانت القطيعة بين الحكومة ورئيس الجمهورية امين الجميل، قد وصلت الى مداها في تازيم الاوضاع السياسية والاقتصادية والامنية.

المراقبون لمرحلة المقاطعة بين الحكومة ورئيس الجمهورية امين الجميل، منذ ١٥ كانون الثاني / يناير الماضي، يلحظون انها لم تؤد الى اية نتائج ايجابية، ان ادت هذه القطيعة التي اعلنها رئيس الحكومة الى انقسام الحكومة على نفسها الى شطرين: شطر شرقي وشطر غربي. وعندما اجتمع كرامي مع الوزيرين كميل شمعون وجوزف الهاشم في المجلس النيابي، تحدث كل منهم الى الآخر عن سلبيات القطيعة والمقاطعة، وراوا انه لا بد من العودة الى العمل الحكومي الايجابي، وكان الحوار مخرجاً لهذه العودة، التي قطعت عليها القوى الاقليمية والميليشيات المتحالفة معها الطريق، عندما ضغطت بما تملكه من قوة على الارض. ان لا يخفى ان الجنوب

بين قوتين اقليميتين اساسيتين بالنسبة الى كيانه ومصيره (سورية واسرائيل)، والى نقطة تجاذب ايضا بين قوتين دوليتين اساسيتين بالنسبة الى كيانه ومصيره (الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي)، وبذلك فان مختلف الاحداث الاقليمية والدولية باتت تنعكس عليه، مسار الرياح السياسية والامنية فيه.

واذا كانت التطورات اللبنانية، باتت مرتبطة، اكثر من اية مرحلة مضت، بالتطورات الاقليمية والدولية، فان ما يجري على الصعيدين الاقليمي والدولي، ينذر بالانفجار الكبير. وحادشا كراتشي واسطنبول كانا مؤشرين كافيين، لتلتها الموجة الارهابية التي اجتاحت العاصمة الفرنسية، فتلبدت السماء الدولية والاقليمية منذرة بالعواصف والرعود، وخيم الغليان الكبير، في ظل اصابع الاتهامات الموجهة الى دول معينة سبق لها ان تورطت في مثل هذه الموجات الارهابية.

لذلك بات من المستبعد ان يتواصل الحوار اللبناني - اللبناني، كما بات من المستبعد ان يسيطر المناخ السياسي بديلا من المناخ العسكري، بالرغم من ان جميع المؤشرات تؤكد ان اي خطأ قد ترتكبه احدى القوى الاقليمية على الساحة اللبنانية (سورية، اسرائيل) سوف يجبر اللاعبين الى لعبة جديدة،

يصعب التكهّن بنهاياتها، ما لم تؤد الى سقوط بعض اللاعبين لتمييز آخرين، ويبدو ان القوى التي كانت حريصة، في الشهرين الماضيين، على ابقاء التوازنات متساوية بينها - دليل ما كان يجري داخل الحوار اللبناني - اللبناني - قد فقدت سيطرتها على هذه التوازنات. ولعل الاحداث التي تقاتلت في كراتشي واسطنبول وباريس، تشير الى امكان حدوث ما هو اكبر من تسخين بؤرة هنا... او هناك. وابرز ما يمكن ان يشار اليه، في هذا المجال، هو الحديث الدبلوماسي والاعلامي عن الهجمة الاميركية الجديدة على منطقة الشرق الاوسط. عشية اللقاء الدولي بين وزيرى خارجية الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة شيفار نادره وشولتز، تمهيدا للقاء المرتقبة بين غورباتشوف وريغان، في الوقت الذي قاربت فيه فترة ترؤس شيمون بيريز للحكومة «الاسرائيلية» على الانتهاء، على المستوى الاقليمي، ومن دون ان يحقق لقاءه مع الرئيس المصري حسني مبارك في الاسكندرية اي تقدم، بالاضافة الى فشل سورية في خطتها الامنية في بيروت الغربية، ثم تفاقم موجة الارهاب مجددا... فهل يحدث شيء ما يخرج منطقة الشرق الاوسط من حالة اللغز، في ظل الهجمة الاميركية الجديدة؟

ومهما يكن من امر، فان ما يجري في لبنان بات احداثا عادية بالنسبة الى ما يجري على المستوى الاقليمي والدولي، او اقله، ان ما يجري في لبنان هو مجرد اضافات ثانوية، واحداث هامشية، لان ازمة لبنان برمتها دخلت في عنق الزجاجة الاقليمية والدولية، وبات من الصعب وضع حد للغة السلاح في لبنان، قبل وضع حد لها على مستوى الشرق الاوسط نفسه... وما يبدو في الافق، هو غيوم ملبدة، ان ان مرحلة تقطيع الوقت بالكلام في لبنان قد انتهت، وحين وقت تقطيع الوقت بالصواريخ والقذائف... □

فواز كلش



هذا الحدث الاجتماعي العادي

فالمراقب للأوضاع السياسية في الخرطوم. يستطيع ان يدرك بسهولة ان «سنة» النظام السابق، بداوا يعيدون تنظيم صفوفهم من جديد. ورغم ان محاولاتهم السابقة للظهور العلني على الساحة السياسية قابلها جميع الاطراف السياسية الوطنية برفض تام، ولاحقتها الحكومة السودانية، غير انهم يحاولون الاستفادة من المناخ الديمقراطي السائد في البلاد، من اجل اعادة وصل ما انقطع من الوشائج بينهم والعمل على رص صفوفهم، بسرية مطلقة في معظم الاحيان، وبصورة شبه علنية في بعض المناسبات، وكلما سبخت الظروف.

وما يعطي لتحركات «سنة» النظام السابق اهمية اضافية، وجود الرئيس المخلوع جعفر نميري في القاهرة على مقربة من العاصمة السودانية ففضلا عن ان جميع المحاولات التي بذلتها السلطات السودانية، وكذلك الاحزاب الوطنية، لدى الحكومة المصرية من اجل وضع حد لاقامة نميري في القاهرة، برزت هناك عدة ادلة على مشاركة الرئيس المخلوع في توجيه نشاطات وتحركات «سنته».

لقد كان وجود نميري في القاهرة، وما يزال، عامل توتر دائم في علاقات السودان بمصر. ولذلك وصلت جميع المحاولات التي بذلتها جهات سودانية او جهات مصرية، لتحسين مستوى هذه العلاقات الى طريق مسدود. فلم تمنع الديانات المشتركة التي صدرت في عدة مناسبات، من استمرار حدة التوتر بين عاصمتي وادي النيل، بالرغم من تأكيد جميع الاطراف السياسية في مصر والسودان على «تاريخية» هذه العلاقات بعض الاوساط السياسية في الخرطوم تعتقد ان السلطات المصرية تتجنب البت بوضع الرئيس المخلوع نميري، لكي يكون ورقة ضغط بين يديها ترفعها ساعة تشاء في وجه الحكومة السودانية. خصوصا وان السلطات المصرية لا تبدو مرتاحة على الاطلاق للتعاون القائم بين الحكومة السودانية الحالية والسلطات الليبية، لانها تعتبر انه يدخل ضمن نطاق المشروع الليبي المدعوم من قوى اقليمية ودولية لتطويق مصر سياسيا وعسكريا

وقد عبرت السلطات المصرية عن عدم ارتياحها لتعاون الحكومة السودانية مع السلطات الليبية، من خلال الاعتذار عن استقبال رئيس الحكومة الصادق المهدي، ومن خلال الاتصال بقيادة «جبهة تحرير شعب السودان» التي يقودها العقيد جون غارانغ في محاولة منها لافهام من يعنيه الامر بان القاهرة قادرة ايضا على ان تدخل طرفا في لعبة الصراع الدائرة في جنوب السودان.

ومع ان مخاوف السلطات المصرية اكبر من الحقائق المتجسدة على الارض، فان لها ما يبررها خصوصا بعد الزيارة الاخيرة التي قام بها القذافي الى الخرطوم، حيث دعا الى اقامة وحدة بين البلدين، والعمل على اسقاط النظام المصري

بالطبع الحكومة السودانية لم تقبل عرض القذافي بالوحدة الفورية، وليست اصلا في وارد القبول بمثل هذه الوحدة لاسباب عديدة، غير ان المراقبين يعتقدون ان النظام الليبي الذي يعاني العزلة في الداخل والخارج، انما يسعى الى فك هذه العزلة، من

بين جسم عسكري لا تريده وحل سياسي غير قادرة عليه

## الخرطوم حائرة بين الخيارات

ازمة الجنوب ما زالت تراوح مكانها

ومخاوف من مغامرة عسكرية جديدة تقضي على التجربة الديمقراطية

حفل الزفاف قد تحول الى مناسبة شبه سياسية، اطل برؤوسهم من خلال مؤيدو النظام السابق، او «السنة»، كما يوصفون في السودان.

وكان من الممكن ان تمر هذه «المظاهرة» شبه السياسية، التي حاول عبرها «سنة» نميري اثبات وجودهم وفعاليتهم، مرور الكرام ودون ان تثير اية ردود فعل لولا انها تراكمت مع تطورات اخرى يشهدها السودان في الظروف الراهنة. الامر الذي اعطى لحفل الزفاف هذا اهمية تجاوزت في تأثيرها مثل

على انغام الاغنية السودانية المعروفة «يجو بعابدين» اقام مستشار الرئيس السوداني السابق بهاء الدين ادريس عرسا طنانا لابنته وقد ظهر المستشار المتهم بعدة دعاوى اختلاس ورشوة وفساد وغيرها، بكامل اناقته في عرس ابنته بعد ان سمحت له السلطات بالمرور الى جانب عائلته في هذه المناسبة لمدة اربعة ايام والذين حضروا الزفاف شاهدوا بالعين المجردة مظاهر البذخ والاسراف، ولاحظوا في الوقت ذاته ان



مبارك ورقة نميري تضعه على السودان



الصادق المهدي الجيرة بين جسم وجسم



خلال التلويح بورقة المساعدات المالية والاقتصادية والعسكرية، وكذلك من خلال الإيحاء بقدرته على التوسط لدى العقيد غارانغ ولدى حليفه هيلاميريام من أجل اقناعهما بالعمل على وضع نهاية للصراع المسلح الدائر حالياً، ومتناسيا الدعم الهائل الذي قدمه للمتمردين، وتمكينه لهم من فرض هيمنتهم، بسلاح الشعب الليبي وأمواله، على أجزاء واسعة من جنوب السودان، لدرجة باتوا معها يهددون وحدة هذا القطر العربي.

لا شك أن العزف على وتر العمل على حل مشكلة الجنوب، يرفع من اسهم القذافي لدى الحكومة السودانية التي نجد نفسها غائصة في لجة صراع لم تصنعه ولا تريد على الإطلاق، ولكنه لا يحو من ذاكرة السودانين تأجيجه لهذه المشكلة، فربئس الحكومة الحالي الصادق المهدي يعرف أكثر من غيره أن استمرار النزف الحالي في الجنوب، وتصعيد الخيارات العسكرية يفتح الباب من جديد أمام مغامرات عسكرية لا تحمد عقباهما، تشابه مغامرتي الجنرال عبود والرئيس المخلوع نميري، سيما وأنه يعرف مقدار الدعم الذي قدمه القذافي للمتمردين. فالمغامرات العسكرية في السودان كانت تأتي دائماً تحت شعار الحسم العسكري في الجنوب. فتصدر السلطة في البلاد وتقمع الحريات الديمقراطية، ولكنها تفشل بالطبع في تحقيق مثل هذا الحسم العسكري.

ولهذا السبب ذاته، عاد رئيس الحكومة الصادق المهدي فاكد على أن الصراع في الجنوب لن يحسم إلا على طاولة المفاوضات، وذلك بعد أن وجد نفسه مضطراً إلى مواجهة التصعيد العسكري الذي يقوم به العقيد غارانغ، بالدعوة إلى تعزيز القدرات العسكرية للقوات المسلحة والاستعداد لشن هجمات عسكرية، تجبر القوات المتمردة على الانكفاء عن مواقعها الحالية التي تهدد المدن الرئيسية في جنوب البلاد.

وهكذا، إضافة إلى كونه عامل استنزاف مالي وبشري متواصل، أصبح التمرد في الجنوب ورقة هامة من أوراق الصراع الإقليمي والدولي الدائر في الجزء الشرقي من القارة الأفريقية، بدءاً من التشاد، مروراً بمصر وأثيوبيا وأوغندا والصومال وأرتيريا وانتهاءً بالسودان.

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر، فإن التجربة اللبنانية الحزينة أكدت بما لا يدع مجالاً للشك أن «أقلمة» أي صراع أو «تدويله»، إنما هو مقدمة لادخاله في تعقيدات تجعل من الحل امكانية بعيدة.. لا نتمنى للسودان أن يقع ضحية المعادلة ذاتها، لكن لا بد من التاثير إلى أن يؤثر التوتر فيه أصبحت معرضة للتفجر أكثر فأكثر. ولهذا، حتى لا يضيع السودان في أتون حرب أهلية ذاق مرارتها في السابق، ولا يزال يذوق حتى الآن، تقوم القوى الوطنية الشريفة في البلاد، بمسعى جدي إلى تقريب الأطراف المعنية من طاولة الحوار والمفاوضات. وكل آمال السودانين معلقة على نجاحها في هذا المسعى. □

فايز المرعبي

كثرت التحليلات والتوقعات لكن أرجحها واحد

## لماذا نحي كبار الضباط السودانيين بشكل غامض .. ومفاجئ؟

الخرطوم - «الطلیعة العربية»:

ما بين رتبة الفريق والفريق أول أعلن الصادق المهدي رئيس وزراء السودان تخنية خمسة من القيادات العليا في الجيش بقرار سياسي مفاجئ وغامض العبارة والمغزى!

مفاجئ لأن القوات المسلحة تعاني مشكلات نقل الامدادات إلى التشكيلات العسكرية في الجنوب، وكذا مواد الاغاثة إلى الشعب الذي يتضور جوعاً وإلى حد الموت، وذلك في أعقاب اسقاط قوات التمرد للطائرة المدنية فوق «ملكال» عاصمة مديرية اعالي النيل.

وهو قرار غامض في ضوء إعلان رئيس الوزراء للتعينة القومية الشاملة في مواجهة عمليات الترويع والارهاب التي تشنها جبهة تحرير شعب السودان بزعامة العقيد جون غارانغ، بعد إعلان قطع الاتصالات السياسية معه لاقناعه بالمشاركة في المؤتمر الدستوري وحل مشكلة الجنوب، وكافة مشاكل الحكم بالحوار الديمقراطي بين مختلف القوى السياسية والشعبية في السودان!

ومن هنا كانت المفاجأة والغموض الذي اتسم به هذا القرار مثاراً لتساؤلات عديدة وهامة في أروقة الأحزاب السياسية، وفي دوائر المراقبين والصحافة والبعثات الدبلوماسية المعتمدة في الخرطوم..

على أن شبهة قيام القيادات العسكرية المعزولة بانقلاب عسكري أو الاستعداد السياسي والعسكري في هذا الإطار لم تكن واردة قط في التخمينات أو التفسيرات المتناقضة لقرار الصادق المهدي، ولأسباب موضوعية تبدو مقنعة.

أولاً: أن الشعب السوداني أصبحت لديه قناعة ضد صيغ الانقلابات العسكرية التي لم تسفر تجاربها السابقة إلا عن مزيد من التخلف وسفك الدماء واهتراء مقومات وحدته الوطنية، ناهيك عن غياب النهج الديمقراطي الذي يكاد يرقى إلى مصاف الأديان والمقدسات.

هل ينوي الصادق المهدي  
فرض دكتاتورية مدنية  
أم «الثأر».. أم إذعانا  
لشروط غارانغ؟



## التوقعات كثيرة

نعود بعد ذلك الى قرار الاحالة واشارات الصادق في تعليقه على القرار الى «ان القيادة الحالية للقوات المسلحة تعاني ظروفًا تحول دون ادارتها لشؤون القوات المسلحة بالكفاءة المطلوبة» و.. «ان دافع الاعفاء هو لخلق ظروف افضل لتعبئة كل الجهود المدنية والمسلحة للدفاع المشترك لحماية الوطن».

والسؤال اذن هل كان قرار الاحالة سياسيا، ام ثمة رابطة بينه وبين اوضاع القوات المسلحة السودانية؟ فريق من المعارضة السياسية في السودان يؤكد ان وراء الاحالة اسبابا سياسية تشير الى نوايا الصادق المهدي الى فرض ديكتاتورية مدنية بزعامته. وان هذا المسعى تكشفه وقائع تعيين حكام الاقاليم والتعديلات الدستورية التي يرونها اتجاها خطيرا لتقيض معالم التجربة الديمقراطية الثالثة، وتعيين عناصر حزب الامة في مؤسسات الدولة وشركات القطاع العام بدعوى عزل وتصفية وازاحة رموز العهد المايوي..

والبعض الآخر يرى ان قرار الاحالة مجرد غلالة تشف عن موقف ثاري يكتنه الصادق المهدي نحو بعض القيادات في القوات المسلحة منذ زمن المعارضة السياسية لنظام نميري، حتى انه في اول خطبة القاها بعد الانتفاضة اشار الى دور القوات المسلحة في التحيز الى جانب الشعب بقوله «ان الحسنات يذهبن السيئات» في ما يرى البعض الآخر ان عزل القيادات العسكرية الخمس ليس اكثر من اذعان لشروط غارنغ ومقولاته حول ولاء القيادات العليا في القوات المسلحة لنميري وانهم امتداد لحكم الجنرالات!

والمعروف ان الفريق اول تاج الدين عبد الله فضل القائد العام المعزول، كان قد دعا في نهاية المرحلة

ثانياً: ان اي مغامر في القوات المسلحة تراوده احلام الحكم من خلال الانقلاب العسكري يدرك تماما، ان الشعب السوداني لن يمهله لاجتياز مراحل الاستيلاء على السلطة واذاغة البيان الاول. اذ ان وعيه السياسي وثقته في اسلحته الماضية التي جرب استخدامها بنجاح في ثورة اكتوبر ١٩٦٤ وانتفاضة السادس من ابريل ١٩٨٥، ما تزال على اهبة الاستعداد لشل مناحي الحياة في السودان وفقا لاسلوب الاضراب السياسي والعصيان المدني، خاصة بعد اجازة مشروعيه ميثاق الدفاع عن الديمقراطية الذي وقعت عليه كافة احزاب السودان وتضمنه بنود الدستور المؤقت:

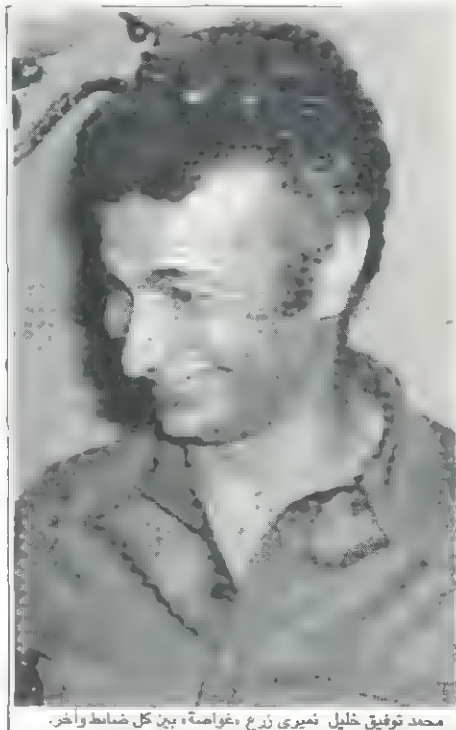
ثالثاً - وصحيح ان قال الحكومات الائتلافية السيء في تاريخ السودان الحديث كان يجردا ثما في اعقابها القلائل والانقلابات العسكرية، لكن الامر ازاء الحكومة الائتلافية الراهنة يبدو مختلفا من زاويتين على الاقل..

زاوية التوحيد بين احزاب السودان ازاء تحديد مشكلات السودان وقومية حلها ديمقراطيا، وهو ما تضمنه ميثاق الوحدة الوطنية الذي التزمت به الحكومة والمعارضة معا، وزاوية الزمن القصير الذي بدأت منه حكومة الصادق عهدها منذ اجازة خطابها امام الجمعية التأسيسية:

من هنا استبعدت ملاحظات رجل الشارع في السودان شبهة الانقلاب العسكري وراء اقالة القيادات العسكرية العليا من مناصبها، وكان التعليق السائد في مجالس «الونس» السودانية: «وهل يستطيع فرد او مجموعة ما ان تتحمل مسؤولية مواجهة مشكلات السودان العويصة.. وكيف.. واين العصا السحرية القادرة على حل مشكلة الجنوب او المشكلة الاقتصادية مثلا»!!



الفريق اول تاج الدين فضل دعوته لم تعجب الصادق



محمد توفيق خليل نميري زرع «غواصة» بين كل ضابط وآخر

الانتقالية الى تشكيل حكومة قومية في ضوء ما تسفر عنه انتخابات الجمعية التأسيسية من نتائج، الا ان الصادق المهدي تصدى لهذه الدعوة بشجبها باعتبارها وصاية واجتهادا غير مقبولين ممن لا يملك هذا الحق وكان في حسياته ان يحوز على الاغلبية المطلقة التي تمكنه من الحكم منفردا!!

ومنذ اسبوع واحد قبيل قرار الاحالة، كان الدكتور عمر نور الدائم وزير الزراعة والرجل الثاني في حزب الامة قد كشف النقاب في حديث منشور في احدى الصحف السودانية حول اتصاله والصادق المهدي بالفريق اول محمد توفيق خليل لتحريضه على عمل عسكري لقلب نظام نميري، الا انه اعتذر عن امكانية نجاح هذا العمل بدعوى ان الرئيس السابق ومخابراته زرع «غواصة» بين كل ضابط وآخر داخل القوات المسلحة!!

## اين الحقيقة؟

بعيدا عن التحليلات والتخمينات المتناقضة حول قرار العزل.. تاتي الحقائق المؤكدة بالقدر الذي توافر «للمطبعة العربية» من مصادر سياسية وعسكرية سودانية في الخرطوم لتؤشر ان بداية الخلاف بين الصادق والقيادات التي عزلها كانت حول استجابته لمطلب جون غارنغ في اعادة النظر او الغاء اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر وليبيا، والترويج لهذه الخطوة اعلاميا وسياسيا على نطاق واسع ومكثوف، وكان رأي هذه المجموعة ان البروتوكول العسكري الموقع مع ليبيا لا يتضمن اعمال اجراءات الدفاع المشترك بين البلدين، وان المقصود اذن هو الغاء الاتفاقية الموقعة مع مصر.. وهو امر تراه القيادة العليا للقوات المسلحة لا يحقق مصلحة السودان في الوقت الحاضر بأي معيار.. لا سياسيا وهو مقبل على لقاء غارنغ والرئيس منفيستو وضرورة ان يبدأ الحوار من موقع القوة والمساندة الخارجية.. ولا من الناحية العسكرية حيث تفتح مصر معاهدها العسكرية العليا للضباط السودانيين وتقدم الدعم الكافي من المعدات العسكرية والذخيرة وقطع الغيار والمعلومات للقوات السودانية بدون مقابل..

وتضيف هذه المصادر قولها.. ان الخلاف بين الصادق وهذه القيادات تصاعد تدريجيا عندما بدأ يتدخل في صميم العمل العسكري للقوات المسلحة، فيما اعلن عن سلسلة من القرارات السياسية التي تنعكس على اداء القوات المسلحة وتزيد من اعبائها العسكرية في الجنوب في الوقت الذي لم يف بوعوده على صعيد دعم قدراتها القتالية..

من هذه القرارات اعلانه قطع الاتصالات السياسية مع غارنغ حتى اصبح العمل العسكري الخيار الوحيد لحسم مشكلة الجنوب، واعلانه عن معاملة اثيوبيا ويوغندا بالمثل اذا لم يتوقف دعمهما للمتمردين، وقراره بافتتاح مطارات الجنوب خلال ٤٨ ساعة.. و.. هو ما لم يتحقق حتى الآن في ظروف امطار موسم الخريف وصعوبات التحرك في مستنقعات الجنوب من ناحية.. وايضا للظروف المحيطة بعمليات القتال على مسرح العمليات في الجنوب.. والتي يتفرد راديو المتمردين باذاعة الاكاذيب الملفقة حولها من جانب واحد! □



بالاسماء.. والأرقام.. والوثائق

# إيران.. مافيات السلاح الدولية تغذي الحرب السوداء!

شبكة المتاجرين سرا مع إيران تثير استغراب وزير الدفاع الفرنسي.. ووزير الدفاع السوري يبحث في باريس عن السلاح الى طهران!

شبكة صهيونية - اميركية تدير عملاء من جنسيات متعددة والصين لاعب آخر في «رقصة الموت».

ليبيا توقع صفقة بمليار دولار مع مصنع «انجيزا» البرازيلي لحساب ايران والسويد تبني مصنعا لاطارات الفانتوم قرب اصفهان!



أندريه جيرو علامة استفهام كبيرة

الاسبوع الماضي مجلة «اي بي» الاسبوعية الدانماركية التي تصدرها رابطة البحارة الدانماركيين، ومفاده ان سفينة الشحن الدانماركية «الس.ت.ه»، التابعة للشركة البحرية «سفن بورغ انتر برايزا. ب. س. فيوني» قامت بربيع رحلات شحن، على الاقل لتهريب اسلحة بين ميناء ايلات الصهيوني وميناء، بندر عباس في ايران، منذ العام الماضي. والرحلات جرت في نطاق السرية القصوى، وطليت الحاويات وكتب عليها بطاطس... لكن قيمتها بلغت ٧٠٠ مليون كورونا

والثابت ان هذه الفضيحة ليست الاولى في مسلسل الفضائح الاميركية - الصهيونية في ايران. لقد سبق وسلطت الاضواء مرارا على تلك التعاونية السوداء القائمة بين طهران وتل أبيب، والتي تستهدف العراق، ومن خلاله الجغرافيا العربية، ان لم يكن التاريخ العربي برمته والصهاينة لم يخفوا ان مصلحتهم الاستراتيجية في النزيف الدائم، لارباك العمق الدفاعي العربي الذي يشكله العراق. وتكبله عن اداء دوره القومي. والاميركيون يلعبون اللعبة ذاتها، على اعتبار ان ايران هي الرافعة في مشروع التفيت الديني الذي تتطلع اليه المؤسسة الحاكمة في

لا يكتفي نظام قم باطلاق الحرب السوداء ضد العراق، وكان آخر نماذجها قصف المدنيين والغزل في البصرة الصامدة، وفي بغداد، حاضرة السلام، بل يصير ايضا على تدمير كل القنوات في السوق السوداء، للحصول على ادوات العدوان

ويجمع الخبراء العسكريون في عدة عواصم عربية اوربية على ان طهران، ومنذ ايار/ مايو الماضي، فتحت ابوابها على كل مافيات السلاح في العالم، وتوسلت الابتزاز حيناً، والدفع نقدا بالعملة الصعبة احياناً، من اجل نفخ ترسانتها وشن هجوم الحسم، كما يسميه رموزها وآياتها، وهو حسم لن يكون في الواقع سوى شكل آخر من اشكال الانتحار. والمؤكد ان ايران تحولت بفضل سياسة «السوق السوداء» الى اضخم حانة يتجمع فيها السماسرة والمقاولون والمافيا وتجار خردة السلاح وفي طليعتهم ضباط صهاينة وعملاء الموساد ومتقاعدون خدموا في صفوف العسكرية الصهيونية. ولم يعد خافياً ان الخط الاساسي في مافيا السلاح الايراني هو اميركي - صهيوني. وثمة وثائق دامغة وادلة قاطعة تؤكد على الطرق السرية والملتوية التي يسلكها السلاح الاميركي والصهيوني للوصول الى الطاحونة الايرانية. وآخر عينات التواطؤ الثنائي ما نشرته



سالكة، اضافة الى قنوات اخرى. وقد لا نضفي اسبابا تخفيفية على بيع السلاح «الاصفر» الى طهران، لكن بكين لا تغذي الطموحات الاميركية - الصهيونية ذاتها. وعلى هذا الاساس، هي اقل شبهات من واشنطن وتل ابيب، فضلا عن ان منظومة اسلحتها ليست من النوع الذي يؤثر في موازين المواجهة الميدانية لكن اصابع الاتهام تبقى مركزة على مافيا السلاح الاميركية - الصهيونية التي تتعامل مباشرة مع هاشمي رفسنجاني بصفته العباءة التي تغطي كل تجار سوق السلاح السوداء الى ايران، وتحكم بالياته والمافيا التي تتحرك على شكل اخطبوط مدت خيوطها في اتجاه فرنسا. وفوق طاولة احد المسؤولين العسكريين في وزارة الدفاع، كان هناك ملف برتغالي،

كتب على احد اوراقه: «عدة الاف من القذائف، عيار ١٥٥ ملمترا، يرسم الجيش الايراني. والشركة الفرنسية المسؤولة عن الصفقة تستعمل تغطية تاجر بلجيكيين. والجمارك الصقت فوق الصناديق عبارة «AEMG»، اي السماح بتصدير العتاد الحربي». ولوحظ ان القذائف جزء من احتياطي قديم في المصنع... وضرورة بيعها الى اول متسوق تنقذ من تسريح العمال المهدين في ارزاقهم... بالطبع ان المسؤول الفرنسي لازمه حيرة شديدة. فهو من جهة مضطر الى مراعاة التزامات معينة، ومن جهة ثانية،

انه اسير جاذبية اقتصادية، تفترض عدم اقفال ابواب امام الصفقات المشبوهة. خصوصا ان الزمن هو زمن ضائقة. وحقق مليا في لائحة الاسلحة التي جرى شحنها الى ايران. واللائحة سرية، ولا تمتلك مواصفاتها الا اجهزة الاستخبارات. وهي تلحظ تسريب ١٠٠ الف قذيفة مدفعية، بواسطة شركة «لوشير» في خريف ١٩٨٥. يومها اعطى ضباط المنطقة، وهم تابعون لهيئة التسليح العام الاذونات

الضرورية. انطلاقا من ان الاوراق الرسمية ذكرت ان الجهات المستفيدة من الشحنات هي باكستان والبرتغال والبرازيل. لكن قسما من الضباط المكلفين بالتدقيق النهائي تاكدوا من ان العناوين الخارجية المثبتة على الصناديق وهمية، وان بندر عباس الايراني هو المحطة الحقيقية. غير ان السلطات السياسية اشاحت النظر عمدا عن «الحبكة المخفية». انطلاقا من جملة حسابات ظهر خطأها فيما بعد

### شبكة المتاجرين مع ايران

المسؤول الفرنسي يقرأ ايضا في حمى الاتصالات السرية التي يقوم بها عملاء ايرانيون للحصول على قوائم السلاح. فهناك البرتغال أولا، وقد باعت طهران اعددة وذخائر مدفعية من عيار ٧٠، ٦٢ ملمترا و٩٠ ملمترا و١٠٦ ملمترات... واحدى الفواتير تحمل مبلغ ٥٠ مليون اسكودوس (العملة المحلية) ثم تأتي ليبيا التي شحنت مؤخرا صواريخ ارض - ارض، سوفياتية الصنع وعربيات مصفحة، برازيلية المنشأ، من طراز كاسكافيل. اما السويديون، وتبعوا للتقرير الفرنسي، فقد ابرموا عقدا مع طهران لبناء مصنع لاطارات مقاتلات الفانتوم «اف - ٤». ولم يتخلف اليونانيون عن الرقصة. وثمة شركات ثلاث، بيركال،

للدبابات الى ايران وتبعهما اميركيان، هما بول سجيلكوشا وتشارلز كلير. وقد خططوا لبيع ١١٤٠ صاروخا موجها ومضادا للدبابات. والثابت ان بول سجيلكوشا يُعرف ايضا باسم بول كارتر وهو عضو في اللجنة الاستشارية التابعة للمعهد اليهودي لقضايا الامن القومي، وهي مؤسسة، تعمل في واشنطن على ترويج الصناعات العسكرية اليهودية

### جاذبية السلاح الاصفر

المفارقة في ان الصين لم تكف بيع الابر في تقنية الوخز، بل تجاوزت هذا «الاسلوب الهرم» الى بيع السلاح الى ايران بكميات كبيرة على غرار كوريا الشمالية. وخبراء اوروبيون يجزمون بان الشحنات الصينية الى ايران تزايدت في الاشهر الستة الماضية، وبلغت نحو ١,٦ مليار دولار (نشرة «التوازن العسكري» ٨٦/٨٥ - العدد الاخير. الصادرة عن المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن)

ودوائر المعهد الدولي تقول ان بكين مورد تسليح رئيسي لايران. وقد زودتها بطائرات «جاي - ٦»، الاعتراضية، والدبابات والمدفعية وصواريخ ارض/ جو. وذلك تبعا لمجموعة اتفاقيات ابرمت في آذار/ مارس ١٩٨٥. ولعل جاذبية السلاح الصيني تتمثل في اسعاره «المعقولة» وسهولة استخدامه وصيانته

ويكفي في حاجة الى العملة الاجنبية اللازمة لبرامج التطوير الاقتصادي وادوات اختراق في ازمة الشرق الاوسط. والتقارير الموثقة تفيد بان الصين التزمت السرية في تزويد ايران بالاسلحة عن طريق كوريا الشمالية بعد منتصف عام ١٩٨٢. وقال دبلوماسيون في مطلع تموز/ يوليو الماضي ان هذه القناة ما تزال



بولارد الفارجل يعد لغزا

واشنطن للتحكم بتلايين المنطقة العربية. ومنذ جورج مارشال وجون فوستردالاس وكيسنجر وهيغ. تغيرت الوجوه اما المشروع فلم يتغير، وهو فلسفة الشنطايا الدينية والطوائفية والمللية والخلية

بالطبع ان تجار السلاح لا يهتمون الا بالقبض نقدا لكن هؤلاء الواقفين وراءهم، والذين يسمحون للبازار بان يأخذ شكله الايراني الراهن، يدركون هذه الابعاد ويعملون على تحقيقها... بالطبع تتشابه الخيوط والخطوط بين ما هو اميركي وما هو صهيوني لكن

للغز الغامض، او قسما كبيرا منه، أضيء بعد ان اصدر محققون فدراليون وثائق خاصة وذات صلة

بقضية جوناتان جاي بولارد، المواطن الاميركي الذي عمل محلا في استخبارات البحرية الاميركية،

واعترف بالتجسس لصالح الكيان الصهيوني. وتؤكد وثائق المحكمة الفدرالية على ان الشراكة بين بولارد وعملاء صهيانية تركزت على تجميع تحليلات سرية حول منظومة اسلحة مستخدمة في اقطار غير

شيعية، وتفي بالحاجات العسكرية لايران. ومن بين انظمة الصواريخ التي اختارها بولارد نظام صواريخ «كاكوتس» الذي يستخدمه سلاح الجو في جنوب افريقيا. اضافة الى انظمة اخرى يمكن ان يشحنها «الاسرائيليون» الى ايران وطلعت على السطح، بعد ذلك صفقات الجنرال المتقاعد في الجيش الصهيوني،

ابراهيم بلدم، الذي تعاقد مع عملاء في برمودا وباع ايران عتادا وذخائر بقيمة ٣٤٣ مليون دولار. وثبت ان ابراهيم يحمل تفويضا رسميا لعقد صفقات السلاح مع ملاي طهران. وفي خطه، صدر كل من رئيس، وهو عقيد احتياطي في الجيش الصهيوني، وجيل سيلغا، من المظليين ٣٨١٩ صاروخا مضادا



رفسنجاني عباة تجار السوق السوداء



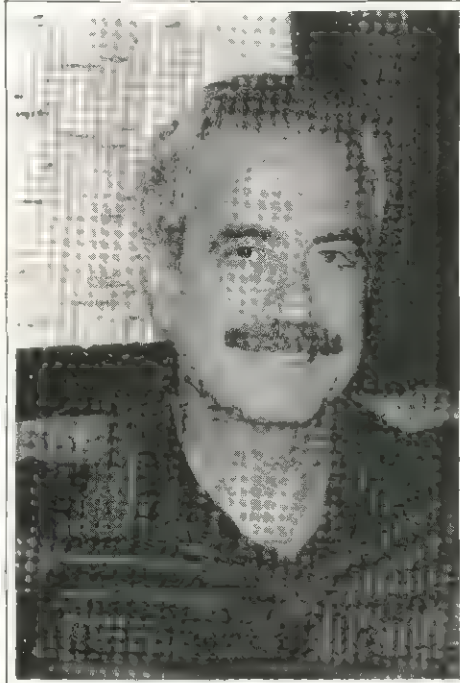
قهوة بلاده المرة، هبط منذ ١٦ عاما تحديداً، في ليبيا أتيا من البرتغال، ومهمته كانت محددة: الاشتراك في «مزاك علني» لبيع القذافي رشاشات آلية الحركة، ومنافسة فرنسيين وإيطاليين وسوفيّات وبريطانيين ويوغسلاف.

هبة مزاج قذافية، وفجأة، وجد السنيور البرازيلي نفسه في السجن. والمفارقة أنه بعد أسبوعين، شملته الرحمة، واطلق سراحه وسمح له بعرض الرشاش الذي يريد تسويقه. فانتزع إعجاب القذافي الذي كان مأخوذاً، يوماً بشعارات العالم الثالث، واشترى مليون قطعة منه، خصوصاً أن رشاش «انجيزا» يُصنع من اكسسوارات الشاحنات. وهو لذلك لا يضاهي ثمنه نصف ثمن الرشاشات المنافسة الأخرى.

الصفقة مع القذافي سمحت لجوزيه لوي ريبيرو بتدوير امبراطورية، اجتازت خطأ تصاعدياً منذ مطلع السبعينات، حتى اليوم، وتفرعت في اتجاهات مغايرة. وهو يدير شخصياً قنوات التسويق. ويتنقل بطائرته الخاصة «بوينغ ٧٢٧» للتعامل مباشرة مع زبائنه المقتنزين في العالم. ومؤسسة «انجيزا» التي يشرف عليها، تصنع اليوم مصفحات ودبابات من طراز «اوزاريو» (٤٠ طناً). وهي تضاهي «الام ١» الأميركية التي تزن ٦٠ طناً. وما زال يتردد على ليبيا باستمرار. وبعد غارات نيسان/ابريل الماضي، لازم صديقه العقيد، واستغل اعلان يدعته الجديدة «جيش العالم الثالث» فانتزع منه عقداً بقيمة مليار دولار لتسليح هذا الجيش.

لكن وراء «طواحين الهواء» الليبية حقيقة: ان القذافي يشتري اسلحة لايران على حسابه بعد ان امتنعت مؤسسة «انجيزا» عن تزويد طهران بأي عتاد، لانها تخلفت عن الدفع، واصرت على جدولة ديونها تبعاً لحساباتها الخاصة. والتقارير الموثقة تتحدث عن قنوات سرية فتحتها عملاء مزدوجون بين تل ابيب وطرابلس ودمشق وطهران، لتوفير اسلحة اميركية للافواج التي يجري حشدتها على الجبهة الايرانية. فالسلاح البرازيلي او الصيني لا يفي بالغرض، وهو ذات طاقة عملياتية محدودة. والايروانيون يتطلعون الى الاسلحة الاطلسية، والى اقتناء منظومات كاملة من المدفعية والصواريخ المتطورة خصوصاً ان السوق السوداء، مهما تكن متطورة ومزدهرة، الا انها شبه محصورة في قطع المدفعية «الكلاسيكية» والذخائر والاعتدة. اما الخروج من المألوف الى غير المألوف، اي الترسانة المعقدة، فهو صعب التحقيق على المستوى الايراني، لان النظام يفتقد اولاً الى المصادقية الدولية. ومشروعه ارضائي وتسلطي، فضلاً عن افتقاره الى الكوادر المدربة على التقنيات... وهذا اصلاً، يتناقض وتوجهاته الظلامية... من هنا «تجارة الموت» لا تساعد نظام قم الا على الانتحار... اما الحسم والانتصار، وهما شعارات للتضليل الداخلي، تحولهما الذراع العراقية، وكل يوم، الى نوع من خرافة العنقاء... □

منير الصبيح



طلاس صفقة سرية لطهران

تجار هذه المهنة. وقبل الغارة الاميركية على بنغازي وطرابلس كان قد حول بلاده الى سوق لخردة السلاح، خصوصاً ان اية ترسانة، هي في النهاية، مثل ازياء النساء، تتجاوزها الموضة في سرعة والقذافي يقنع شعبه المقهور بسلاح لم يُشهر يوماً في وجه العدو الصهيوني، بل استعمل، وفي براعة كبيرة، لتصفية المعارضة ولتصعيد العدوان الايراني ضد العراق.

### ...والعقيد دوره

والمعلومات الموثقة تتحدث عن ذلك التاجر البرازيلي الذي ادهش القذافي بمصفحات همة، لكنها مطلية بلباقة. كان ذلك عام ١٩٨٤. ومنذ ذلك الوقت لم يعد نادي مصدري السلاح حكراً على نخبة الكبار. بل تحول الى ما يشبه المزاد العلني. بالطبع ان ليبيا، خصوصاً عبر نظامها الحالي، الجالس فوق حراب الشكوك والخوف تسيل لعب سمسرة السلاح، كما يقول خبير اميركي في الارقام والبورصات، هو جون كينيث غالبرايت. وبعد الغارة الاميركية ابرم القذافي عقداً بمليار دولار لحقن الترسانة بسلاح يبقى مغلولاً او ملجوماً. ولائحة المليار دولار تتضمن عربات مصفحة وقاذفات صواريخ. وهي من الصنف الذي وصفه تقرير اطلسي بانه «الاكثر تطوراً» في جيله، والجهة المصدرة هي البرازيل، وبمشاركة شخصية من صاحب مصنع «انجيزا» وهو اضخم ترسانة برازيلية جوزيه لوي ريبيرو.

لكن هل «السنيور» البرازيلي الذي يقف، هذه اللحظة، على رأس مؤسسة عملاقة تضم عشرة آلاف شخص، وقد جعل الصناعة التسليحية البرازيلية السائدة في العالم، هل يذكر حقاً بداياته الصعبة في هذه المهنة؟

هذا السنيور الذي يطغى اليوم أكثر من سجارة في

ايغو، الفياك، اقامت أكثر من بازار اسلحة مع ايران.. وعلى هامش المافيات المنتظمة، نشط تجار المدافع، وكانوا في غالبيتهم من الصهاينة. نذكر، على سبيل المثال هؤلاء الضابطون الاحتياطيين اللذين فاضوا رفسنجاني على ٢٣ طائرة «ميغ ٢٥»، من خلال لاجيء سياسي الى جنيف، وهو ضابط قديم في سلاح الطيران التونسي.

ويستعرض التقرير الفرنسي اسماء جنرالات باكستانيين وصلوا الى باريس في آب/اغسطس الماضي، وحاولوا شراء صواريخ اكزوسيت لحساب ايران. ويتوقف عند الاتصالات التي قام بها في مطلع آب/اغسطس الماضي وزير الدفاع السوري، مصطفى طلاس، الذي حضر، ظاهراً الى باريس، لزيارة ابنته المقيمة في العاصمة الفرنسية.. لكنه في الواقع، عقد

جملة لقاءات مع تجار اسلحة فرنسيين، ونشر وفداً من الضباط كان في رفقته، في كل الارحاء الفرنسية بحثاً عن منظومات مدفعية من اجل الجيش الايراني وملحقاته من متطوعين وحرس ثورة.

والسلافة ان الفرنسيين ليسوا طوباويين ولا خياليين، كما يقول وزير دفاعهم اندريه جيرو. وصفقات الاسلحة السرية الى ايران سجلت بمبالغ بمليارات الفرنكات. وباريس هي الطريق التي تؤدي

الى متاجر الاسلحة في أوروبا. ولا بد ان يكون في يدها خيط من خيوط ذلك النسيج المافايوي الذي تحركه دائماً الشبهة الصهيونية الى المال والدم. واذا لم تكن فرنسا الرسمية ضالعة مباشرة في التجارة المتفجرة، فان ثمة شركات فرنسية، مثل شركة «سيتي» (SETI) تلعب دور المقاتل او السمسار. وهناك ايضا مصارف مفتوحة على الريال الايراني، مثل «كريد كورسيال دو فرانس» الذي فتح مؤخرًا اعتماداً لنظام قم. ومنحه تسليقات تحظى بتغطية البنك الوطني الإيراني

العارفون يقولون ان وزير الدفاع الفرنسي، اندريه جيرو، وبعد تسلمه منصبه في مطلع نيسان/ابريل الماضي، اطلق علامة استفهام كبيرة بعد اطلاعه على ملفات الاسلحة المهربة الى ايران: «بيدو في ان الجميع يتاجرون مع الايرانيين» و«ضابط هيئة الاركان» بكل تأكيد، معالي الوزير.. ونتعمد عدم اعاقه مثل هذه الصفقات تحت وطأة ظروف اقتصادية معقدة. فكم من مصنع يخلق ابوابه في حال اقمنا حظراً شديداً على «القوات» الايرانية وغيرها...»

لكن ايران ليست وحدها في الميدان. وكما ذكرت «الطلية العربية»، في عدد سابق فان هناك كونفدرالية ارضية سورية - ليبية - ايرانية تضرب في لبنان وفرنسا وأوروبا، وخطة هاشمي رفسنجاني يوم الجمعة الماضي في طهران تضيء الفلأز عديدة من «الفخارات» الارهابية التي تحتاج العاصمة الفرنسية. وتتناول مناطق تشكل رمزا في هيبتهما الامنية. ورفسنجاني قال ما حرفيته: «سوف نستمر في اعمالنا داخل باريس لـنحزجة الحكومة ورئيسها عن مواقفهما». هذه الكونفدرالية، ذات الوجه البشع، تنسحب ايضا على السلاح، والقذافي زبون دسم لدى



أي أن مشاكل الجامعة العربية لا تنبع من كونها رمزاً للقومية العربية، بل من مسابرة الحلم للواقع. لذلك السبب لا يتفق الدكتور مقصود مع القول بأن مشكلة الجامعة ناجمة عن منافسة سياسة المحاور العربية للانتماء القومي. وهو يعتقد أن الانتماء القومي هو العنصر الثابت في الوجدان العربي والانفراد هو انحراف مؤقت وخلل طارئ.

ويعزو الدكتور مقصود الخلل الراهن في العمل العربي المشترك، الذي يعكس على الجامعة في أزمته الحالية، إلى خروج مصر السادات على الإجماع العربي بتوقيع اتفاقات كامب ديفيد ومعاهدة الصلح المنفرد مع «إسرائيل»، والحملة التي شنها أعداء العمل العربي المشترك عقب ذلك لتشجيع المزيد من الدول العربية على الخروج عن الصف العربي. لكنه يرى أن في الالتزام القومي ما يكفي من الحيوية للوقوف في وجه المتربصين بالقومية العربية. ويستشهد بمؤتمر القمة في بغداد الذي يدل على أن التيار القومي مهما أصابته التكتلات يبقى فاعلاً وقادراً على مجابهة التيار الانعزالي.

ويأسف الدكتور مقصود لأن الجامعة العربية لم تفلح، كمؤسسة، في غرس نفسها في ذاكرة الجماهير العربية، لأنها راعت مبدأ السيادة القطرية لدرجة منعها من العمل على توعية الشعب العربي قوياً، في أقطارها المختلفة. وهو لا يرى في ذلك مخالفة لفكرة السيادة القطرية إذ أنه يعتبر العمل العربي المشترك الذي تمثله الجامعة العربية مكملاً لتلك السيادة وليس نقياً لها.

وبالرغم من أن الجامعة العربية - نتيجة لموقعها في الخارطة السياسية العربية - فشلت في إثبات وجودها في أكثر من موقع نضالي، إلا أنها تبقى من رموز القومية العربية والعمل العربي المشترك. ومع أن فعاليتها - لأنها تقع بين مبدأي السيادة القطرية والانتماء القومي - تعتمد أكثر من كل شيء على مدى التضامن العربي، إلا أنها تظل إحدى الوسائل القومية التي تسير الواقع دون التنازل عن الحلم ولهذا لا بد من اعتبار أزمته الراهنة خطراً يهدد الحلم القومي، وتجاوز تلك الأزمة مسؤولية تاريخية عربية. واستمرار الدول العربية في عدم الاكتراث بمشاكل الجامعة - خصوصاً أزمته المالية الملحة - هو صنف من التفريط بقضية هي في صميم النضال ضد المتربصين بالآمة العربية والعمل العربي المشترك. لا يعني هذا أن انقاذ الجامعة العربية من أزمته المالية ينقذ الموقف العربي المشترك، لكنه يعني الالتزام الجدي بصيانة ما تبقى من هياكله وأساليبه. ولا يجوز للدول العربية أن تتنافس في نذب التردّي الحاصل في العمل العربي المشترك وهي في الوقت ذاته تتلاعب بمصير الأطر التي أقرتها له.

أن الاجتماع الوشيك لمجلس الجامعة فرصة لوزراء الخارجية العرب لتوضيح مواقف حكوماتهم حول هذه القضية الهامة. أين يقفون عندما تجابه الفكرة العربية اعداء؟ طالما ادعى اعداء الأمة العربية اسطورية القومية العربية وقالوا أن الوطن العربي مجرد اصطلاح جغرافي بلا مضمون حضاري أو سياسي. فهل نستسلم لمقولتهم؟ □

واشنطن - ١٩٨٦/٩/٨

كلوفيس مقصود يتحدث عن أزمة الجامعة العربية:

## «الأزمة في العرب وليست في العروبة»

الصهاينة يتصرفون وكأنهم على وشك خسارة واشنطن والعرب يتصرفون وكأنها مضمونة لصالحهم

.. وفي الوقت الذي قلصت فيه الجامعة نشاطها الاعلامي رفع اللوبي الصهيوني موازنته من ١,٥ مليون دولار الى ٧ ملايين!

إلى عدم الاكتراث بالعمل العربي المشترك، إلا أن تشخيصه لمشاكل الجامعة يدل على أنها قد تكون أعمق من ذلك إذ تصل جذورها إلى الأسس الفكرية والسياسية التي انبثقت عنها الجامعة العربية. يقول الدكتور مقصود: «تقوم الجامعة العربية فكرياً وسياسياً على مبدئين مبدأ السيادة القطرية ومبدأ القومية العربية. والجامعة هي الصيغة التوفيقية لمقتضيات السيادة ومقتضيات القومية. والتفاعل بين هذين المبدئين يبقى وتيرة العمل العربي المشترك دائماً عرضة للتضاريس والتطورات التي تتحكم في مسيرة الجامعة العربية. فهي تبدو للوحدويين حاجزاً أمام الوحدة العربية لأنها تركز مبدأ السيادة القطرية، وتبدو للانعزاليين تحالفاً قومياً على السيادة القطرية. ولذلك تظل الجامعة عرضة للانتقاد من طرفي الساحة السياسية والفكرية العربية».



كلوفيس مقصود. الاهتمام هو السبب وليس الرجوع عن الانتماء

واشنطن - د. محمد الحلاج



تمر جامعة الدول العربية بأزمة مالية خطيرة تهدد ذلك القاسم العربي المشترك. وسبب الأزمة إغفال عدد من الدول العربية الأعضاء عن تسديد التزاماتها المالية تجاه الجامعة. ولا ينص ميثاق الجامعة على معاقبة الأعضاء الذين يهملون تسديد التزاماتهم المالية - كما تفعل موثيق المنظمات الدولية والإقليمية الأخرى. ويفسر الدكتور كلوفيس مقصود، السفير الدائم للجامعة العربية لدى الأمم المتحدة، ذلك على أنه للتأكيد على أن الانتماء للجامعة العربية التزام قومي ليس بحاجة لحوافز خارجية لتثبيته.

فهل تعني أزمة الجامعة المالية، إذن، أن الحافز القومي أصبح لا يكفي لضمان الوفاء للجامعة العربية؟ الدكتور مقصود ينفي ذلك ويقول أن التقاعس العربي في دعم الجامعة سببه الإهمال وعدم الجدية في العمل العربي المشترك، ولا يدل أبداً على رجوع مقصود عن فكرة الانتماء القومي.

والدكتور مقصود لا يقلل من خطورة الأزمة التي تواجهها الجامعة، فهو يقول أن الأزمة المالية بالإضافة إلى أنها تؤدي إلى شلل الجامعة وتقليص نشاطاتها وحتى تهدد وجودها إذا استمرت. فهي أيضاً تكشف عن أزمة في العمل العربي المشترك في وقت تتطلب التحديات تحصيله وتصعيده.

ففي الولايات المتحدة مثلاً، يقول الدكتور مقصود أن مكاتب الجامعة العربية اضطرت لتقليص برامجها الإعلامية والثقافية في وقت اشتدت فيه شراسة الهجوم على الصورة العربية. ويقول أن المفارقة هي أن المؤسسات الصهيونية تعمل وكأنها على وشك أن تخسر الولايات المتحدة، بينما يعمل العرب وكأن أميركا مضمونة لصالحهم. ويستشهد على ذلك بقوله أنه في الوقت الذي اضطرت مكتب الجامعة إلى تجديد كثير من نشاطاته الإعلامية، قامت منظمة (إيباك) - وهي اللوبي الصهيوني في واشنطن - بزيادة موازنتها هذه السنة من مليون ونصف إلى حوالي ٧ ملايين دولار.

ومع أن الدكتور مقصود يعزو أزمة الجامعة المالية



على أن رفع الغشاوة في هذا الصدد لا تكفي فيه عبارات التحذير، ولا كثير من الشعارات العربية التي فقدت مصداقيتها في أعين العرب أنفسهم، فكيف باصدقائهم الأفارقة، ولكن تحتاج، وفي الحقل الإعلامي، على الأقل، إلى استحضار الذاكرة، ومعاينة التاريخ، وضبط كثير من الحقائق التي نتعامل معها ببس وأحياناً بخفة.

وبعبارة أخرى فنحن مطالبون بأن نقف على تاريخية العلاقات الإفريقية - الإسرائيلية، في مختلف المراحل التي عرفت فيها الأشواط المؤتلفة - والمعقدة، التي عبرت بها، وأن نتعرف على الأسباب التي مكنت للحكام الصهيونية نفوذهم حيث ذهبوا، والأسباب الأخرى التي أحبطت، مؤقتاً، خطط هجومهم السياسي والاقتصادي، بل وحتى «التمديني». وفي مرحلة ثانية نحن مطالبون، بأن نقف على الكيفية التي صيغت بها، بالمقابل، العلاقات العربية - الإفريقية، والإمكانات التي وضعت لخدمة هذه العلاقات عدا أطرافها التاريخي والاستراتيجي، وأن نستضيء بالأرقام والمصادر، فهي هنا أساسية، للتحكم في مسار هذه العلاقات، والهزات التي تعيشها حالياً، والتي تتحمل السياسة العربية جزءاً كبيراً من مسؤوليتها.

### الحاجز... والاختراق

يحدثنا تاريخ العلاقات «الإسرائيلية» - الإفريقية أنها ليست وليدة سنوات قريبة بل توغل في البعد إلى الفترة التي نجح فيها الصهاينة في احتلال الأرض العربية، في فلسطين، وتأسيس كيانه المصطنع، لقد كان التعويل، منذ هذه الفترة، مستنداً إلى اعتبارات بشرية وإثنية واقتصادية وسياسية لا مجال لسرد تفاصيلها التي تلتقي، جلها، عند هدف واحد هو

محاور العلاقات الإفريقية - «الإسرائيلية» - العربية

## المال والسلاح والوساطة أدوات الاختراق الصهيوني لأفريقيا

وعنصر فك العزلة عن الكيان الصهيوني وكسب التأييد الدولي له، ليس في مجموعة بلدان الشمال وحدها، بل والجنوب، أيضاً، الذي وضعه الصهاينة مجال استهداف مركزي منذ سنوات، هذا فضلاً عن دور الوسيط الذي يلعبه الصهاينة لترتيب وتنفيذ الاستراتيجية الأميركية في القارة السوداء، وأهليتهم لتحقيق عدد من المهام تفوق، أحياناً، ما يقوم به النظام العنصري في بريتوريا.

إن الصحافة العربية كثيراً ما تستعمل مفردة «تسلسل» لوصف الزحف الصهيوني على إفريقيا، والحقيقة أنها مفردة مخادعة وتحتمل اظهر نوع من التخفيف والتهوين من طبيعة ما هو خطة صهيونية محكمة، ومتكاملة، وهذا ما يجعل الدهشة لا تفارقنا كلما لاحظنا كيف أن العلاقات الإفريقية - الإسرائيلية، لا تعرف إلا مزيداً من الوثوق والمصداقية على حساب اتساع الخرق والتباعد مع اقطار الوطن العربي.

إن زيارة شمعون بيريز لليوندي وقرار الكاميرون استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع تل أبيب مناسبة جديدة يفترض أن تفتح أعيننا التي كثيراً ما تغفو عن اخطبوطية المخططات الصهيونية ودينامية مسؤوليه ليس لتطويق الحق العربي، وحده، بل ولد النفوذ واكتساب الشرعية في كل مكان.

بين ٢٥ و ٢٧ آب (أغسطس) المنصرم حل رئيس الوزراء الصهيوني شمعون بيريز بياوندي عاصمة جمهورية الكاميرون في زيارة رسمية لأحد أهم البلدان الإفريقية الواقعة جنوبي الصحراء. هذه الزيارة فاجأت البعض، وخصوصاً العرب الذين يعولون على القارة السوداء في مواجهة الكيان الصهيوني، ونظر إليها البعض الآخر، من المراقبين والإعلاميين الأجانب، بوصفها حلقة جديدة في مسلسل استئناف وتنشيط العلاقات بين العواصم الإفريقية وتل أبيب، خلال السنوات الأخيرة.

والحقيقة أنها لا تخرج عن هذا الإطار الأخير. إذ ليس فيها ما يدعو إلى أي ذهول، لأن العلاقات الإفريقية - الإسرائيلية، ليست بنت المدى القريب ولا حتى المتوسط، والمسؤولون الصهاينة لم يقطعوا أملهم، ولا أوقفوا زحفهم باتجاه إفريقيا، حتى في أحلك الظروف التي عرفت قطع العلاقات الدبلوماسية،

ورهانهم كان ولا يزال رهاناً استراتيجياً وليس مرتبطاً بتقدير ظرفية، ومن ثم فقد وضعوا نهجاً محكماً للزحف، تدخل في حسابها العناصر السياسية والاقتصادية، أي مجمل الحاجات الأسس للحكام الأفارقة، والمتطلبات المرتبطة بعلاقات القارة في ما بينها، من جهة، وبين المعسكرين، من جهة ثانية،



بيريز : مرحلة جديدة من الاختراق



لننتقل من ٤٣ مليون دولار الى ٧٥ مليون دولار. وهذا مقابل انخفاض حجم الواردات من الجانب الافريقي. كما انه تم الاحتفاظ بعلاقات اقتصادية منتظمة مع ١٢ دولة في صورة ايفاد خبراء يعملون في حقول الزراعة والصناعة والبناء والصحة العمومية، ولا تقل عائداتهم المالية عن ٧٥٠ مليون دولار. على ان يبدأ إشهار قطع العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني، في المرحلة المعنية وبسبب الحافز العربي، لم يحل دون الابقاء، وبكيفية سرية، على دبلوماسيين «اسرائيليين» في بعض العواصم الافريقية، ومنها ابيدجان، عاصمة ساحل العاج، خاصة، التي استعادت صلاتها كاملة اليوم مع تل ابيب (١٩٨٦) عقب اللقاء الذي تم بين بيريز وبواني في جنيف، وبرعاية الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

### التعاون الأمريكي - الصهيوني

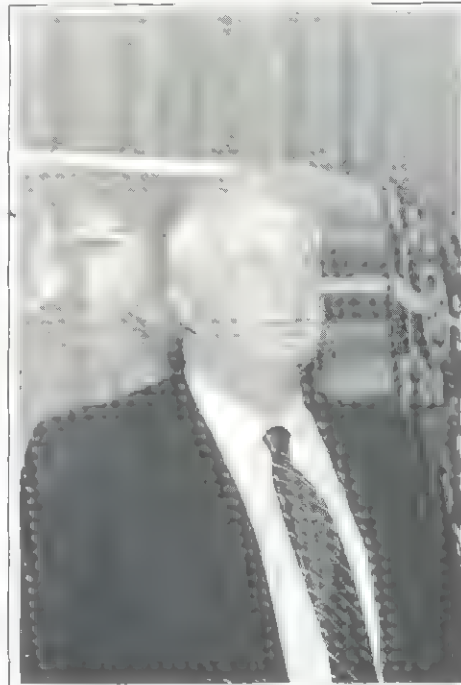
هذا، وبالرغم من عدم وفاء الدول العربية بكثير من التزاماتها تجاه الدول الافريقية المتضررة اقتصاديا، رغم ارتفاع عائدات النفط لسنتين طويلة، وهو ما سنتوقف عنده بمفرده، لاحقا، فإن هذه الأخيرة ظلت مدبرة ظهرها للصهاينة، فالى حدود سنة ١٩٨٢ لم يكن لتل ابيب من علاقات في افريقيا سوى مع نظام بريتوريا العنصري - حليفها الاساس، كما سنرى - والملاوي، وسوازيلاند. مقابل هذا الصدود والموقف الافريقي المبني لم تفتقر الارادة الصهيونية التي قدمت لها سياسة الاستسلام التي انتهجها منذ ١٩٧٧ الرئيس المصري انور السادات، ثم عقب توقيع اتفاقية السلام المصري - «الاسرائيلي» (٢٦/٣/٧٩)، قدمت لها، اذن، فرصة ثمينة لاستئناف الهجوم الدبلوماسي في العواصم المهجورة لقد انطلق المبعوثون الصهاينة نحو عواصم عديدة في (نيروبي، ابيدجان، لومي، ليبرفيل) لاقتناع رؤسائها بضرورة وأهمية استئناف العلاقات الدبلوماسية، ووجدوا ما يساعدهم على تسهيل مهمتهم، ذلك ان الضغوط المصرية في منظمة الوحدة الافريقية جعلت هذه الأخيرة تستنكف عن ادانة اتفاقية كامب ديفيد، ومع الحلاء «الاسرائيلي» عن سيناء في نيسان (ابريل) ١٩٨٢ بدا الموقف الافريقي يتزحزح عن صلابته السابقة، او بالأحرى يفقد، ولو ظاهريا، مبرر استمراره.

على ان من الضروري ان ننتبه، مرة أخرى، الى ان السياسة الصهيونية تجاه افريقيا لم تكن ابدا اعتباطية او قائمة على مبدأ الصدقة او مجرد اقتناص القرص، انها بالاساس منهجية، ذات نفس طويل، وتراقب اسلحة الخصم، كما تتمحور في قلب استراتيجية دولية شمولية، وتوفر للخطة عرابيها الحاذقين. وعربا العودة «الاسرائيلية» للقارة السوداء هما: الجنرال شارون وزير الحربية وديفيد كيمحي، الوكيل العام بالخارجية «الاسرائيلية»، والمساعد السابق للجنرال شارون في ادارة الموساد، المختص بالشؤون الافريقية: لقد كلفا، ووفر لهما كل شيء للتفاوض والحوار مع البلدان المترددة في استئناف الروابط المختلفة مع تل ابيب.

ولقد وجد لهما شامير، وقتها، كلمة السر للحوار والاقناع، اي الازمة الاقتصادية الخانقة لأغلب الدول

قبل التاريخ المذكور. وبالتحديد فإن ١٥٠٠ خبير «اسرائيلي» توجهوا الى افريقيا تحت غطاء «التعاون التقني» للعمل في المشاريع الزراعية. وبين ١٩٥٨ و ١٩٧٠ استقبلت مراكز التكوين «الاسرائيلية» ما لا يقل عن ٦٢٠٠ متدرب في مختلف القطاعات، ومن بينها القطاع النقابي، وهذا ما يشرح الدور العام الذي لعبته المركزية النقابية (هستدروت) في الاخترق

الصهيوني لافريقيا. فيما مثل القطاعان الاقتصادي والعسكري محور الاخترق. ففي سنة ١٩٧٢، مثلا، بلغت الصادرات «الاسرائيلية» نحو القارة ما قدره ٣٧،٤ مليون دولار، والواردات ٢٠،٤ مليون دولار، اي بتفاوت واضح بنسبة ١٧٪ لصالح الصهاينة وتمثل المساعدة العسكرية احدى اهم وجوه النفوذ ممثلة في التزويد بالاسلحة، والتأطير وتكوين الضباط في المدارس العسكرية «الاسرائيلية»، خلال الستينات كانت البلدان الاولى المعنية والى حدود ١٩٧١ هي اثيوبيا - اوغندا - كينيا - تانزانيا، وهي البلدان التي



شارون: عراب العودة الصهيونية لافريقيا

تعتبر استراتيجية بالنسبة لامن «اسرائيل». في مرحلة متأخرة، ووسيلة، أيضا، سيتحول الخبراء العسكريون «الاسرائيليون» في بعض الأنظمة الافريقية الى ركيزة اساسية وضامن امني قار.

وإذا كان معروفا ان العلاقات الافريقية - «الاسرائيلية» تمر، من بين قنواتها الاساس عبر القناة العربية، اي عبر ازمة الشرق الأوسط، في مختلف مراحل امتدادها، وخاصة في سنة ١٩٧٣ حين تراجع النفوذ الدبلوماسي لتل ابيب في كثير من العواصم الافريقية، وقطعت العلاقات تضامنا مع الموقف العربي، فإن العلاقات الاقتصادية تمكنت من الصدود بعد انهيار العلاقات الدبلوماسية. وكمثال على هذا الوضع فإن الصادرات «الاسرائيلية» نحو افريقيا السوداء عرفت تناميا محسوسا بين ١٩٧٦ و ١٩٧٩

تقديم السند الضروري الخلفي للكيان المصطنع، بنسبتي الوسائل. غير ان الاطماع «الاسرائيلية» الحقيقية تجاه افريقيا تكشفت، بصورة جلية، بدءا من انطلاق مرحلة الاستقلال الوطني التدريجي للقارة، اذ ما كان للصهاينة مقدرة المنافسة الفعلية للبلدان الاستعمارية القائمة، وان كانت الجاليات اليهودية، هنا وهناك، تنشط بطرق ملتوية في استصدار القرار، وزرع بذور النفوذ الاولى تهيئة لمستقبل قريب. في السنوات الاولى للخمسينات كان الجهد «الاسرائيلي» في افريقيا يصطدم بالتأثير الكبير لنفوذ شخصية الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، المدرجة ضمن هالة الاشعاع الاولى لزعماء مؤتمر باندونغ (١٩٥٥) في مواجهة المد الامبريالي وبلورة الاستقلالية التاريخية للعالم الثالث

كان العدوان الثلاثي على مصر (١٩٥٦)، أيضا، أحد الأسباب الكبرى التي صدت المحاولات الصهيونية لغرس جذر ثابت في القارة السوداء وباستثناء اثيوبيا وليبيريا، فإن الكيان الصهيوني لم ينجح حتى ذلك الوقت في تحقيق اي نجاح فعلي لخطته

في نهاية الستينات ستبدل هذه الصورة بكيفية جذرية، وستنجح «اسرائيل»، مسندة من القوى الغربية - فرنسا، بوجه خاص - في اخترق المدار الافريقي. ففي سنة ١٩٦٩، كانت تقيم علاقات دبلوماسية مع قرابة ٣٢ دولة افريقية، وتوقع اتفاقيات تعاون مع عشرين من بينها. وحين نتحدث عن علاقات وصيغ للتعاون فإن ذلك يرتبط بعناصر مادية، ومجالات دعم فعلية لا ببروتوكولات او بلاغات مشتركة انشائية، اي بالحضور «الاسرائيلي» في الميادين الاقتصادية والعسكرية والتقنية، حتى



ديفيد كيمحي، مفارضة المترددين



الافريقية التي عانت الولايات بسبب ارتفاع الفاتورة النفطية (١٩٧٣) وبعدها. وقد تراقق هذا الارتفاع مع انخفاض في حجم المساعدة المالية الدولية، وخاصة القادمة من فرنسا نحو عواصم فرانكفونية، وليس صدفة ان تكون زائر، جمهورية افريقيا الوسطى والغابون قد استقبلت اربيل شارون!

في فترة السنوات الاخيرة للسبعينات بدأت المؤسسات المالية الاميركية والدولية تمتنع عن تقديم القروض او تلوح شروطا جد مجحفة. وبخصوص زائر، مثلا، فان الكونغرس الاميركي وضع الفيتو على تقديم اي مساعدة مالية لهذا البلد لاثامته نظام موبوتو سيسيسيكو بخرق حقوق الانسان (!) وقد نجح «الاسرائيليون» بالتدخل كوسيط لاقتناع بعض المؤسسات المالية الاميركية لتعديل موقفها. كما وضع اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة كل ثقله لرفع فيتو الكونغرس، هذا فضلا عن حث تل ابيب لرجال اعمالها وسواهم من اجل القيام باستثمارات كبرى في بلدان افريقية معينة (كينيا، زائر، ساحل العاج).

ليس سلاح المال وحده، هو ما رجح ويرجح في ميزان الحساب «الاسرائيلي» لتوسيع دائرة النفوذ في القارة السوداء، فالحاجس الامني لبعض الدول الافريقية الدكتاتورية والفن السياسية التي تقوم بها عبر حركات المعارضة المسلحة او حركات انفصالية اخرى هيأت للكيان الصهيوني امكانية لا نظير لها لايفاد خبرائه، وتصدير اسلحته، وتاطرير عمليات مواجهة حرب العصابات الخ..

لكن ثمة ايضا، وهو مركزي في الخطة الصهيونية، دور صلة الوصل الذي تلعبه «اسرائيل» كامتداد لتنفيذ السياسة الاميركية في قلب افريقيا السوداء، وعلى الخصوص في الميدان العسكري. فالحكام الافارقة يقدمون لوائح طويلة من الاسلحة الى واشنطن التي تزود ربيبتها «اسرائيل» وتتيح لهذه، فرص دعم نفوذها، وفي الوقت نفسه تثبت الهيمنة الاميركية، وخاصة حين يطرح شعار مناهضة «توسع المعسكر الشيوعي». وبهذه الكيفية يصبح الكيان الصهيوني المرتبط مع الولايات المتحدة الاميركية باتفاقية للتعاون الاستراتيجي، (تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٨١) المعززة سنة ١٩٨٣، يصبح محورا استراتيجيا للمصالح الحيوية لادارة الاميركية، بادواتها هي، وبالإداة «الاسرائيلية» التي سيصلب عودها وتواصل الاكتساح... □

### سليمان الزواوي

\* Albert Bourgi — Afrique Noire — Israël: une relance problématique (افريقيا السوداء واسرائيل: انطلاقا اشكالية) in: Revue d'études palestiniennes (مجلة الدراسات الفلسطينية) عدد (١١) ربيع ١٩٨٤، ص: ٤٧ - ٦٠.

— Jean BARNERY — Les relations arabo-africaines: 1973 — 1986 — De la Solidarité au désenchantement (العلاقات العربية - الافريقية - من التضامن الى خيبة الامل) AFRI-CAINE, Bruxelles, Juin 1986.

— Jeune Afrique, PARIS, Septembre 1983.

جنوب لبنان في المشروع الصهيوني ارض... توراتية!

## لماذا تتلاقى طهران وتل ابيب على رفض القرار ٤٢٥؟

مشروعهم التوسعي. ولم يخفوا ان هذا «العازل» وان كان معنويا، لانه مكتشف وسريع العطب، لا يتناسب الا تكتيكيا مع استراتيجيتهم. غير انهم يحاذرون اخذ

ما الذي يجعل ايران والكيان الصهيوني يتلاقيان على رفض القرار الدولي رقم ٤٢٥ في جنوب لبنان وترحيل القوات الدولية (٦ آلاف عنصر) التي تحرس هذا القرار؟

نسارع الى القول ان القرار ٤٢٥ صدر عن مجلس الامن الدولي بتاريخ ١٩ آذار (مارس) ١٩٧٨، في اعقاب الغزو الصهيوني. ولحظ ارسال نحو ستة آلاف جندي يمثلون تسع دول. ودورهم الوقوف في وجه التقدم الصهيوني والانتشار تدريجيا حتى الحدود الدولية مع فلسطين المحتلة. لكن هذا الدور عطله الصهاينة عندما قرضوا على القوة الدولية البقاء في امكانها الحالية. وبعد انسحابهم من لبنان عام ١٩٨٤، سيطروا على ما يسمى «الحزام الامني»، وهو شريط جغرافي يمتد من الناقورة، بحرا حتى كفرشوبا جبلا. واقاموا سلطة محلية عليه من خلال «جيش» صغير من العملاء، بقيادة انطوان لحد.

ووجدت القوات الدولية نفسها جدارا عازلا ليس على الحدود الدولية، وانما على الحدود الجديدة التي رسمتها اليد الصهيونية. وكان ذلك اول تجويف لدورها، وتبعته سوابق مماثلة، عندما كانت قوات تل ابيب تسقط العازل الدولي وتضرب في المناطق التي اخلتها بعد اجتياح ٨٢. يكفي ان يسقط جندي لها، برصاص جندي آخر، او على يد المقاومة الوطنية اللبنانية - الفلسطينية، حتى تتساقط القنابل على القرى الامنة. ولم يتردد الصهاينة، في اية مناسبة، في تقليص هيبة «الدوليين» ودورهم. فقد تجاوزتهم مرارا، وتغلغلوا شمالا. وحولهم الى شهود زور على



الجنوب اللبناني... المحاولات المستمرة لتحويله الى ضفة غربية - شمالية



القاسمية والليطاني وصيدا تعني القضاء نهائياً على حلم توحيد لبنان، والعودة بالأزمة الى نقطة الصفر مع مستجد مختلف هو تحويل الجنوب الى ضفة غربية - شمالية او قطاع غزاوي شمالي. وهذا الاستحقاق كان وراء انعطافه موسكو ازاء دور القوات الدولية في جنوب لبنان. ولأول مرة يوافق السوفييت على التمديد ستة اشهر لها، ويظهرون استعداداً للمشاركة في تمويلها. وإذا كان الانعطاف دليلاً على مفهوم استراتيجي جديد، فإن سفير موسكو في بيروت، فاسيلي كولوتشكا، لا يخفي ان خريطة لبنان تتعرض، لأول مرة منذ ١٩٧٥، الى مخاطر الاقتلاع والاققسام والتقسام، الأمر الذي استدعى تحركاً من خارج المالوف لبناء جدار في وجهه الاصولية المحكومة..

وفي قراءة في خلفيات التلالي الصهيوني - الخميني حول اولوية اسقاط القبعات الزرقاء في جنوب لبنان يتبلور ذلك التناغم المريب بين ملاي ايران وحاضرات الدولة العنصرية وجنرالاتها. ان جنوب لبنان هدية ايرانية لتل ابيب في مقابل صفقات السلاح والخدمات المخبرانية التي تستفيد منها. والثابت ان ثمة ٤٠٠ خبير عسكري صهيوني يعملون في صفوف الجيش وحرس الثورة الايرانيين. وهم كانوا وراء نصيحة طهران بالهجوم على لسان «الفلو» في ليل ١٠ - ١١ شباط (فبراير) الماضي، واسهموا في تقنية الجسور العائمة والضفادع البرمائية التي استعملتها في غزوة تكتيكية ظلت بلا اي افق استراتيجي.

والحاق جنوب لبنان بالدولة العنصرية مشروع صهيوني - اميركي - ايراني مشترك. وبدأ من خلال ذلك الخط الطويل من صفقات السلاح التي كان عرابها جونائان بولارد، المحلل في استخبارات البحرية الاميركية والذي اعترف بالتجسس لصالح الدولة الصهيونية. وبولارد نشط مع عملاء صهيانية لجمع أنظمة اسلحة في اقطار غير شيوعية تقي بالحاجات الايرانية، مثل صواريخ ارض - جو «ككتوس»، وهو نظام فرنسي يستخدمه النظام العنصري في جنوب افريقيا. وكشف مناحيم ميرون، المدير العام السابق في وزارة الدفاع الصهيونية ان ايران وقعت منذ ١٩٨٢ على عقود تسليح مع بلاده. ولفت الى خطة عنكبوت تقضي بالتعامل مع الجنرال المتقاعد ابراهيم بالام والعقيد الاحتياطي زئيف ريس لتصدير ترسانة متطورة الى ايران عبر برمودا، ومن مخازن صهيونية واميركية... وهذا التعاون ثمنه تسهيل اللعبة الصهيونية في لبنان، واطالة امد حرب الخليج لاستنزاف العراق...

لا شك في ان تسهيل اللعبة يمرّ أولاً عبر قطع رأس القرار ٤٢٥، والاعتماد على القوة الدولية. ان لبنان تحول الى عملة مقايضة صهيونية - ايرانية، ودائماً من خلال العملاء والمترقة وراء قناع الدين. وإذا كان جنوب لبنان جزءاً من الصفقة، فإنه أيضاً جزء من الخريطة التي يدافع عنها العراقيون. ولن يموت حق اذا كان وراءه من يطالب به.. □

رياض مرزور

لا شك في ان مضاعفات هذا القرار خطيرة. فالخمينيون يرون ان جبهة جنوب لبنان هي امتداد لجبهة الحرب التي يخوضونها ضد العراق. وهم يتعاملون، تالياً، مع هذه المنطقة، على هذا الاساس، وعلى مختلف المستويات. وفي هذا الاطار اعزوا الى عملائهم في حركة «أمل» و«حزب الله» بالهجوم على الكتبية الفرنسية، وقد قتلوا ثلاثة من عناصرها الاسيوع الماضي. والضرب على الحديد الفرنسي في جنوب لبنان يصيب هدفين: تصعيد العداء ضد فرنسا، وتحويل القوة الدولية، على اعتبار ان الفرنسيين هم العمود الفقري فيها. وحتى لو جرى استبدالهم بجنسيات اخرى، فإن القادمين الجدد لن يكونوا سوى رجال من قش، خصوصاً ان العناصر الفرنسية دفعت ٢١ ضحية منذ ١٩٧٨ حتى اليوم، واستمرت في اضعاف مناعة معنوية ومادية على اصحاب القبعات الزرقاء الجنوبيين

والثابت ان الايرانيين يتذرعون، ظاهراً، بان القرار ٤٢٥ يخدم مصالح الكيان الصهيوني لأن قوات الطوارئ تستخدم كدروع لاعتداءاته. لكن الجزء الظاهر من هذا الطرح لا يخفي حقيقة النوايا الايرانية في لبنان كما في الخليج وفوق الخريطة العربية برمته. بالطبع ان طهران تعمل على تصدير «الحالة السلفية»، وهي لا تردّد، لحظة، في الترجمة الميدانية لها، عندما تسمح لها الظروف بذلك.

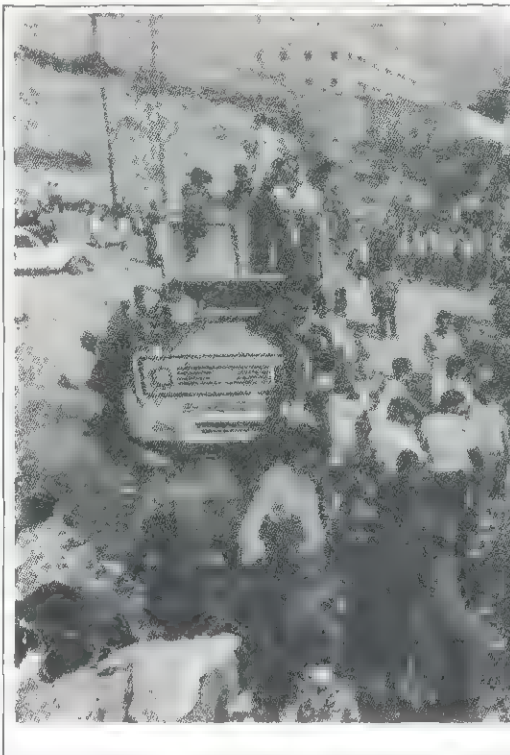
في هذا الاطار نفهم الصمود الوقائي العراقي الذي هو صمود في مواجهة الظلامية التي استشرت في القرون الغابرة. وهي مشروع استرقاق للعرب، غير ان لبنان الهالك والتهالك ارض خصبة لطفرة الظلاميين، وحزب الله، و«أمل» ذراعها وأداةها. وهذه الحالة الظلامية قاصرة لفرط عصبيتها عن ادراك المفزى الحقيقي لوجود الطوارئ والقرار ٤٢٥ اللذين تتجاهلها الولايات المتحدة عملياً، وتقاومهما الدولة العنصرية ميدانياً لأنهما يتناقضان، جذرياً، مع مبدأ مقايضة الارض بالسلام الذي ينص عليه نص اللورد كارادون الشهير، المعروف بالقرار ٢٤٢. فهل «الحالة الخمينية» تتبرع اذاً، وتبني لحساباتها الخاصة، باحقام لبنان في اطار القرار ٢٤٢ الذي ينطوي، في ما ينطوي عليه، على ابرام صلح سلام مع الكيان الصهيوني في مقابل انكفائه عن الجنوب الذي قد يصبح ارض استيطان، على غرار الضفة الغربية وقطاع غزة؟

الواقع ان طهران خطت خطوة نوعية، في اتجاه تسليم الجنوب اللبناني للقبضة الصهيونية، وذلك من خلال اطلاق العناصر المؤتورة ضد قوات حفظ السلام. كان تحرير القدس تقف دونه فقط هذه الوحدات الرمزية التي لا تحول بالطبع دون التهويد والاستيطان، بل تشكل مظلة ادمية ترتفع فوق شرعية الحدود الدولية. وبعبداً عن قاموس آيات طهران الذي لا يجلب سوى السذج، فإن القيادة الايرانية اتخذت قراراً ليس فقط بتثوير لبنان «اسلامياً»، بل بالحاق الشريط الحدودي بالجليل الاعلى. والخطا المميت واقع لا محالة اذا استمر القضم التدريجي للقرار الدولي، واللبنانيون يدركون ان الخطيئة الايرانية في بلدهم هي اخطر قضية تواجههم في هذه اللحظة، لأن عودة «الميركافا» الصهيونية الى

المبادرة لتحطيمه، فلجأوا الى عملائهم المحليين تارة، واستجدوا بحلفائهم الايرانيين طوراً. ولم يعد الأمر في نطاق السرية. اذ تبلور ذلك التواطؤ المريب بين تل ابيب وطهران في جنوب لبنان. وتركز على الاجهاز على الشرعية اللبنانية، على اعتبار ان القرار ٤٢٥ ليس اساساً سوى قبعة دولية فوق الرأس الشرعي اللبناني، وان كانت قبعة مليئة بالثقوب، خصوصاً ان زمن القرارات الدولية القاعلة ولي منذ زمن بعيد.

اذا كان الكيان الصهيوني يستهدف الاطاحة، اذاً، بالقرار ٤٢٥ وبالقوة الدولية لجعل الجغرافيا اللبنانية في عراء امام مشروعه القديم - الجديد، الطامع في مياه الليطاني، كما في كل المياه اللبنانية، واعتبار جنوب لبنان ارضاً توراتية، فالتنذر ان تكون طهران على النغمة ذاتها. ولعل الاثارة تكبر عندما نأخذ في الاعتبار المآزق البنيوية التي تتخبط فيها الخمينية، كالتسبيح العسكري والتناحر السياسي والتخثر الاقتصادي، فضلاً عن دفع شبائهما الى المحرقة على الحدود مع العراق.. وفجأة نرى الملاي

يجتمعون في طهران ويتخذون قراراً لا يتعلق بعبدان او «خرج» او «سيري» او «لاراك»، وهي ارضة النفط التي حولتها مقاتلات بغداد الى حطام، بل بجنوب لبنان، وتحديداً بالقرار ٤٢٥ والقوة الدولية (الفينول). القرار يحمل اسم «بيان الخميس». وصدر اثر اجتماع «اللجنة السياسية للدولة الايرانية» برئاسة مير حسين موسوي، رئيس الوزراء. وتضمن رفضاً لقرار مجلس الأمن الدولي لأنه «اعتراف بسيادة النظام الصهيوني!!!» وحث على تصعيد العمليات العسكرية ضد جنود الطوارئ الدولية بهدف «دفع الامم المتحدة والدول الكبرى على اتخاذ قرار بسحبهم من لبنان».





## اطلعة عن فريق «إسرائيل» واسيانيا

أفادت نشرة «التقريب» في عددها الأخير، أنها حصلت على معلومات تؤكد أن مباحثات تجري منذ مدة بصورة سرية في كل من مدريد وتل أبيب بهدف التوصل إلى صفقة تحصل إيران بموجبها على أنواع متعددة من الأسلحة والتخايف وقطع الغيار الغربية الصنع. وتفيد المعلومات أن شبكة تجارة سلاح أسبانية تقوم في هذه المفاوضات يلعب دور الوسيط بين الجانب الإيراني والمصادر التي يفترض أن تأتي الأسلحة والمعدات الأخرى المطلوبة منها، وهي مصادر تشتمل على إسرائيل بالدرجة الأولى، إضافة إلى دول أوروبية غربية توجد هذه الأسلحة والمعدات في ترسانتها العسكرية. ويشارك في المفاوضات أيضا تجار سلاح من اسيانيا واسرائيل وتتناول ترتيب المسائل والإجراءات المتعلقة بالصفقة المرتقبة، مما في ذلك التكاليف المترتبة عليها، والعمولات التي سيتقاضاها كل من الأطراف المعنية بها. إلى جانب التواحي العائلية الخاصة، ينقل الأسلحة والمعدات وتسلبها إلى إيران.

## مراء الطوط في الصومال

يتفاقم الصراع على السلطة في الصومال يوما بعد يوم. دون أن يستطيع الرئيس الحالي محمد سيك بوي الذي بلغ الثامنة والسبعين من العمر أن يضع حدا له. ومما زاد من حدة الصراع اضطراب الرئيس الصومالي إلى مغادرة البلاد من أجل استكمال العلاج في أعقاب الإصابات البالغة التي ألحق بها في حادث السيارة المفعل الذي تعرض له. وكان الرئيس بزي قد حاول بعد عودته من المملكة السعودية على جناح السرعة، حيث كان يتعالم من إصابته، إصلاح ذات البين بين المتصارعين على خلافته، خصوصا بين ابنه الذي يطمح إلى تولي السلطة، وبين وزير دفاعه علي سيمنتر الساعي إلى الهدف ذاته.

## من اغتيال

## الملحق العسكري الفرنسي في لبنان ؟!

أعطت عملية اغتيال الملحق العسكري الفرنسي دلائل جديدة على أن التفجيرات في العاصمة الفرنسية لها علاقة وثيقة بدور وسياسة فرنسا في لبنان ومنطقة الشرق الأوسط.

وبناءً للمعلومات الواردة من بيروت، فإن ثمة طرفين لهما القدرة والمصلحة على تنفيذ عملية الاغتيال هذه، وهما: النظام السوري والكيان الصهيوني. فمن المعروف أن للكيان الصهيوني وجوداً فاعلاً في المنطقة الشرقية من بيروت، وذلك سواء عبر عناصر «إسرائيلية» تابعة لجهاز الاستخبارات الصهيوني (الموساد) مباشرة، أو عبر عناصر لبنانية متعاونة مع هذا الجهاز وتشغل مواقع متقدمة أو خلفية داخل القوات اللبنانية، وبعض الأحزاب المتطرفة مثل «حراس الأرض» وغيرها. كما أنه من المعروف أن للنظام السوري أيضاً امتدادات داخل المنطقة الشرقية من بيروت، تعززت بدرجة كبيرة بعناصر جديدة موالية للرئيس السابق للمقاوم اللبنانية إيلي حبيقة، الذي يتعاون حالياً مع دمشق وينسق مع أجهزة مخابراتها في لبنان من الذي نفذ عملية الاغتيال؟

من الصعب تحديد الجهة المسؤولة مباشرة نظراً لضآلة المعلومات وتداخل الأجهزة والمصالح بين الطرفين المعنيين، إذ أن لكلا منهما مصلحة في اخراج فرنسا من الساحة اللبنانية ومن اللعبة السياسية في الشرق الأوسط. ولا شك أن التطورات المقبلة هي التي ستحمل الجواب الدقيق على هذا السؤال، علماً بأن عملية اغتيال الملحق العسكري الفرنسي هي العملية الثالثة التي تجري ضد فرنسا داخل المنطقة الشرقية من بيروت.

العسكرية السورية. أما القوات النظامية السورية، فقد انسحبت بعد أن طلبت الحكومة «الإسرائيلية» منها الانسحاب من مشغرة.

## الكويت.. وعلاقتها بالمليشيات الديمقراطية

علمت «الطلليعة العربية» أن زيارة الشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية نائب رئيس وزراء الكويت إلى برلين مؤخراً لم تسفر عن نتائج محددة بشأن مستوى العلاقات الدبلوماسية القائمة مع المليشيات الديمقراطية حالياً. وقد أكدت مصادر الوفد الكويتي أن وزير الخارجية الكويتي قد أبلغ الجانب الألماني الديمقراطي أن المستوى الحالي لتمثيل الدبلوماسية يكفي لمواصلة تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين. ومما يذكر بهذا الصدد أن الكويت

ورغم أن سيمنتر ما يزال في مقدسة المرشحين للخلافة بسبب القوة التي يتمتع بها داخل الجيش غير أن المعلومات أشارت إلى أن الرئيس بري قد أقصى بعض أنصاره لضعافه ومنعه من القيام بأية محاولة انقلابية خلال غيابه عن البلاد.

## لغات مصرية في مشغرة

على غير ما ترددده أجهزة الإعلام السورية، تؤكد مصادر لبنانية أمية، أن القوات السورية التي كانت قد دخلت إلى بلدة مشغرة في البقاع الغربي، في أعقاب الاشتباكات التي وقعت بين الحزب السوري القومي الاجتماعي وحزب الله الموالي لإيران، قد انسحبت كلياً من البلدة. وتفيد المصادر نفسها أن الحواجز العسكرية التي أقيمت عند مدخل البلدة وفيها، تتولاها عناصر من الجيش اللبناني تشاركها بعض العناصر من المخابرات

## التوتر في العلاقات الجزائرية - السورية

في الأفق أكثر من مؤشر ودليل على توتر يخيم على العلاقات الجزائرية - السورية وإلى جانب المؤشرات التي تطفو على السطح من وقت إلى آخر، ثمة، معلومات دبلوماسية تعزز صحة المؤشرات الطافية. ويتقل مسؤول لبناني كبير، زار باريس مؤخراً، لم يكن في برنامجه أن يزور الجزائر. لكنه هوجيء أثناء وجوده في فرنسا بدعوة من المسؤولين الجزائريين للزيارة والتباحث - ينقل عن كبار المسؤولين الجزائريين خلال لقاءاتهم معه، معارضتهم لتدخل سورية في الشؤون اللبنانية، منذ العام ١٩٧٥ وقد أبلغوا المسؤول اللبناني أن الجزائر كان لديها موقف ثابت وقناعة أن التدخل السوري في لبنان سوف يجر إلى التورط، وكرروا مرة ثانية أنهم يرفضون «أي تدخل

ليست لديها سفارة في برلين، وإنما يتولى سفيرها المقيم بالعاصمة اليوغوسلافية أعمال السفير غير المقيم في ألمانيا الديمقراطية أما بعدد زيارة أمير الكويت إلى برلين رداً على زيارة الرئيس الألماني الديمقراطي إلى الكويت عام ٨٢ فهي الأخرى ظلت مؤجلة حتى (تحت الظروف العربية والدولية المناسبة) كما ذكرت مصادر الوفد الكويتي أيضاً □

## الزنان:

## معلومات نظمية ومالية

قالت نشرة «إيران الحرة» التي تصدر عن منظمة «مجاهدي خلق» الإيرانية المعارضة، أن أفعال المعامل والمصانع أخذت في الازدياد والارتفاع في إيران وقالت أنه تم الحلق ما يقرب من ٨٠٠٠٠ معمل ووحدة



انتاجية في إيران نتيجة الأزمة الاقتصادية والنقص في المواد الأولية، وأضافت قولها، أن الاحتياطي من العملات الأجنبية متجه نحو النفاد، وأن مصحات مصافي البترول في طهران قد توقفت عن العمل. وقد بدأت طهران والمدن الواقعة في الشمال تعاني نقصاً شديداً في الوقود □

## الجامعة العربية وحقوق الإنسان: هذا التفجير.. وهذا الأبعاد

بدعوة من الجمعية العربية لحقوق الإنسان التقت عدة منظمات فرنسية وعربية من أجل دراسة الظروف والملاسات المتعلقة بعمليات التفجير الأخيرة في باريس، وأصدر المجتمعون بياناً أدانوا فيه العمليات الإجرامية

في شؤون لبنان الداخلية أيا كان الطرف المتدخل.. وراوا أن السعي إلى إنهاء الاحتلال «الإسرائيلي» من الأراضي اللبنانية، يساعد على أن يستعيد لبنان وحدته وسيادته. والمراقبون للعلاقات الجزائرية - السورية، يرون أن التوتر الذي يسيطر عليها، ليس ناجماً عن الموقفين المعارضين من المسألة اللبنانية، إنما من موضوع منظمة التحرير الفلسطينية والتدخل الرسمي السوري في شؤونها ولا يخفى أن سورية فشلت لقاء الجزائر الأخير الذي كان يفترض أن يعقد بين خمسة فصائل فلسطينية، بالرغم مما كان يلقاه هذا اللقاء من دعم سوفياتي معلن.

وهكذا تجد الجزائر نفسها أمام ضرورة الخروج من الدبلوماسية المتكتمة إلى الدبلوماسية المعلنة. ولكي يتكامل موقفها من القضايا القومية، ينتظر المراقبون موقفاً من حرب الخليج والاضرار الإيرانية على مواصلة الحرب والعدوان على العراق.. لكن لا أحد يستطيع أن يتكهن متى.. وكيف □



## هذا الوطن

### الارهاب والعرب وفرنسا..

الجالية العربية في فرنسا تعيش الآن أسوأ أيامها. بسبب التفجيرات الأخيرة في باريس. فهذه الجالية هي في واقع الأمور ضحية ومتهمة في آن معا. وهذا بحد ذاته ما يضاعف من حالة القلق والخوف التي تمر بها.

إنها ضحية مرتين، في حين أن المواطن الفرنسي هو ضحية مرة واحدة فقط. فابناء الجالية العربية في فرنسا عرضة، مثلهم في ذلك مثل سائر الأشخاص المقيمين في العاصمة الفرنسية من فرنسيين وغيرهم، لأن يكونوا من الضحايا المباشرين لعمليات التفجير هذه. وبالفعل فقد سقط من بينهم عدة ضحايا بين قتل ومصابين في أكثر من عملية تفجير..

ولكنهم بالإضافة إلى ذلك، ينفردون عن غيرهم بأنهم ضحايا مباشرين لردود الفعل الناجمة عن هذه العمليات الارهابية العنيفة. فهم متهمون بأنهم صانعو هذه التفجيرات، ولذلك تتركز الملاحقات والمداهمات بين صفوفهم بالدرجة الأولى وربما الأخيرة.

ولأنهم متهمون محتملون، باتوا ضحايا ردود الفعل الغاضبة على المستويين الرسمي والشعبي في فرنسا. فالجهات المسؤولة نجحت حتى الآن في أن لا تخرج الملاحقات التي تقوم بها أجهزتها الامنية بحثاً عن إرهابيين محتملين عن الأطر المعقولة، وذلك بالرغم من أن الاعتقالات طالت حتى الآن أفراداً لهم ملز سياسي معروف لديها. رغم أن شيئاً لم تثبت حتى الآن بأن لهم علاقة مباشرة بالعمليات الارهابية الجارية في باريس حالياً.

ولكن من الصعب التحكم في ردود الفعل الغاضبة على المستوى الشعبي. وقد يكون للمواطن الفرنسي العادي الذي يجد نفسه فجأة ضحية تفجيرات تهدد حياته، الحق في أن يغضب ويثور ضد من يعتقد أنهم مصدر هذا الارهاب. وفي ظل هذا الغضب المتصاعد، من السهل على من يعادي الوجود العربي في فرنسا، لأسباب لها علاقة بالصراع العربي الصهيوني وكذلك بحرب الخليج، أو لأسباب لها علاقة بايديولوجية يمينية متطرفة تدعو إلى طرد كل وجود أجنبي من فرنسا. أن يتحرك لتسريع ردود الفعل التي من الممكن أن تفلت من عقابها ويصبح من ضمن شبهة المستحبات التحكم بها.

وبالتالي فعل السلطات الفرنسية، التي تسعى لضمان أمن مواطنيها في مواجهة عمليات التفجير وهذا من حقها، بل من واجبيها، أن لا تنسى بأن أبناء الجالية العربية هم ضحايا مثلهم مثل غيرهم، وبأنهم معنيون مثلهم مثل سائر الذين يقيمون في العاصمة الفرنسية بضمان الأمن في البلد الذي يقيمون فيه.

ولا شك أن تخريب العلاقة بين فرنسا والبلدان العربية، والتي هي في راس اهتمامات منفذي عمليات التفجير، تبدأ من تخريب علاقتها بالعرب المقيمين في ربوعها.

ولا نظن أن السلطات الفرنسية المدركة لأهمية العلاقة التاريخية بين فرنسا والدول العربية، يفوتها إدراك الأهداف التي يتحرك على أساسها منفذي عمليات التفجير.

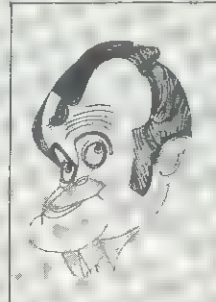
ولقد كان السياسي الفرنسي المعروف ميشال جوبير مصيباً تماماً حين أكد أن ما يجري هو أبعد من قضية الافراج عن جورج ابراهيم عبدالله، وقال بوضوح: أن المقصود هو هذه العلاقة التاريخية بالذات. □

فايز المرعبي

هذه الأسلحة مباشرة إلى إيران. وكانت الطليعة العربية، قد نشرت في عدد سابق بعض التفاصيل حول طلب تقدم به العماد طلاس من خلال صهره الملياردير السوري اكرم عجة لشراء صفقة أسلحة فرنسية جديدة وتوريدها إلى إيران. □

### رفعت احد: ضاعمة ام قناع؟

تؤكد مصادر علمية أنه ورغم الأوضاع الاقتصادية المتردية التي تمر بها سورية، وبالرغم من كل ما يملكه من اموال وعقارات في سويسرا وفرنسا وغيرهما من دول العالم، يتلقى شقيق الرئيس السوري رفعت اسد مليوني دولار شهرياً من الحكومة السورية باعتبار أنه موجود في أوروبا بمهمة رسمية.. وبصفته نائباً لرئيس الجمهورية لشؤون الأمن والمهمات الخاصة.



وعلم مؤخرًا أن رئيس المخابرات العسكرية السورية اللواء علي دوبا قد وصل قبل أيام إلى مدينة «كين» على الشاطئ الغربي، وأفادت مصادر سورية مطلعة أنه من غير المعروف بعد، إذا كان اللواء دوبا يقوم بوساطة مع رفعت اسد أم أن خروجه من سورية هو مقدمة لتطبيق شروط نائب الرئيس السوري، علماً أن دوبا هو من أبرز خصوم رفعت. □

### الضاد في سورية

#### وتضيق الحساب في باريس؟

الذين لم يفاجئهم إعلان أجهزة الاعلام السورية عن فصل اعداد كبيرة من الموظفين السوريين في الاسبوعين الاخيرين، ومن مختلف الإدارات والمؤسسات الرسمية بحجة الفساد، لم يفاجئهم اقدام رئيس الهيئة العامة للصياغة في سورية صائب نحاس، مساء الاثنين الماضي ٥ ايلول، على قتل رجل اعمال سوري مقيم في الولايات المتحدة اسمه جميل اغلباشي، وذلك في فندق بلازا في باريس. وقد اورد المطلعون اسباباً عديدة للخلاف بين الاثنين، لكنها في مجملها لا تخرج عن إطار الجو الإداري الفاسد الذي استشرى في أجهزة السلطة السورية إلى الدرجة التي لم يعد بإمكان الاعلام السوري التستر عليها في الأونة الأخيرة. □

العمياء التي تؤدي بسقوط ضحايا ايرباء. وطالبوا السلطات الفرنسية في سعيها للحفاظ على أمن المواطنين عدم اتباع اجراءات غير عادلة بحق بعض الأشخاص العرب من ايقاف ونفي وايعاد وملاحقة. في الوقت الذي لم تثبت عليهم أية اذانة قانونية.

واكد المجتمعون على أن مثل هذه الاجراءات هي اختراق صريح لحقوق الانسان، خاصة وانها تنسب إلى الجالية العربية من خلال وضعها في موضع المشتبه بها. كما اكدوا على رغبتهم في ترسيخ التضامن بين الجالية العربية والمواطنين الفرنسيين.

من جهة ثانية دعا ممثل الجامعة العربية في باريس السقراء والصحافيين العرب المقيمين في باريس، وكذلك عدداً من الصحافيين الفرنسيين، للمداولة حول الأمن نفسه. وقد شجب المجتمعون موجة الارهاب التي تشهدها باريس، كما انكروا الصاق تهمة الارهاب بالعرب، وطالبوا الحكومة الفرنسية بعدم اخذ الجريء بجريرة المجرم. □

### منظمات تؤيد

#### مبادرة العراق للسلام

رفعت مجموعة من المنظمات إلى الرئيس صدام حسين برقية حيث فيها موثق الداعي إلى السلام في الخليج، وأيدت مبادرته ومساعبه المجسدة للسلام منذ بداية الحرب بين العراق وإيران، واستجابة للعراق لجميع نداءات السلام الدولية والإقليمية واستعداده لوضع حد لهذه الحرب عن طريق التفاوض لتوقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء بين البلدين والعمل على أن يكون العراق وإيران عنصراً إيجابياً لتحقيق الاستقرار والأمن في المنطقة ومنطقة الخليج العربي.

وقد وقعت البرقية المنظمات التالية: رابطة الطلاب السوريين الديمقراطيين، انصار جبهة التحرير العربية، لجنة الدفاع عن المعتقلين السياسيين في سورية، الاتحاد العام لطلبة الأردن، الاتحاد الوطني لطلبة فرنسا - الديمقراطي المستقل، حزب العدالة والحرية، لجنة السلام في الشرق الأوسط، لجنة التضامن العربية - الفرنسية، الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق - فرع فرنسا □

### «لوبيان» سورية تشتري

#### الطبعة الأخيرة

نشرت مجلة «لوبيان» الفرنسية، في عددها الأخير الرقم ٧٣٠، نقلاً عن مصادر وثيقة الصلة بوزير الدفاع السوري العماد مصطفى طلاس، أن سورية تود شراء أسلحة من فرنسا بمبلغ مليار دولار، وأن الصفقة تشمل على طائرات هليكوبتر وصواريخ ومذاهق، وسترسل





هذا العمل أكبر  
من امكانات افراد.

عمليات بهذا الحجم ليست من صنع افراد

## الارهاب الدولي

# يستهدف فرنسا... والعرب يدفعون الثمن !

خلايا متطرفة تشكلت على هامش زيارة معيري  
والعقول المخططة تنسق تحت اشراف رفسنجاني

محاولة شابور يختار، آخر رئيس وزراء في عهد الشاه في ضاحية نوبي، غرب باريس (قتلت امرأة فرنسية ونجا باختيار) وفاروجيان غير بيدبان، من جيش التحرير السري الأرمني، الذي هاجم مطار أورلي في تموز (يوليو) ١٩٨٣.. هؤلاء جميعاً تآكدوا وبعد التفجير في القصر البلدي أن هذه المطالب هي الجزء الظاهر من جبل الجليد. وأن المسألة تتجاوز، في حجمها وعنقها ودقتها أسماء افراد، وتتعلق باسماء

دول لها خبرة في الحقل الارهابي. وقد قامت بارتكابات دموية أكثر من مرة في السابق، وداخل العاصمة الفرنسية... واستمر ايقاع القنابل تصاعدياً حتى كان اختراق مفخخ لمقهى حاشد في الشانزيليزيه. ومن بعده زرع قنبلة في قلب مركز الشرطة الرئيسي، الأمر الذي شكل حجة قاطعة في ذاته أن الخط السوري والخط الإيراني يتلاقيان على الترويج. بالطبع أن الارهاب في طبيعة هذين النظامين، لكن أن ينقلا بضاعتها، بهذا الشكل، فهذا يعني أن ثمة أكثر من جهة تم زرعها في الداخل، على شكل شبكة محكمة، وهي التي تتحرك تبعاً لتوقيت خاص تضبطه عقارب ساعة أكثر ضبطاً من عقارب الساعة الإيرانية - السورية. هي الساعة الصهيونية. لا شك في أن الاجراءات الظاهرة التي لجأت إليها الحكومة الشيرازية هي جزء من التطمين النفسي بالنسبة إلى الرأي العام الفرنسي الذي روعته جثث جنوده في جنوب لبنان وبيروت. وإذا بحرب الجثث تطارده حتى بالقرب من قوس النصر وعلى ضفاف نهر السين، وكان لا بد من الاستنفار الأمني، ومن مناخ التعب، وتكثيف المراقبة. لذلك انتشرت وحدات الجيش والشرطة على الحدود، وفي الداخل. وحدثت غارات تفتيش طالت عرباً متعاطفين مع إيران وسورية. وعممت السلطة

١٩٨٢، أو خلايا أخرى في هذا التنظيم بمرجحة التفجيرات ودونتها بهذا الشكل، والمعروف أن ايقاعاً تصاعدياً تحكم بموجة القنابل. فقد بدأت في

مترو الانفاق، المكتظ بالمسافرين، وفي ساعة الزحمة. ثم انتقلت إلى القصر البلدي، الذي عمدته جاك شيراك، وفي لحظة كان رئيس الحكومة الفرنسية الذي هو عمدة مدينة باريس في آن معاً، مجتمعاً إلى أركانه الأمنيين والسياسيين، لصياغة خريطة أمنية جديدة.

ولمواجهة المد الارهابي. وفجأة دوى مركز البريد في مبنى البلدية. ومع الجثث التي تطايرت، تطايرت الاسئلة أيضاً حول فعالية الأمن الوقائي وفعالية تنفيذ العمليات. وحتى الذين أخذوا على محمل الجد تهديدات «لجنة التضامن مع المساجين العرب والشرق اوسطيين» التي تطلب بالاخراج عن جورج ابراهيم عبدالله، المعتقل في سجن قلوري ميروجيس (١٠٠ كلم إلى الجنوب من باريس بعد نقله من مدينة ليون) وأنيس نقاش، وهو مهندس لبناني شارك في

هل فك رئيس الحكومة الفرنسية، السيد جاك شيراك شيفرة «الرسائل المتفجرة» التي ادمت باريس، الأسبوع الماضي؟

المطلعون على خفايا موجة التفجير التي حولت العاصمة الفرنسية إلى ساحة للخوف، حتى أن أي كيس أو حقيبة هما مشبوهان إلى أن يثبت العكس، فضلاً عن بعض الأنواع من الناس، وبعض الأنواع من الرؤوس، تآكدوا بعد سابقة التفخيخ المروع في مفوضية الشرطة المركزية، في جزيرة لاسيتيه، في قلب باريس، أن حمى القنابل في باريس ليست من صنع فرد. أو من صنع تنظيم، أو حتى مجموعة تنظيمات. ولا شك في أن دولة وراءها، تملك خبرات وشبكات سرية وعملاء. وقد تكون احدثت اختراقات في بعض الأوساط الفرنسية، مدنية كانت أم عسكرية. ويتساءل المطلعون: هل في وسع «الألوية الثورية العربية» أو رفاق جورج ابراهيم عبدالله، المتهم باغتيال الملحق العسكري الأميركي، شارل راي والدبلوماسي الصهيوني يارسيمنتوف، في صيف







ورعايا الدول الأخرى، باستثناء السويسريين. وتحدث قادمون من مطاري شارل ديغول وأورلي عن كثافة ملحوظة لرجال أمن من أصل عربي، يدققون في الهويات ويطرحون الأسئلة ويستجوبون

### لا للتهديد..

والثابت ان الاتصال المعلوماتي بالجزائريين يستهدف مخاطبة الإيرانيين من خلالهم. كما ان شيراك عقد عدة لقاءات في الأيام الماضية مع السفير السوفياتي في باريس، وحثه على ممارسة الضغط على نظام دمشق لوضع حد لدمويته على الساحة الفرنسية. وهناك معلومات موثقة تشير ان السلطة الأمنية في باريس وضعت يدها على خيطين اراهبيين يقودان مباشرة الى الشبكة السورية - الإيرانية. وتثبت المصادر انه في اللحظة التي وصل فيها نائب رئيس الوزراء الإيراني، علي رضا معيري الى باريس، في زيارة قيل انها شرارة للتطبيع بين طهران والعاصمة الفرنسية، وصلت معه عناصر متخصصة في الارهاب، تحت قناع طلبه ورجال اعمال ودبلوماسيين، وانضموا الى خلايا جاهزة للعمل، كانت قد تشكلت في مدن ريفية بعيدة عن باريس، ومدت خيوطا مع عناصر عربية متطرفة وإيرانية تقيم في ضواحي باريس العمالية. وغالبية العناصر من الجماعات المتدنية.

وفي المعلومات ايضا ان تغطية فرنسية معينة قدمت لتلك الجماعات. وتقاطعت هذه الاخبار مع «نوعية» العرب الذين جرى ترحيلهم. كما ان مراقبة خاصة طالت ما يصفه البعض بـ«البؤر الجهادية»، وتشير مصادر أخرى الى ان الرؤوس المدبرة، والتي تملك الخرائط قد تكون في احدى الدول الأوروبية التي تلقزم الجهاد في الصراع بين الجبارين، فضلا عن رؤوس رديفة في بروكسل وروما. ولهذا الامر، اغلقت وحدات الجيش كل مناطق الحدود البرية والمائية مع بلجيكا. وثمة من يتسلل الى باريس عبر الغربال البلجيكي، آتيا من بعض دول أوروبا الشرقية

هل ينجح شيراك اذا في تفكيك المصيدة الإيرانية - السورية؟

العارفون يقولون ان الخلاف الفرنسي - الإيراني تترجمه طهران ارهابا على الأرض. وتتعاطف دمشق معها، على اساس الكونفدرالية الارهابية الواحدة. والمؤكد ان باريس التي تدرك اللعبة وأفاقها تشدد على ثوابتها في السياسة العربية. فهي لن ترضخ لشروط إيران في التطبيع، وهي شروط تمر عبر صفقات السلاح المنظور. ولن تدعن للقيود السورية في لبنان، وهي قيود تستهدف تحويله الى محمية يتسلط عليها نظام اقلوي وفئوي. ولعل إيران المحشورة باستحقاقات الهجوم الذي تنوي شنه ضد العراق تقيس اليوم احباطها، خصوصا ان عجزها عن القيام بأي عمل عسكري كبير يتفاقم يوما بعد يوم. لا شك في ان الثوابت اقوى من المتغيرات... ولو كان الثمن قذائف تهطل في بيروت، ومفخخات في باريس وعدوان على الابرياء في البصرة وبغداد. □

رياض مؤنر

الأمنية صورا لشقيقي رئيس «الألوية الثورية اللبنانية»، ووعدت بمكافأة الذين يرشدون الى اماكن تواجدهما. والمكافأة دسمة على أي حال (مليون فرنك). وهي تقليد متبع في ألمانيا الاتحادية والولايات المتحدة. والهدف منها قد لا يكون العثور على شهود يشهرون بالشخصين المطاردين بقدر ما هو استمالة

أحد عناصر الشبكة الارهابية الذي يريد الخروج من الفخ. فيجازف بمعلومات موثقة للشرطة وبقيء الى حمايتها. وهذا الأسلوب اظهر فاعلية في ألمانيا الاتحادية، مع عناصر «بادر ماينهوف»، اما في فرنسا،

فان من الصعب الوصول الى نتيجة. خصوصا ان الارهاب الذي يدمي باريس هو صناعة دول وأنظمة، وليس تحركا فرديا أو انتاج تنظيمات مجهرية.

### ليس كل العرب

فتش اذا عن الاصابع التي لم تعد تشابكاتها بالاصابع الإيرانية خافية على أحد.. وهذا البحث ليس ميكانيكا، بل يستند الى أدلة وقرائن، يستكشفها المعنيون لتفكيك الشبكة الارهابية في الداخل، وامتداداتها في الخارج. بالطبع ان هناك فئة من الفرنسيين العنصريين في حق العرب. ويستغلون حمى العنف ليلتقطوا وجوههم من جديد والعودة الى المعزوفة الأثمة: «ايها الدب، الحقيبة أو النعش». ولا شك في ان الكاهنيتين الفرنسيين رموا الكرة في ملعب عرب عديدين. لكننا في «الطلعة العربية»، ومن منطلق الحرص على الثوابت الحضارية بين فرنسا والعرب، نؤكد على ان أي شريف عربي يستنكر هذه الموجة السوداء، لانها مشروع اسفين إيراني - صهيوني في الجسر الفرنسي - العربي الذي قاوم سياسات الخطأ والخطيئة. في السابق. ولن نزعزعه الخطايا والاختفاء المستجدة. ونلفت الفرنسيين شعبا وقيادات وحكومة الى خطبة هاشمي رفسنجاني، رئيس البرلمان الإيراني، وفي أحد مساجد طهران، يوم الجمعة الماضي، وقد أكد مسؤولية إيران المباشرة عن خريف القنابل في باريس. وقال ما حرفيته: «لتعلم الحكومة الفرنسية، وشيراك شخصيا، اننا مستمرون في عملياتنا داخل باريس وخارجها حتى تعود هذه الحكومة عن مواقفها وترضخ لشروطنا...». المثير والمسي للعرب معا، ان يظل التشابك بين الاصابع الإيرانية والسورية قائما، رغم كل ما اقرزه هذا التشابك على أكثر من صعيد

بالطبع ان المواطن العادي في باريس لا يفك الغاز اللغة الفارسية. لكن حكومة شيراك قرأت الخطبة التي خصصت في مجملها للعلاقات الفرنسية - الإيرانية المدهورة. وعلى اساس مضمونها بدأت تحركا سرياً في كل الاتجاهات. فقد أرسل شيراك موقفا خاصا الى الجزائر، على الرغم من انه زارها الأسبوع الماضي. وطالب بدور وساطة لثني الإيرانيين والسوريين عن مشروعهم. وفي الواقع وصل وقد أمني جزائري الى باريس، وهو ينسق انشطته مع الدوائر الفرنسية المختصة. وكشف شيراك عن هذا التعاون، بشكل غير مباشر، عندما ألغى نظام الحصول على التأشيرة لرعايا المغرب العربي، بعد ان كان القرار، الذي صدر قبل ٢٤ ساعة قد شملهم مع الأميركيين



القضايا الساخنة في جولة وزير الخارجية الإسباني للمنطقة

## مدير بحث عن دور وسيط في «أزمة الشرق الأوسط»

مدير - خالد سالم:

شهدت بعض عواصم الشرق الأوسط مؤخرًا حضورًا مكثفًا للدبلوماسية الإسبانية. فبعد أن انتهت إسبانيا من مسألة انضمامها إلى السوق الأوروبية المشتركة، في أعقاب جهود دامت سنوات توجت بتحقيق هدفها في الانضمام إليها في الأول من كانون الثاني/يناير الماضي، وبعد أن وضعت حدًا لموقفها من حلف شمال الأطلسي، من خلال الاستفتاء الشعبي الذي أجري في آذار/مارس الماضي، ووافق الشعب الإسباني على استمرار بلاده في الجناح السياسي لحلف شمال الأطلسي، توجهت إسبانيا نحو منطقة الشرق الأوسط.

تأخر التحرك الدبلوماسي الإسباني في المنطقة سنوات عدة، وكان هذا التحرك قد جمد بعد صعود الاشتراكيين إلى الحكم، إذ انهمكوا في حل مشاكلهم المتعلقة مع أوروبا وأميركا، حتى تم الاعتراف بـ«إسرائيل» في ١٧ يناير الماضي. وفي ١٥ آب/أغسطس الماضي، رفعت إسبانيا تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في مدريد إلى المستوى الدبلوماسي ثم تحركت في حملتها الدبلوماسية الجديدة. وزار وزير خارجيتها فرنانديث أوردونيث، دمشق، على مدى ثلاثة أيام في الأسبوع الأخير من الشهر المنصرم، ثم قام بزيارة عمل، إلى القاهرة وأخرى إلى «إسرائيل»، انتهت في ١١ أيلول/سبتمبر الجاري.

وفي دمشق اجتمع الوزير الإسباني مع المسؤولين السوريين الذين اعتبروا أن هذه الزيارة وضعت حدًا للتوتر الذي كان قائمًا بين مدريد ودمشق، بالإضافة إلى الاتفاق على عدد من المشاريع الاقتصادية بين البلدين، منها تنشيط السياحة الإسبانية تجاه سورية وفتح خط طيران مباشر بين مدريد ودمشق لشركة الخطوط الجوية الإسبانية، كما كان له اجتماع بسفراء دول السوق الأوروبية المشتركة المعتمدين لدى سورية حيث تحدث معهم حول إمكانية دفع الحوار العربي - الأوروبي إلى الأمام بهدف إيجاد حل للصراع العربي - «الإسرائيلي»، وعن مشكلة الإرهاب الدولي.

خلال يومي ٧ و٨ أيلول/سبتمبر الجاري قام

بزيارة عمل، غير رسمية، إلى مصر، وعقد جلستي عمل مع سفراء إسبانيا لدى كل من مصر والأردن والعراق وسورية ولبنان، والكيان الصهيوني، والفصل العام الإسباني بالقدس المحتلة وتلقى منهم آخر ما لديهم من تقارير عن الوضع في المنطقة، لتكون بمثابة وثيقة تقييم تحرك مدريد على أساسها سياستها الجديدة بالمنطقة، وحتى تكون لدى وزير الخارجية معلومات طازجة قبل سفره إلى القدس.

بعض المراقبين قالوا إن فرنانديث أوردونيث لم يرد السفر من مدريد إلى القدس المحتلة مباشرة قبل أن يمر بعاصمة الدولة العربية الوحيدة التي لها علاقات مع «إسرائيل»، والمعروف أن إسبانيا لا تعترف بالقدس عاصمة لـ«إسرائيل»، وما زالت تحتفظ بقطعتيها العامة في القطاع العربي من المدينة. وفي القاهرة كان للوزير الإسباني لقاء مع نظيره المصري عصمت عبد المجيد، وعرضوا العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل تنميتها، وتطور الحرب



فرنانديث أوردونيث - مسافة بين تل أبيب ومنظمة التحرير

العراقية - الإيرانية والجهود المبذولة لإيجاد حل للقضية الفلسطينية. لكن النقطة الأكثر أهمية التي تطرق إليها الوزير الإسباني في لقائه مع المسؤولين المصريين، كانت ديون مصر لإسبانيا، التي تصل إلى ٤٠٠ مليون دولار، هي بقية قروض كانت قد قدمتها إسبانيا إلى مصر لشراء أسلحة إسبانية ولتنفيذ بعض المشاريع الإنشائية في مصر، قامت بها شركات إسبانية. وقد أكد الوزير الإسباني من جانبه استعداد بلاده لدعم تعاونها الاقتصادي مع مصر من خلال موقعها في السوق الأوروبية المشتركة، ومساعدتها على سداد ديونها.

وكان من المتوقع أن يقوم وزير الخارجية الإسباني بإصدار بيان رسمي بعد اجتماعه في القاهرة بسفراء إسبانيا في المنطقة، يؤكد فيه من جديد على موقف بلاده من القضية الفلسطينية، الذي سبق أن أعلنته قبل اعترافها بـ«إسرائيل»، وذلك قبل توجهه إلى القدس المحتلة، لكن حدث الإعتداء على المعبود اليهودي في اسطنبول وحادث اختطاف الطائرة الأميركية في مطار كراتشي، جعلاه يحيد عن هذه الفكرة، ويكتفي بالتأكيد على موقف بلاده من هذه القضية، وذلك من خلال تصريحات أدلى بها إلى الصحافيين، قبل مغادرته القاهرة متوجهاً إلى القدس المحتلة، حيث استمرت زيارته ثلاثة أيام.

وتعتبر هذه هي الأولى التي يقوم بها وزير خارجية إسباني إلى الكيان الصهيوني، منذ إقامة علاقات رسمية بين مدريد وتل أبيب، والتي وُصفت بأنها «تاريخية». وقد مرت «العلاقات» بين البلدين منذ عام ١٩٤٨ بخمس مراحل. ففي الفترة ما بين عامي ١٩٤٨ و١٩٥٥ أبدى الكيان الصهيوني معاداته لنظام الجنرال فرانكو، صديق هتلر، الذي حاول بدوره تنقية الأجواء من خلال اتخاذ عمليات محددة، مثل حماية الأقليات السقريدية في إسبانيا وأميركا الجنوبية، ومحاولة إقامة علاقات رسمية بين البلدين. ولكن هذا المطلب قبلته «إسرائيل» بالرفض. في الفترة الممتدة من عام ١٩٥٥ إلى عام ١٩٧٠، انقلبت الأمور وحاولت «إسرائيل» التقرب من نظام الجنرال فرانكو، لكنها فشلت، إذ حددت إسبانيا موقفها من القضية الفلسطينية وآثرت الوقوف إلى جانب الحق العربي. واستمرت في محاولاتها هذه حتى عام ١٩٧٥، حتى توفي فرانكو. وبعد هذا التاريخ بدأت الخارجية الإسبانية في الإعداد للاعتراف بالكيان الصهيوني، لكنها لم تتمكن من ذلك بسبب موقف الدول العربية المعارض. أما في الفترة الممتدة من ١٩٧٨ إلى ١٩٨٦ فتكتفت الاتصالات بين البلدين من خلال لقاءات بالأمم المتحدة والمؤتمرات والمحافل الدولية، حتى تم الاعتراف الرسمي في بداية العام الجاري.

ويوم الاعتراف إذاً عت الحكومة الإسبانية ببلدنا رسمياً بتجديد تضامنها مع الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية، الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، وفسرت أن اعترافها بـ«إسرائيل» لا يعني اعترافها بأي حق لها في الأراضي العربية المحتلة والوضع الخاص لمدينة القدس.

وفي زيارة فرنانديث أوردونيث لـ«إسرائيل»، أكد الوزير الإسباني في القدس المحتلة أمام نظيره



وهكذا، كما يقول دبلوماسي ألماني تعطي قرارات ستوكهولم، لأول مرة في التاريخ، (الاستطلاع العسكري الميداني، أو بتعبير آخر فعالية التجسس العسكري) شرعية قانونية دولية.

والواقع أن إجراءات «الإبلاغ والاختبار والتفتيش» اتسعت دائرتها لتمتد من الأطلسي إلى الأورال. ولكن الدول الغربية رفضت توصية مؤتمر مدريد بشمول الرقابة كل أوروبا والمنطقة المتاخمة لها بحريا وجويا، لأنها رأت في التوصية تحقيقا لرغبة سوفياتية في التوغل عسكريا في العمق الأطلسي، وفرض الرقابة على الفعاليات الأميركية البحرية في الشرق الأوسط، وتخوم أفريقيا.

كذلك اتفق على تأجيل النظر في الفعاليات البحرية إلى المرحلة القادمة من مؤتمر ستوكهولم. أما الفعاليات الجوية فاتفق فيها على مبدأ الإبلاغ وحده، شرط أن تكون جزءا من مناورات القوات البرية في أوروبا.

معلومات «الطليلة العربية» في برلين تشير وقبل ثلاثة أيام من التوقيع على وثيقة ستوكهولم أن الدول الـ ٣٥ المشاركة في أعماله قد توصلت إلى تسويات بنسبة أربعة أخماس المسائل المطروحة، وأن المشكلة الرئيسية التي تواجه حاليا المؤتمرين، تكمن في الحدود الدنيا للعدد الذي يشترط الإبلاغ عنه في حالة فعاليات القوات البرية. ويمكن القول عموما أن التقدم الذي حققه اتفاق الشرق والغرب في العاصمة السويدية بشأن الإبلاغ عن أية مناورات مستقبلية يشترك فيها ١٢ ألف جندي فما فوق، كذلك الإبلاغ عن أية تحركات عسكرية في حالة ترك كتائب الوحدات، أو في المناطق المحرمة، ومثلها ما يتعلق بالقوات البرمائية ووجود المراقبين العسكريين، وقضية وضع فكرة سنوية بالمناورات والتمرينات العسكرية، والتبادل السنوي للمعلومات حول تركيب القيادات وتشكيلات القوات المسلحة، وحق التفتيش، وتحسين الوسائل التقنية للاتصالات المعلوماتية هذا التقدم يحمل بصمات التوجهات الغورباتشوفية الجديدة التي أخرجت بصورة جديدة التوجهات الأميركية غير البناءة، وحالت دون فرض نفسها على عموم المعسكر الغربي، خاصة بالنسبة لدوله الصغيرة والمحايدة. هذا أولا، أما ثانيا فإن لوثيقة ستوكهولم أهمية بارزة في أرساء العلاقات الأوروبية والدولية على أساس الثقة المبررة عبر توفير إمكانية التعبير الملموس عن النوايا الحسنة، أو على الأقل انعدام النوايا غير الحسنة في الفترات والظروف المرافقة للمناورات والتمرينات العسكرية.

لقد تضمنت وثيقة ستوكهولم جزأين رئيسيين أحدهما جاء بشكل ديباجة تفصيلية تعود بجانبها الأكبر لصياغات الشرق، ديباجة ترتكز على قاعدة التخلي المتبادل عن استخدام القوة. إن اضطراب وفد ريغان للقبول بهذه الديباجة المتعارضة عمليا مع سياسة واشنطن الرامية لتصعيد التوتر والمجابهة على الصعيد الدولي، مرتبط بفهم لها من أنها ستحول أيضا دون التدخل المسلح داخل بلدان حلف وارسو نفسها. على سبيل المثال أزمة تشيكوسلوفاكيا ٦٨. أما ثانيهما فإنه يتضمن كاتلوك تفصيليا حول الضوابط والقواعد العملية التي اشير إليها سلفا. □

## نجحت في تحويل توصيات هلسنكي إلى الالتزام

# قرارات مؤتمر ستوكهولم أعطت التجسس العسكري ثمة قانونية!

برلين - خاص

وقعت يوم الجمعة ١٩ ايلول / سبتمبر ثلاثة وثلاثون دولة أوروبية، إضافة إلى الولايات المتحدة وكندا، الوثيقة الختامية التي صدرت عن مؤتمر ستوكهولم الخاص بإجراءات خلق الثقة والأمان المتبادل في أوروبا.

ولعل القلق الأوروبي والدولي من خطر سباق التسلح النووي، وقرب انعقاد المرحلة الثالثة من مؤتمر الأمان والتعاون الأوروبي KSZE في فيينا، من أسباب نجاح المؤتمر التي مضى على بدء انعقاده قرابة عامين.

الجديد في نتائج مؤتمر ستوكهولم بالقياس إلى مؤتمر هلسنكي الذي انعقد في آب / أغسطس ١٩٧٥، أن الثاني كانت قراراته توصيات جعل تنفيذها طوعا، بينما الأول شدد على ضرورة التزام التنفيذ حين بدأ مؤتمر ستوكهولم أعماله عام ١٩٨٤ كانت المشكلات المدرجة على جدول أعماله بالغة التعقيد والحساسية، لذلك كان التفاؤل بنجاحه ضئيلا ولكن الرغبة في التوصل إلى رقابة واقعية وفعلية كانت ملحة. وقد توصل المؤتمر إلى القرارات التالية التي تشكل تطورا ملموسا بالقياس إلى المؤتمرات الدولية السابقة.

أولا - الإبلاغ المبكر بين جميع الدول الموقعة على وثيقة ستوكهولم عن أية تحركات أو مناورات أو تمرينات عسكرية خارج كتائب القوات والمناطق المحرمة.

ثانيا - توجيه الدعوات المتبادلة لأعداد كافية ومقبولة من المراقبين العسكريين.

ثالثا - السماح بتدابير تفتيشية على أراضي أية دولة تجري فيها تحركات عسكرية تثير قلق دولة مجاورة أو ريبنتها.

«الإسرائيلي» اسحق شامير، على أن إسبانيا ترى أنه لن يكون هناك سلام في الشرق الأوسط حتى يتم الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني وتطلعاته، وبشكل خاص حقه في إقامة وطن خاص به. وأضاف يقول لمحدثيه «الإسرائيليين» أن الأمن يمكن تحقيقه من خلال التخلي عن التهديد واستخدام القوة والالتزام بالقواعد الدولية التي تسمح بالتعاضد المتحضر، في الوقت الذي اشار فيه إلى موقف بلاده الرافض لكل أنواع الإرهاب.

ومما هو جدير بالذكر أن الوزير الإسباني صرح أنه بالرغم من قيام علاقات طيبة بين مدريد وتل أبيب، إلا أنه توجد خلافات في الحوار السياسي فيما يتعلق بقضايا الشرق الأوسط، خصوصا الخلافات في فهم السبل التي تؤدي إلى السلام العادل في المنطقة.

ومع رئيس الوزراء «الإسرائيلي»، شيمون بيريز، كان له لقاء آخر، تناولوا فيه قضية الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين، وبشكل خاص العلاقات الاقتصادية في ضوء انضمام إسبانيا إلى السوق الأوروبية المشتركة وما له من أضرار على الصادرات «الإسرائيلية» الموجهة إلى دول السوق، إذ من المعروف أن هناك منافسة في بعض المنتجات الزراعية بين البلدين.

وفي مبنى القنصلية الإسبانية بالقدس المحتلة كان هناك لقاء غير رسمي بين الوزير الإسباني ومجموعة من الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة. وأشار الوزير الإسباني بعد هذا اللقاء، الذي دام لمدة ساعة، أنه شعر بالارتياح لسماع عرض كامل للمشكلة الفلسطينية من جانب شخصيات أكدوا له أن المعتدل الوحيد للشعب الفلسطيني، في أية مفاوضات سلام، هي منظمة التحرير الفلسطينية. وقال أنه شعر بالمرارة في حديث هؤلاء الأعيان الفلسطينيين وإنه أمر يأسف له، وأن مشاكل الفلسطينيين بالأراضي المحتلة لا تحل من خلال تحسين أوضاعهم المعيشية، بل هي مشكلة سياسية ومسألة كرامة.

وتهدف إسبانيا من وراء كل ذلك إلى دفع دور أوروبا في أزمة الشرق الأوسط، على أن تقوم هي بدور الوسيط في هذه العملية، من خلال استئناف الحوار العربي - الأوروبي، عبر جامعة الدول العربية والسوق الأوروبية المشتركة، ليكون هذا الحوار مستقلا وبعيدا عن شروط ومطالب القوى العظمى. وهذا ما ستكشف عنه الأيام القليلة المقبلة، خاصة أن هناك زيارة أخرى للوزير الإسباني سيقوم بها قريبا إلى الأردن، بالإضافة إلى زيارة معلقة للملك خوان كارلوس للسعودية والأردن أيضا.

وأهم تصريح لوزير الخارجية الإسباني قبل مغادرته القدس المحتلة، في طريق عودته إلى مدريد، تأكيديه أمام اسحق شامير الذي رفض نتائج اللقاء بين الرئيس المصري، حسني مبارك، وشيمون بيريز في الإسكندرية، أن إسبانيا ستقوم بمهمة طليعية بين دول السوق الأوروبية المشتركة للدفاع عن المصالح العربية. وقال أن إقامة العلاقات بين مدريد وتل أبيب سوف تسهل على إسبانيا القيام بدور دبلوماسي هام في المنطقة، من خلال وساطتها بين أطراف النزاع، وهذا ما كانت ترجوه إسبانيا من وراء ذلك. □



## LE FIGARO

لو فيغارو

### مبارك تحت وطأة الاقتصاد

بقلم: كلود لوريو

الهوم الاقتصادي لم تكن بعيدة عن قرار الرئيس مبارك حين وافق على الاجتماع برئيس الوزراء «الإسرائيلي» إذ يأتي هذا الاجتماع أثناء مفاوضات الحكومة المصرية مع خبراء بنك النقد الدولي في ظل الضغوط الاجتماعية والاقتصادية التي تثقل على مصر.

فالرئيس بحاجة ماسة إلى دعم واشنطن: أولاً بسبب صحتها المؤثر في توجهات البنك المذكور: وثانياً لأن مصر هي البلد الثاني في العالم الذي يستفيد من المساعدة الاقتصادية الأميركية بعد «إسرائيل» (٢,٢ مليار دولار) منذ التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد الذي تريده القاهرة الآن زيادة المساعدة الأميركية إضافة إلى موافقة بنك النقد الدولي F.M.I. على إعادة جدولة ديون مصر ودعمها في الحصول على قروض جديدة.

للمناخ الاقتصادية التي تمر بهذا البلد وسكانه الخمسين مليوناً (٧٠ مليوناً في عام ٢٠٠٠) ثلاثة أسباب رئيسية:

- ١ - هبوط سعر البترول الذي شكل ٨٠٪ من صادرات مصر خلال عامي ١٩٨٤، ١٩٨٥. ففي عام ١٩٨٥ كان ثمن البرميل ٢٧ دولاراً أما الآن فهو لا يتجاوز ١٣ دولاراً.
  - ٢ - انخفاض احتياطي مصر من العملة الصعبة التي تصل إلى مصر من أبنائها في الخليج. وعددهم ٣ ملايين.
  - ٣ - تدني الدخل السياحي بعد الأحداث التي تعرضت لها منطقة الأهرامات وأسفرت عن مقتل ١٠٧ أشخاص.
- يُضاف إلى هذه الأسباب الثلاثة، تلك الآلام المزمنة التي يعاني منها الاقتصاد المصري والمتعلقة بالتبذير والفساد وسوء الإدارة.

على أية حال، يمكن تلخيص الوضع المصري الراهن بعدة كلمات: أن البلد بحاجة للعملة الصعبة الضرورية من أجل الاستيراد. أنها مثلاً بحاجة ماسة لاستيراد ٦٠ - ٧٠٪ من الدقيق الذي تستهلكه، ناهيك عن الديون الخارجية التي تصل إلى ٣٨,٥ مليار دولار.

في الوقت نفسه، يطالب بنك النقد الدولي مصر بإجراءات تكشف اضافية، أي رفع الدعم عن المواد الأساسية (الخبز والوقود واللحوم والرز). هذه الإجراءات التي تقع في صلب خطة الإصلاح التي تبناها علي لطفي رئيس الوزراء مؤخراً، والتي تقتضي أيضاً زيادة الضرائب على الكماليات.

«أن الزمان الحقيقي الوحيد بالنسبة للرئيس حسني مبارك، هو تحسين ظروف معيشة المواطنين»، كان هذا ما قاله أحد الاقتصاديين.

لكن اتباع نصائح «أطباء» بنك النقد الدولي سيعني المخاطرة بحياة الرئيس الذي طلب مساعدة أصدقائه الأميركيين والأوروبيين تحت وطأة اقتصاد بلده.

في موافقته على استقبال بيريز، يقدم مبارك ورثة لصديقه رونالد ريغان. وحين قام الحسن الثاني ملك المغرب باستقبال رئيس الوزراء «الإسرائيلي»، فلأنه أيضاً يواجه صعوبات اجتماعية واقتصادية خانقة. □

١٩٨٦/٩/١٢

## THE TIMES

التايمز

### طابا.. هل تضيء الطريق؟

هل يمكن لـ ٧٠٠ ياردة من رمال الشاطئ أن تصبح الموقع الذي ينطلق منه بناء السلام في الشرق الأوسط؟

والسبب، لأنه لم يكن بالإمكان رؤية قادة مصريين و«إسرائيليين» يجتمعون في الإسكندرية لولا وجود نوع من الاتفاق على إجراءات التقدم في تسوية الخلاف الطويل حول طابا.

لعمل الوقت بالطبع أهمية في ظل شروط التحالف «الإسرائيلي» الغريب. فشمعون بيريز سيقوم بتسليم رئاسة الوزراء إلى اسحق شامير بعد أن حقق حتى الآن اثنين من الأهداف الثلاثة التي كان قد وعد بها حين جاء إلى السلطة: إنقاذ الاقتصاد الوطني، والإسحاب «إلى حد ما» للقوات «الإسرائيلية» من لبنان.

أما الهدف الثالث المتعلق بالتوصل إلى تسوية في الشرق الأوسط فقد «خائنه» حتى الآن، لأن الذي كانت تتطلع إليه «إسرائيل» من أجل حل القضية الفلسطينية هو المفاوضات المباشرة مع الملك حسين. لكن الملك غير قادر على التقدم دون الفلسطينيين والمحاولات لجرياس عرفات انتهت بالفطيرة في بداية هذا العام، لأن القائد الفلسطيني لم يستطع الزام منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتراف «بإسرائيل». كان البديل هو تجاوز المنظمة والاستدارة إلى مُعتدلي الضفة الغربية، غير أن مثل هذا الحل قد دمره التطرف الفلسطيني الذي يقتل أي شخص يخرج عن الخط.

وفي الوقت الذي يتساعل فيه الملك حسين عن الطريق الذي عليه أن يسلكه، يأمل شمعون بيريز أن يساعد الرئيس مبارك في «إضاءة الطريق» على الأقل. رئيس الوزراء «الإسرائيلي» الحالي يبحث عن مبادلة الأرض بالسلام. بينما يقف اسحق شامير في وجه أي شيء من هذا القبيل. لكن شمعون بيريز قائد حزب «العمل» سيصبح النائب الأول لرئيس الوزراء ووزير الخارجية بعد تسليمه الرئاسة شأن استطاع الآن أن يُدير العجلة، وربما لن يكون سهلاً على شامير أن يوقفها، خاصة أن أراد لها الأميركي أن تدور. انتهى الجدل الآن حول ما إذا كان على هذا الشاطئ «الإسرائيلي» (!!!) المضى أن يسلم مع سيناء ضمن اتفاقية كامب ديفيد إلى مصر. □

١٩٨٦/٩/١٢





## Le Monde

لوموند

### شروع المؤتمر الدولي

لن توافق الولايات المتحدة و«إسرائيل» على مشاركة الاتحاد السوفياتي في مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط الا اذا اعادت موسكو علاقاتها الدبلوماسية ب«إسرائيل» وغيّرت سياستها تجاه اليهود السوفيات.

كانت هذه فحوى تصريح شمعون بيريز وجورج شولتز في واشنطن بتاريخ ١٥/٩/١٩٨٦. «النقطة الأساسية هي المفاوضات المباشرة لا المظلة الدولية». هذا ما قاله شولتز الذي أكد أن الولايات المتحدة تتمنى مفاوضات مباشرة بين «إسرائيل» وجيرانها. يتوقع أن يتبنى شمعون بيريز وجهة نظر جورج شولتز نفسها، وذلك أثناء لقائه بالرئيس الأميركي رونالد ريغان. حول احتمال لقاء رئيس الوزراء «الإسرائيلي» بالسيد شوفار نادره وزير الخارجية السوفياتية على هامش اجتماع الهيئة العامة للأمم المتحدة، أشار بيريز إلى أنه «لم يتم تحديد شيء حتى الآن». ومن الصعب الإحاطة بأي تحرك جدي من الجانب السوفياتي، سواء في المجال الدبلوماسي أو في ما يتعلق بمسألة اليهود السوفيات.

أما عن المؤتمر الدولي، فقد أشار بيريز إلى أنه بحث الفكرة مع الرئيس مبارك أثناء قمة الاسكندرية وهو يرى - أي شمعون بيريز - أن «مثل هذا المؤتمر لا يمكن أن يكون بديلاً عن المفاوضات المباشرة التي يُفترض أن ينعقد من أجل دعمها».

١٩٨٦/٩/١٧

## Liberation

ليبراسيون

### الأمم المتحدة: واشنطن تطلق الأزمة

عشية افتتاح الاجتماع رقم ٤١ للهيئة العامة للأمم المتحدة في نيويورك، أعلن بيريز دو كويلار أعلى مسؤول في المنظمة الدولية بصراحة عن عدم يقينه بأنه يستطيع دفع رواتب موظفيه في شهر تشرين الأول/ أكتوبر القادم. فالأمم المتحدة تمر في الواقع بأخطر أزمة مالية في تاريخها. إلى درجة أن الشاغل الأساسي للوفود المجتمعة في نيويورك لن يكون المجاعة أو الحروب وإنما الاشكال المالي. والجدير ذكره أن عدد موظفي المنظمة أكثر من

١٢ ألف موظف ناهيك عن عشرات الآلاف الذين يعملون في مؤسساتها المختلفة.

السبب الرئيسي في الخلل المالي الحالي يكمن في قرار واشنطن تقليص مساهمتها في موازنة المنظمة بنسبة ٥٠٪ مما أفقد المنظمة الدولية ١٠٠ مليون دولار دفعة واحدة في عام ١٩٨٦. ومن هنا اضطراب مستقبلها المالي.

أن الولايات المتحدة التي قرّرت إطلاق الأزمة تساهم عدة بدفع ربع الموازنة العامة بالتصام والكمال. لكن إدارة ريغان تنهت المنظمة الدولية بأنها خاضعة لسيطرة العالم الثالث وبلدان الكتلة الشرقية. ولا يخفي الكونغرس الأميركي قلقه من مبدأ أن لكل دولة صوتاً (!!!). فجاءت توصية نانسي كاسيبوم عبر الكونغرس لتؤكد ضرورة تبني الأمم المتحدة نظام الأصوات وفقاً للمساهمة المالية. وبما أن ثلثي الدول الممثلة في المنظمة الدولية لا تساهم بأكثر من ٢٪ من الموازنة العامة، إذن سيكون للكتلة الغربية واليابان - طبقاً للتوصية - أن تتحكم في ٨٣٪ من الأصوات.

وهكذا يجري تجريد الأمم المتحدة من شخصيتها الدولية لتصبح وكالة دولية بسيطة لدول الغرب الصناعية.

أن المسؤولين في منظمة الأمم المتحدة الذي أدركوا هذا الخطر الأميركي، قد شكلوا ٣ فرق عمل لدراسة امكانيات اصلاح المؤسسات التابعة للمنظمة. وقد نجح دو كويلار حتى الآن في إيقاف المنظمة على رجليها بمبلغ ٦٠ مليون دولار في عام ١٩٨٦. لكن ذلك ينطوي على تقليص خطير للخدمات على المدى الطويل على أية حال. يبدو أن تلك القفزة الإصلاحية قد بدأت تعطي ثمارها: فقد كشفت صحيفة «النيويورك تايمز» يوم الأحد الماضي عن أن إدارة ريغان بدأت تعارض ضغطاً على الكونغرس من أجل الإفراج عن القروض التي كان قد رفض منحها للأمم المتحدة. وذلك خوفاً من أن تفقد واشنطن تأثيرها داخل المنظمة الدولية إذا أوقفت مساهمتها الرئيسية في الموازنة ملاحظة.

تعتبر المبادرة الأميركية لتقليص مساهمتها «غير شرعية» وفقاً للبند رقم ١٧ من ميثاق الأمم المتحدة الذي يحدد حصص الدول المساهمة بحيث لا يمكن تخفيضها إلا في إطار مفاوضات.

١٩٨٦/٩/١٦

## THE GUARDIAN

الغارديان

### طريق باكستان الشاق

عندما عادت الأنسة بينازير بوتو من متفاهم إلى باكستان بعد أيام قليلة من المسرحية الديمقراطية المثيرة في مانبلا، خرج مليون شخص بعفوية وابتهاج للترحيب بها.

طلبت الأنسة بوتو بانتخابات. إذ من الواضح أن بإمكانها أن تكسبها بالأغلبية الساحقة.

غير أن الجنرال ضياء الحق، وبعد ٩ سنوات من الحكم، قد أثبت أنه سيئس في زي عسكري. فهو لم يُظهر الفرع علناً، لكنه وعد بانتخابات حقيقية في عام ١٩٩٠.

الحركة الثانية شُركت للأنسة بوتو التي قامت بتنظيم يوم عمل شعبي واسع النطاق. فكان أن قُمع بشدة وأدخلت هي وقادة المعارضة إلى السجن.

وهكذا فقد اليوم الكبير تأثيره. فتحت ابواب السجن في الأسبوع الماضي لتخرج الأنسة بوتو ومؤيدوها الرئيسيون. تلا ذلك اجتماع مصغر بتاريخ ١٠/٩/١٩٨٦ للمعارضة الباكستانية نوقشت فيه الخطوات القادمة - دون نتيجة - على طريق لا يبدو أكيداً. في الاجتماع، حددت بوتو يوم ٩/٢٠ كآخر مهلة لضياء الحق من أجل الموافقة على ديمقراطية فورية أو مواجهة اضطرابات متجددة في الشوارع. لكن الجنرال الذي استطاع بسهولة «التعامل» مع الاضطرابات الأخيرة، من الصعب أن نراه يرتجف مع اقتراب يوم ٩/٢٠.

احتمال التشبیه مع أكينو غير وارد. صحيح أن الأنسة بوتو تعلم أنها القائد الذي ستخارجه الباكستان إذا كان هذا الاختيار معروضاً. لكن قائد الباكستان الحالي لا يعرض شيئاً. أما الذين يساندون بوتو فليس لديهم مزاج الثورة الدموية التي قد تغير رأي الجنرال.

إذن ما الذي يمكن أن تفعله بوتو؟

أمامها طريقان كلاهما يخلو من الجاذبية: الأول هو التمهيد للثورة عن طريق تنظيم الاضرابات والمسيرات بنشاط يهز ضياء الحق وينشر الرعب بين ضباط الجيش الذي يعتمد الجنرال عليه. لأن تاريخ الباكستان يشير إلى أن الديمقراطيين يأخذون فرصتهم فقط عندما تضعف ثقة الجيش إلى الحد الذي يتجاوز فيه إرادة الحاكم. حتى الآن، لم يصل ضياء الحق إلى هذا المازق. وعلى افتراض أنه وصل، هناك عدد بديل من الجنرالات الذين سيتدخلون لتخفيفه، فيأخذون مكانه ويعودون بالانتخابات! عندها يتوجب على الأنسة بوتو التعامل مع ديكتاتور جديد.

باختصار، إذا لم يكن بجانبها بعض الجنرالات، فإن أفاق ثورة في الشوارع تبدو قاتمة.

أما الطريق الثاني الذي يمكن للأنسة بوتو أن تسلكه - وهو بالتأكيد أقل قبولاً لديها - فيتمثل في التوقف والانتظار. انتظر الانتخابات التي وعد بها ضياء الحق خلال ٣ سنوات.

أن بوتو هي القوة السياسية الوحيدة التي لها أهمية وطنية في الباكستان. عمرها ٣٣ سنة. أي أن بإمكانها أن تنتظر قليلاً ديكتاتور يبقى إلى الأبد. والمطلوب هو الترقب والانتظار والبناء من أجل المستقبل.

أن ذلك لن يكون سهلاً. والاختبار النهائي للوضع في باكستان لا يكمن في الدعوة إلى انتخابات فحسب. إذ يجب التأكد من تحول فعلي في ميزان القوى يسمح لسياسيين آخرين بالحق بالأنسة بوتو. وهذا لا يبدو أنه يمكن كسبه في الشوارع.. حتى الآن! □

١٩٨٦/٩/١١



وقد افاد الاردن كذلك من بعض التطورات كالحرب الاهلية في لبنان، حيث تحول جزء من النشاط المالي والاقتصادي العربي الى عمان، التي اخذت تلعب دور الوسيط، واستطاعت المؤسسات المصرفية فيها ان تجذب بعض رؤوس الاموال العربية والاجنبية، هذا الى جانب تجارة القرائن التي نشطت خلال الفترة المشار اليها.

### التطورات السلبية

ضمن هذا السياق يمكن فهم التطورات السلبية المشار اليها، والتي تتلخص بتباطؤ وضعف معدلات النمو، وبروز حالة الركود الاقتصادي، وزيادة عدد العاطلين عن العمل. وهذا يعني بوضوح انعكاس حركة التيار في ما يخص غالبية القطاعات الاقتصادية، ويمكن للمراقب الوقوف امام هذه التغيرات بسهولة من خلال تتبع مسيرة النشاطات الاقتصادية المختلفة خلال الفترة السابقة، ومقارنتها بما يجري حالياً. فبالنسبة لعملية النمو الاقتصادي لا بد وان يلاحظ التغير العميق في معدلات التنمية، اذ تشير الدراسات الاقتصادية الرسمية منها والعالمية الى ان الاردن عرف في ما بين ١٩٧٥ و ١٩٨٠ حالة من النهوض الاقتصادي لم يسبق لها نظير لا على المستوى المحلي فحسب، بل مقارنة بالعديد من الدول النامية بما فيها الدول العربية المشابهة او غير النفطية فقد بلغت معدلات النمو خلال الفترة المذكورة متوسط ١٢٪ سنوياً، الامر الذي يدل على مدى توسع القطاعات الاقتصادية وتسارع عجلة النمو.

مع بداية الثمانينات وخصوصاً منذ ١٩٨٣ لوحظ بعض التباطؤ ثم التقهقر في هذا المجال، اذ تراجع معدل النمو الحقيقي في العام الماضي الى ٢٪ فقط، وتشير غالب التوقعات الى انه سيظل منخفضاً في

### التوجهات الاقتصادية الاردنية

# الخطة الخمسية تولي مسألة البطالة اهتماماً أكبر

هل بمقدور الاردن الاعتماد على قدراته المحلية للتغلب على الصعوبات الطارئة؟

حالة الركود الاقتصادي التي تعاني منها المنطقة العربية منذ سنوات قليلة، تكاد تمس جميع بلدانها ولو بنسب متفاوتة، فالاردن الذي شهد نمواً وتطوراً اقتصادياً ملحوظاً خلال الاعوام العشرة الماضية يجد نفسه حالياً على عتبة مرحلة جديدة تتسم بضعف النشاط الاقتصادي، وزيادة حدة المشاكل المترتبة على ذلك.

هذا التبدل السلبي في مسيرة الاقتصاد الاردني يرتبط في الواقع ارتباطاً وثيقاً بالتطورات التي يعيشها الوطن العربي، لا سيما شطره المشرقي، نظراً للعلاقات المتينة التي نسجت على الصعيدين المالي والاقتصادي بين الطرفين.

من المعروف في هذا المجال الفوائد الكبيرة التي جنتها عمان من علاقاتها العربية ابتداءً من مطلع السبعينات، وخصوصاً بعد ارتفاع اسعار النفط وما قاد اليه نمو الموارد النفطية العربية، من تسريع عجلة النشاط الاقتصادي بوجوه مختلفة، فضلاً عن المساعدات المالية الرسمية التي بلغت معدلات مرتفعة منذ القمة العربية التي عقدت في بغداد، كما استطاع الاردن ان يعوّض قلة الثروات الطبيعية لديه عن طريق تحقيق موارد مالية جديدة من ابرزها تحويلات العاملين المهاجرين الى الدول العربية النفطية، بعد ان تصاعد عدد هؤلاء بسرعة ليبلغ بضع مئات الالوف.



«إجراءات لتشجيع الاستثمار»



يبلغ حاليا حوالي ٦٪، بينما تشير التقديرات العالمية حسب عدة مصادر ان هذه النسبة تتراوح بين ٩٪ و ١٢٪.

ومن الجدير بالملاحظة هنا ما جاء في تقرير البنك الدولي لسنة ١٩٨٤، ان يتوقع خبراء البنك ان تبلغ نسبة البطالة حوالي ٣٠٪ سنة ١٩٩٠، علما ان خبراء البنك قد عدلوا هذه النسبة باتجاه انخفاض قليل بعد ان قامت الجهات المختصة الاردنية بتقديم بعض التوضيحات.

يمكن الإشارة في الجانب نفسه الى ان معلومات حديثة اكدت ان البطالة اخذت تمس بشكل واضح المهن الحرة والاطر من اطباء ومهندسين بعد عودة الكثيرين من الخليج، مشيرة الى وجود فائض يقارب ٣٠٪ في هذه المهن.

ودون التوقف مطولا اسام الحلقات الاقتصادية الاخرى، يمكن القول ان ضعف النشاط الاقتصادي في الداخل، وانحسار دور الاردن في تجارة الترانزيت، وتباطؤ عجلة التنمية في الدول العربية النفطية، وانعكاسات ذلك على القطاعات الخدمية والمصرفية والعمالة في الاردن، قد ادت جميعها الى تعزيز ظاهرة الركود الاقتصادي وبرز بعض الاختناقات هنا وهناك.

### تأثير هبوط الدولار

وقبل التطرق الى الحلول التي يرتئيها الاردن لمعالجة الوضع الاقتصادي الطارئ، لا بد من التأكيد مجددا ان السبب الاساسي الذي يقف خلف التطورات السلبية القائمة يكمن في «تدهور» الاوضاع الاقتصادية في البلدان العربية النفطية، مع ضرورة الإشارة بالطبع الى ان هبوط سعر النفط يحمل في طياته بعض الآثار الايجابية الى جانب الآثار السلبية. فمقابل انحسار العمالة والانخفاض الكبير في حجم التحويلات، يلاحظ ان انخفاض اسعار النفط قد ادى الى انخفاض الفاتورة النفطية، وبالتالي الى انخفاض قيمة الواردات، خصوصا وان قيمة الواردات النفطية قد شكلت قرابة ١٨٪ من مجموع الواردات، ويذكر على سبيل المقارنة ان قيمة المشتريات النفطية بلغت في ما بين كانون الثاني/يناير، ونيسان/ابريل من هذه السنة ٣٩ مليون دينار، وبانخفاض ملحوظ عما كانت عليه في الفترة نفسها من العام الماضي اذ كانت حوالي ٥٠ مليون دينار؟

كيف سيجابه الاردن الوضع الاقتصادي الجديد، وما هي الحلول الاقتصادية المطروحة؟

الاجابة على هذا السؤال تلتخص في التوجهات الرامية الى تدعيم القدرات المحلية لتعويض انخفاض الدعم والمعونات، وانحسار مصادر التمويل الخارجي، والى تقليص الاستيراد وزيادة الصادرات لمواجهة زيادة العجز المتوقعة مستقبلا في ميزاني التجارة والمدفوعات.

ويمكن التأكيد من هذه التوجهات من خلال المعلومات الواردة في الموازنة المالية السنوية والخطة الخمسية لفترة ١٩٨٦ - ١٩٩٠ التي تم تبنيها مؤخرا، وكذلك من خلال الاجراءات الاقتصادية المختلفة التي تنضوي في اطار تلك التوجهات.

بخصوص مسألة النمو تؤكد الخطة الخمسية على ضرورة تحقيق نمو سنوي بنسبة ٥٪ وهي نسبة



صورة تطوير الزراعة

المهاجرين واعدادهم اخذت تتقلص في السنوات الاخيرة، ويلاحظ بعض المراقبين الاقتصاديين ان حجم التحويلات المالية قد تعرض لهزة كبيرة في العام الماضي ١٩٨٥ اذ بلغ ٤٠٣ ملايين دينار فقط مقارنة بـ ٤٧٥ مليوناً خلال العام ١٩٨٤، ومن المحتمل حسب جميع التقديرات ان ينخفض انخفاضاً اشد خلال هذا العام، نظرا للانحدار الكبير الذي سجلته اسعار النفط والداخل النفطي وانعكاسات كل ذلك على الانشطة الاقتصادية، واليد العاملة الخارجية، العربية منها والاجنبية المتواجدة في الدول النفطية.

### الخوف من البطالة

المعلومات الأولية، ومثلها الملاحظة الميدانية تؤكد ان انحسار الهجرة يبدو واضحا هذه الايام، وان الهجرة المعاكسة او بمعنى آخر عودة العمال المهاجرين الى وطنهم الصغير قد اخذت تتسارع مؤخرا، ويقول قادمون من عمان والمدن الاخرى ان عشرات الآلاف من العمال الاردنيين والفلسطينيين قد غادروا مؤخرا بلدان الخليج العربي، واخذوا يشكلون اليوم ضغوطا جديدة في سوق العمل.

في ضوء الحقائق المذكورة تبدو مسألة البطالة، وللمرة الاولى منذ عدة سنوات، تشكل هاجس السلطات الرسمية الاساسي، فهي تخشى من ان يؤدي تضافر الهجرة المعاكسة وعملية النمو السكاني، وتدفق عشرات الآلاف من الشبان الى سوق العمالة، تخشى ان يؤدي ذلك الى تفاقم حالة البطالة خلال المستقبل القريب.

وواقع الامر ان ظاهرة البطالة حاصلة بالفعل وان اختلفت التقديرات حولها كثيرا، فالارقام الواردة في التقارير الرسمية تقول ان عدد العاطلين عن العمل

السنة الجارية، وربما خلال الاعوام القادمة، علما ان السلطات الرسمية تبدي بعض التفاؤل النسبي تجاه هذه المسألة.

### تسارع حركة الهجرة

موضوع العمالة وتحويلات العمال المهاجرين المالية ومشكلة البطالة كذلك، يكاد بمجمله لا يختلف عن التطورات المتعلقة بمسألة النمو، ولا غرابة في ذلك، فهو جزء من كل، والواقع ان حدوث القوة النفطية في المنطقة العربية قد انعكس بشكل سريع وبارز على القوى العاملة في الاردن، اذ من المعلوم ان حركة الهجرة من عمال وفنيين ومدرسين واطباء ومهندسين باتجاه الدول النفطية في الخليج العربي قد تسارعت منذ منتصف السبعينات.

وتؤكد بعض الدراسات الاقتصادية في هذا الجانب ان عدد المهاجرين قد تجاوز ٣٥٠ الف انسان، علما ان تقديرات اخرى تذهب ابعد من ذلك معتقدة ان الرقم المذكور لا يأخذ بالاعتبار جميع المواطنين الفلسطينيين المقيمين رسميا في الاردن او الذين يحملون الاوراق الرسمية الاردنية، ومما يؤكد اهمية وحجم العمالة المهاجرة ان الاقتصاد الاردني، وصل في نهاية العقد الماضي الى حد استيراد جزء من الايدي العاملة التي يحتاجها من اقطار اخرى عربية واجنبية كمصر، وبعض الدول الاسيوية وان ظل هذا الامر محدودا.

من الواضح ان موضوع هجرة العمالة احتل اهمية خاصة في السياسة الاقتصادية خلال الفترة السابقة، فقد شكلت تحويلات المهاجرين مصدرا هاما من مصادر مداخيل البلاد من العملات، يصعب مع ذلك تقدير حجم رؤوس الاموال التي حظي بها الاردن من هذا الباب، ولكن الامر المؤكد اليوم ان تحويلات



ضعيفة بالتاكيد مقارنة بفترة ١٩٧٥ - ١٩٨٠. ومتفائلة نسبيا اذا ما اخذ بالاعتبار انخفاض هذه النسبة مؤخرا، كما اشرنا الى ذلك من قبل.

ومن الملفت للنظر في هذا المجال ان الخطة تولي اهتماما خاصا لقطاع الخدمات، اذ من المقرر تخصيص ٤٠٪ من مجموع الاستثمارات لهذا القطاع خلال السنوات الخمس القادمة، ويبلغ مجموع الاستثمارات ٣,١ مليارات دينار اردني (حوالي ٩,٧ مليارات دولار).

وربما كان بين الامور التي تنفس هذا الاهتمام، ايجاد المزيد من فرص التشغيل في القطاع المذكور، نظرا الى محدودية امكانات ذلك في القطاعات الاخرى كالزراعة والصناعة، هذا على الاقل على مدى السنوات القليلة القادمة.

### تشجيع الاستثمارات

ومسألة التشغيل تشكل واحدة من الاولويات التي تنص عليها التوجهات الجديدة، فالخطة الخمسية تؤكد على ضرورة خلق ٢٠١ الف فرصة عمل جديدة من هنا وحتى سنة ١٩٩٠، لمواجهة الضغوط الواقعة في سوق العمل.

وفي سياق دعم مسألة النمو ومواجهة مشكل البطالة يمكن الاشارة الى الجهود التي تبذل حاليا لزيادة حركة الاستثمار، اذ من المعروف ان الحكومة قد خصصت مبلغ ١٢٥ مليون دينار (حوالي ٣٩٠ مليون دولار) للبرنامج الاستثماري للعامين القادمين بغية تحسين النشاط الاقتصادي، هذا الى جانب الاجراءات التي اتخذت على المستويين المصري والمالي بهدف تحرير سوق العملات وتشجيع الاستثمارات الخارجية.

ومن الامور الاخرى التي يتوجب الاشارة اليها كذلك الاهتمام المتزايد بالزراعة، اذ تؤكد الخطة على ضرورة تحقيق معدل نمو سنوي في هذا القطاع نسبته ٧٪ - ٨٪ سنويا، وانطلاقا من هذا الهدف فقد خصص ١٠٪ من مجموع الاستثمارات للانتاج الزراعي مقارنة بـ ٥٪ الى ٧٪ خلال الخطتين السابقتين، ويؤكد المسؤولون الاردنيون في هذا الصدد على ضرورة زيادة مساحة الاراضي الزراعية، واقامة المزيد من مشاريع الري، وغير ذلك.

واضافة الى قطاعي الخدمات والزراعة تعمل الحكومة الاردنية على امكانية تطوير انتاج المعادن والفلزات لا سيما انتاج الفوسفات والبوتاس وتطوير صناعة الاسمدة المرتبطة بها ويعتقد اصحاب القرار ان هناك امكانية واسعة من ناحية، خصوصا الاتفاق المفتوحة في بعض الاسواق الهامة كالصين والهند.

تلك هي بعض المؤشرات حول التبدلات في الاقتصاد هذه الفترة، والتوجهات التي يسار بها لمواجهة الواقع الجديد. والسؤال هل بمقدور الاردن التغلب على المصاعب المتزايدة اعتمادا على امكاناته الذاتية. ام انه سيضطر للاعتماد على المساعدات والاستثمارات الاجنبية مرة اخرى لتعويض الدعم العربي المتراجع؟؟

### القسم الاقتصادي

### في ندوة منظمة الـ«فاو»

## افريقيا بين خطر المجاعات وضرورة تطوير الزراعة

البلدان الافريقية على الخروج من مأزقها الحالي. وكان من الطبيعي ان تتركز المناقشات حول الوضع الزراعي/ الغذائي نظراً لطبيعة المنظمة واختصاصها من جهة، وانطلاقاً من المصاعب الفاجعة عن ضعف وتدهور الانتاج الزراعي في البلدان المعنية، وكذلك لاهمية تطوير الانتاج الغذائي المحلي كواحد من اهم السبل لوقف حالة التدهور الحاصل وابعاد شبح المجاعات.

عقدت «منظمة الأغذية والزراعة، العالمية «فاو» التابعة للأمم المتحدة ندوتها الاقليمية الرابعة عشرة في مدينة ياموسوكرو في ساحل العاج في ما بين ٢ و ١١ من شهر ايلول/ سبتمبر الجاري، وقد تم خلال اعمال هذه الندوة تدارس الاوضاع الصعبة للقارة الافريقية وتقديم المقترحات التي من شأنها اذا ما اخذت طريق التنفيذ ان تساعد



الزراعة في امريقيا تشكل ٥٠٪ من ناتج بلدانها، لا تحظى بالرعاية المطلوبة.



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم .....  
NOM .....  
العنوان .....  
ADRESSE .....  
.....  
.....  
.....

ارفق اشتراكي بـ □ شك مصري  
□ حوالة بريدية بمبلغ .....  
..... قسمة الاشتراك السنوي  
يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة  
بقسمة الاشتراك السنوي (بالفرنك  
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطليعة  
العربية» على العنوان التالي  
L'AVANT - GARDE ARABE  
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -  
Seine - France

Télex: ALFARES 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي  
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ ● أوروبا ٥٠٠  
أقطار الوطن العربي ١٥٠  
أفريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الأميركية، أستراليا،  
الصين، دول شرق آسيا  
وسائر بلدان العالم ٩٠٠

المسألة الزراعية وما تتطلبه من جهود كبيرة لزيادة الإنتاج، إذ من المفارقات الكبيرة أن يحتل القطاع الزراعي المكانة الأولى بين القطاعات الاقتصادية بينما لا تخصص الاستثمارات الكافية له.

فالزراعة لا تزال تشكل حتى الآن المصدر الأساسي ونسبة ٥٠٪ في تكوين الناتج الداخلي الإجمالي بالنسبة لواحد وخمسين بلد أفريقي، كما أن هذا القطاع يستوعب ٨٠٪ من مجموع العمالة ويدخل بنسبة ٩٠٪ من مجموع المداخيل بالعملة الصعبة. بالمقابل تلاحظ منظمة الفاو أن غالبية البلدان الأفريقية تخصص أقل من ١٠٪ من موارثاتها للزراعة وأقل من ٢٠٪ من المساعدات الخارجية لهذا الميدان الحيوي، وهذا ما يتناقض تماما مع الواقع الذي تعيشه والاهداف المتوخاة في هذه الفترة الحرجة على طريق تحقيق استقلال أكبر على المستوى الغذائي الواقع الصعب المشار اليه، والمفارقات الحاصلة في سياسة البلدان الأفريقية تؤكد جميعها أن الطريق الوحيدة لمعالجة الوضع هو إعادة الاعتبار إلى الزراعة وبذل جهود أكبر في هذا المجال.

خبراء المنظمة توقعوا في ندوتهم الأخيرة أمام مساليتين مترابطتين في هذا الخصوص، وهما موضوع المساعدات الخارجية والخطط الكفيلة بمساعدة شعوب الدول الأفريقية للخروج من الأزمة الغذائية. فبخصوص المساعدة الخارجية يشير الدكتور ادوار صوما المدير العام للمنظمة إلى ضرورة اجراء تغيير عميق في مفهوم وكيفية وشكل المساعدات المقدمة، وهو إذ يشير إلى استعداد البلدان المانحة للمعونات للوقوف إلى جانب الدول الأفريقية وإلى أهمية المساعدات التي قدمت حتى الآن، يلاحظ عقم هذه الطريقة لأنها لا تساهم في تعزيز القدرات الزراعية المحلية.

من هنا يؤكد السيد صوما أن برنامج العمل الذي تدافع عنه المنظمة للنهوض بالزراعة الأفريقية يستند إلى فكرة تبديل المعونات المالية بالمساعدات العينية من مواد ووسائل الإنتاج الزراعي كالاسمدة والبذور والمبيدات الحشرية والأدوات والآلات الزراعية، فهذا النوع من المساعدات هو اجدى بالنسبة للطرفين، كونه يدعم الزراعة الأفريقية ويفتح مجالات جديدة أمام صناعات الدول المانحة.

المسألة الثانية التي يلج عليها خبراء منظمة الأغذية والزراعة هي الدور الأساسي الذي يمكن ويجب أن تلعبه الحكومات الأفريقية في عملية التنمية الزراعية، فهم من جهة أولى ينبغي أن يهتموا بالاعتماد على الاستيراد، وحتى ولو كانت أسعار الواردات رخيصة نسبيا، نظرا لمخاطر ذلك على الانتاج المحلي، مثلما يشيرون إلى اعباء الديون الخارجية، بما يعنيه ذلك من أن الدول الأفريقية ستجد نفسها مستقبلا أمام استحالة تمويل وارداتها المتزايدة.

وانطلاقا مما سبق يخلص خبراء المنظمة إلى التأكيد على ضرورة تطوير الزراعة معتقدين أن معدل نمو انتاجي بنسبة ٣٪ أمر ممكن، وأن على المسؤولين الافارقة أن يلتزموا بمقررات منظمة الوحدة الأفريقية والتي تتضمن تخصيص ٢٠٪ إلى ٢٥٪ من مجموع قيمة الاستثمار إلى القطاع الزراعي. □



ادوار صوما: تبديل شكل المساعدات

أن بعض الحقائق التي وردت في تقارير المنظمة وفي مناقشات خبرائها تدل بوضوح على أهمية القطاع الزراعي في القارة السوداء، وعلى حجم الخطر المحدق ببلدانها إذا لم يتم معالجة الأوضاع الحالية والتحوط للمستقبل دون أي تأخير.

تؤكد الدراسات المقدمة من منظمة الفاو، أن الانتاج الغذائي بالنسبة للفرد الواحد في مجموع القارة هبط بنسبة ٢٠٪ منذ عام ١٩٦٠ وحتى الآن، وأنه سيهبط من جديد وبمعدل ١٪ سنويا إذا ما لم تعالج الأخطاء السابقة، وتوضع سياسات جديدة أكثر فاعلية.

وتضيف مصادر المنظمة أنه إذا لم يتم قلب التوجهات الحالية بشكل جذري، فإن البلدان الأفريقية مقدمة لا محالة على تطورات خطيرة ومصاعب ومصائب أكبر، استنادا إلى غالب الدراسات المستقبلية.

في هذه الحالة من المتوقع أن يتحقق ما جاء في الدراسة التي قدمها خبراء المنظمة في ندوة ساحل العاج، والتي تقول أن معدل الاكتفاء الذاتي من الحبوب سوف يهبط من ٨٥٪ إلى ٥٦٪ فقط بخصوص المنطقة الواقعة جنوب الصحراء، ومن ٥٣٪ إلى ٣٤٪ بالنسبة للبلدان الواقعة شمالها.

وحسب الدراسة نفسها، يتوقع أن ترتفع قيمة الواردات من المواد والسلع الغذائية بمقدار خمس مرات وسوف ترتفع حدة العجز الغذائي، ويقول خبراء المنظمة أنه سيصبح في مثل هذه الحال «من الممكن وقوع مجاعات واسعة ومتكررة.. وأن العديد من البلدان الأفريقية ستجد نفسها على حافة الحياة والموت».

ويكمن موطن الخطر في نظر الخبراء الدوليين في الأخطاء القاتلة التي ترتكبها البلدان الأفريقية دون استثناء، والتي تتلخص بعدم التقدير الدقيق لأهمية



عدد الأميين زهاء ٣٦,٣ بالمائة من عدد السكان الاجمالي (٤٤,٤ بالمائة لدى النساء و ٢٥,٦ بالمائة لدى الرجال)، وتضيف الاحصائية الدولية انه تم خلال ربع القرن الأخير احراز تقدم مذهل في مجال نشر التعليم الابتدائي ومحو الأمية لدى الكبار في جميع انحاء العالم، لدرجة ان نسبة الأمية هبطت في عام ١٩٨٥ الى ٢٧,٧ بالمائة بعد ان كانت تقدر بـ ٣٩,٣ بالمائة عام ١٩٦٠. بيد ان الرقم المطلق للأميين لا يزال يتصاعد ويتنامى عاماً بعد عام بسبب الزيادة المضطرد في عدد السكان في العالم مضافاً اليه الأزمة الاقتصادية التي تشكل عقبة كاداء في وجه المحاولات التي تبذل لاقتلاع الأمية من جذورها لا سيما في البلدان النامية، وبعد ان كان عدد الأميين في العالم يبلغ ٨٨٩,٠٠٠,٠٠٠ في عام ١٩٦٠ أصبح يقدر الآن بـ ٨٨٩ مليون أمي. وقد يصل الى نحو ٩٠٠ مليون أمي في اواخر القرن الحالي ما لم يحدث تغيير ملموس في الاتجاهات الراهنة الأمر الذي من شأنه ان يحول دون اي تحسن للأوضاع الاجتماعية لخمس البشرية برمتها

ماذا يعني هذا؟ انه يعني، بكل بساطة، ان الأمية تتفشى كوباء خطير بسرعة أكثر مما هي عليه، وإذا لم تستعمل العلاجات الكفيلة بالقضاء على هذا المرض الخطير، فان كارثة كبيرة ستلحق بالبشرية خلال القرن المقبل. وهذه الكارثة البعيدة عن أوروبا، سيكون موطنها العالم الثالث وأفريقيا على وجه التحديد، وإنذاك سوف لن تنفع بضعة مشاريع تقام بمساعدة عدة جمعيات خيرية، ولا بد من العمل منذ

اليوم العالمي لمحو الأمية

## من أبجدية النطق .. الى أبجدية الكتابة

وباء الأمية في العالم ينتشر بسرعة،

وسيصل هذا الرقم اواخر هذا القرن الى ٩٠٠ مليون أمي !!

بغداد احتفلت بتعليم آخر أمي، وأعلنت عن جائزة توزعها اليونسكو باسم «جائزة العراق لمحو الأمية»

«اليونسكو» على تنفيذ عدة مشروعات بالتعاون مع حكومات العالم الثالث ومنظمات ومؤسسات دولية وحكومية، بغية ازالة عقبة كاداء من طريق التقدم والرفي.

«تحرير رسالة لزوجي، دون ان يتمكن أي انسان آخر من الاطلاع عليها» والتأكد من ان البائع قد أعاد لي بالتمام بقية دراهمي»، «وتدقيق حسابات مشروعنا الخاص بانتاج الصابون»، بهذه الكلمات عبر عدد من النساء في جمهورية التوغو عن ارائهن واهتمامهن بمشروع محو امية النساء في بلدهن، الذي تصوله الخروج وتقوم اليونسكو بتنفيذه.

### احصائيات مأسوية

والواقع ان القارة الافريقية تعاني من هذا المرض العضال معاناة مريعة، فالأمية ليست متفشية في اوساط الرجال والنساء البالغين والبالغات فحسب بل وفي اوساط الاطفال أيضاً، الذي ينبغي في مثل اعمارهم ان يذهبوا الى المدارس، ولذلك فان المعاناة تزدو مضاعفة ومزدوجة، وفي التوغو كما في سائر انحاء افريقيا وفي شتى البلدان الشامية، حسيما اشارت الى ذلك احدى بيانات اليونسكو الصادرة قبل ايام، تكاد المرة ان تكون الضحية الرئيسية لوباء الأمية قياساً بالرجال، ففي حين ان ٥١ بالمائة من سكان التوغو الذين يبلغ عددهم ٢,٧ مليون نسمة هم من النساء، يلاحظ ان ٧٢ بالمائة منهن أميات مقابل ٤٧ بالمائة لدى الرجال، وقد قدر العدد الاجمالي للأميين في افريقيا في عام ١٩٨٥ بـ ٤٦ بالمائة من السكان (٤٦,٥ بالمائة لدى النساء و ٤٣,٢ بالمائة لدى الرجال)، ويقارب عدد الأميين في اميركا اللاتينية نحو ١٧,٣ بالمائة من العدد الاجمالي للسكان (١٩,٢ بالمائة لدى النساء و ١٥,٣ بالمائة لدى الرجال)، اما في اسيا فيبلغ

□ كم رقم هذا الباص؟

٥٢-

□ اذن هو يذهب الى الحي الذي يقابل جامعة المدينة.  
- بالتأكيد، سيدي، وهذا هو ما مدون على الياقطة في أعلى الباص.

□ شكراً لك، ولكنني لا أجيد القراءة.

حوار بين أحد السائبة وسائق باص، يدل على ان الراكب لا يجيد قراءة الحروف ولكنه يعرف فقط رقم الباص الذي يذهب الى سكناه دون ان يعرف قراءة الرقم المثبت الى جانب اللوحة التي تشير الى اتجاه الباص، وقد يبدو هذا الحوار مستغرباً لمن يجيد القراءة والكتابة، ولكنه حوار نسمعه عشرات المرات، يوميا، في كل مكان، يكون مصدر التساؤل فيه اولئك الذين خرموا من نعمة التعليم في طفولتهم، فاستمر معهم هذا الحرمان حين اصبحوا شباباً وكهولاً.

انها مشكلة حضارية كبيرة تعاني منها العديد من مجتمعات العالم التي تسعى حثيثاً للحاق بركب المدنية والتحضّر. ولكن كيف تتمكن من ذلك وثمة ملايين من الناس وفي اعمار متقدمة، من الرجال والنساء، لا يجيدون قراءة الحروف وكتابتها. وبالتالي فانه ينبغي العمل على تعليمهم اصول القراءة والكتابة وهذا ما سعت اليه العديد من دول العالم الثالث، فقررت اقامة حملات لمكافحة الأمية وفتح المدارس الشعبية لتعليم الذين خرموا نعمة التعلم لكي يكون باستطاعتهم مواكبة الركب الحضاري، ولكي يكون اداؤهم الحياتي متطوراً، وسريعاً في خدمة خطط التنمية.

الثامن من ايلول من كل سنة، هو اليوم العالمي لمحو الأمية، ولقد أقر هذا اليوم منذ العام ١٩٦٦ حين اقدمت المنظمة العالمية للتربية والعلوم والثقافة



من بقدرهن من الجهل



الفرصة، هذا فضلا عن الانظمة التي لم يكن همها القصدي لمشكلة الجهل والامية. ولقد اتبعت الكثير من الاقطار العربية بعد استقلالها ان تقتصدى للحد من الامية وان تفتح المزيد من المدارس للصبية بغية تلقينهم الدروس التعليمية في مراحل التعليم المختلفة. في حين ظلت نسبة الامية في اعمار الشباب والكهولة متفشية ومستفحلة

ومما يجدر الاشارة اليه، ان نسبة الاميين في عموم الوطن العربي صارت تتلاشى رويدا رويدا، خاصة في الاوساط الاولى من العمر، وهي اوساط الطفولة التي صار وعي الآباء كفيلا بتحقيق زيادة نسبة الالتحاق بهذه المدارس، واذا كان لنا ان نأخذ مثالا ناجحا على ذلك فان التجربة العراقية في محو الامية خير دليل على تحقيق نسبة النمو في القضاء على محو الامية ليس في اوساط الاطفال فحسب، بل وفي اوساط الاعمار الاخرى اللاحقة

### التجربة العراقية في محو الامية

فمنذ ان أعلن عن انطلاق الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية الالزامي، والمؤسسات العراقية منشغلة بتحقيق الغاية القصوى من هذه الحملة، فافتتحت المدارس الشعبية، التي رافقتها حملة اعلامية ضخمة على صعيد الاذاعة والتلفزيون والصحف والمجالس الشعبية والبلدية، في كل مكان من البلد، شماله وجنوبه، مدته وقراءه، وقد انتظم كل الاميين في العراق في هذه الحملة الرائدة التي اتت اقلها بسرعة نتيجة لتخطيط مدروس ومنظم، وراح الرجال والنساء ينتظمون على مقاعد الدراسة، ويواجهون اللوحات السوداء وبايديهم الطباشير البيضاء، لكي يخطوا الحروف الاولى من الابجدية ولكي يتعلموا قراءة الارقام والعد، وصاروا يتباهون منذ الايام الاولى للحملة انه صار باستطاعتهم كتابة اسمائهم، على الاوراق والدفاتر التي وزعت عليهم بالمجان، بعد ان اطمئنوا الى ان اطفالهم قد احتضنتهم المدارس بحكم قانون آخر ملازم للحملة، وهو قانون التعليم الالزامي، فصار واجبا على كل اب ان يسجل ابنائه وينتقل في المدارس بحكم القانون، وصار بإمكان الأب الأمي والام الامية ان يذهبوا سويا الى المدرسة الشعبية في الحي لكي يتعلموا الالفبائية.

واذا كان العراق قد احتفل بتعليم آخر امي فيه، فانه أعلن عن جائزة تحمل اسمه، تقدمها المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم لاية مؤسسة او فرد في حالة تميز بتقديم اسهام فاعل وجاد في مجال مكافحة الامية، هذا المرض الذي أعلن العراق عن شفاء ابنائه منه

واذا كانت بلدان اخرى عديدة قد استفادت من التجربة العراقية وحذت حذوه، فان ثمة بلدانا اخرى ما زالت تعاني من هذا الوباء الثقيل، وهي مطالبة بان تعمل جاهدة من اجل مكافحته والقضاء عليه، لكي تستطيع ان تواكب المركب الحضاري والعلمي والتقني، خاصة وان الثامن من ايلول، لم يمض عليه بعد سوى اسبوع واحد، وهو اليوم الذي تم تكريسه دوليا كيوم لمكافحة الامية في العالم. □

سالي العيد الله

ليونيسكو في دورته الثالثة والعشرين والذي يطلب فيه بالاعلان عن عام دولي لمكافحة الامية، وان اجتثاث الامية الذي هو شرط اساسي للتغيير الاجتماعي لدى السكان المحرومين يحتم من جانب حكومات البلدان المعنية، وفي اطار التعاون المتعدد الاطراف جهودا مكثفة ومحددة، وفي سبيل تشجيع المبادرات الوطنية وتنوير الراي العام الدولي بالعواقب الوخيمة للامية كرست اليونيسكو يوم ٨ سبتمبر / ايلول، من كل عام يوما علميا لمحو الامية، كما خصصت للغاية نفسها اربع جوائز دولية هي: جائزة ناديجياك، كروبسكايا وجائزة الرابطة الدولية للقراءة وجائزة نوما وجائزة العراق لمحو الامية، توزع مكافاة لخدمات تسديها مؤسسات او اشخاص تميزوا بتقديم اسهام فذ وفعال في مجال محو الامية.

### العرب ومحو الامية

ما تزال الكثير من الاقطار العربية تعاني من مشكلة التعليم، لكي يتمكن الملايين من العرب من اغتنام هذه



التعليم إلزامي

تفشي محو الامية بين مواطنيها فمن المحيط الى الخليج ثمة ملايين من الناس ممن لم تتوفر لهم فرصة كسب التعليم في طفولتهم وعاشوا شبابهم بل وكل حياتهم، دون ان يتمكنوا من فك رموز اللقطة على الورق، ولقد أدت الى ذلك عوامل عديدة، اهمها مخلفات الاستعمار الذي دأب منذ ان وطأت جيوشه التراب العربي الى اشاعة الجهل، لنهب خيرات الاقطار العربية، تساعده في ذلك فئات الاقطاعيين الذين دأبوا هم ايضا الى ان يظل المزارعون والكسبة جهالا لا يجيدون القراءة والكتابة، فضلا عن طبيعة الحياة آنذاك وقسوتها، فكانت العائلة العربية باجمعتها من الاب والام والابناء في الحقل والمزرعة لخدمة الاقطاعي الذي لم يكن يتوانى عن البطش الشديد والقاسي في حالة تلخؤ العمل، فمن اين تأتي اذن فرصة

الان لتلافي الكارثة الكبرى قبل وقوعها، استباقا للزمن وللاحداث، ويتجلى ذلك بالمشاورات التي تتم في كل مكان على المستويين الوطني والعالي، ولعل ابلغ دليل على ذلك القرار الذي اتخذه المؤتمر العام



صار بإمكانها ان تقررا





## أهرار خدوا

على الرغم من مئات الاستكشافات الأثرية التي أجرتها البعثات العلمية والمختبرية المتخصصة في منطقة الأهرام، فإن هذه المنطقة ستظل مليئة بالأسرار والغموض الذي يلف بناءها وتكوينها الهندسي والمعماري وحتويات الأهرام ومدخلها.

ككل هرم من هذه الأهرام سيظل مصدرا كبيرا للفهم الغموضي الفرعوني، ذلك أن الهرم ليس مقبرة فرعونية للمومياوات فحسب بل هو أيضا كيان تاريخي يشير إلى مرحلة هامة من مراحل التاريخ المصري، وستواصل بعثات الاستكشاف كشوفاتها في الأهرام وهي مثقلة بأحلام كشف جديد تضفيه إلى رصيدها العلمي.

ولعل الكشف الأخير الذي قامت به البعثة الاستكشافية الفرنسية، والذي أخذ حصة كبيرة من تسلط الضوء الاعلامي الفرنسي عليه، يشير أولا إلى أنه كشف جديد في سلسلة الكشوفات الفرعونية، ويشير ثانيا إلى أن جهود الاستكشاف ستظل متواترة دون توقف، ذلك لأن الأهرامات تعري بالكشف عنها وعن محتوياتها وأسس هندستها.

لقد أعلنت بعثة الاستكشاف الفرنسية إلى أنها توصلت إلى طريق جديد يقودها لكشف بعض الأسرار الفرعونية، من خلال مؤتمر صحافي عقدته في منطقة الهرم بحضور رئيس هيئة الآثار المصرية، حيث تمكنت البعثة أثناء المؤتمر الذي دام في الهرم المؤدي إلى حجرة دفن الملكة وأن قصة رسالا على عمق ٢٣٠ سم كشفت الأجهزة العلمية أن ثمة مواد نباتية عليها بنسب متقاربة، وهذا - حسب البعثة والمؤتمر الصحافي - سيؤدي إلى كشوفات جديدة ونتائج هامة عن الكيفية التي تم بها بناء الأهرامات، ولذلك فإن كمية من هذه الرمال قد تم إرسالها إلى المختبرات الفرنسية للكشف عن مصدرها وتميزها، حيث يحتمل الوصول إلى سقف غرفة سرية أو الوصول إلى أحد الأبواب، وسوف تتوقف أعمال الحفر والتهريب إلى حين الحصول على النتائج المخبرية، لتحديد مسار الحفر وخطط العمل في ضوء هذه النتائج.

إن هذا الكشف الأثري الهام سيزيل اللبس والغموض عن سر من أكبر أسرار الهندسة والمعمار، وستجلى قريبا الحقائق التي تم بموجبها بناء الأهرامات، وكل ذلك بفضل تطور آلات الحفر والمختبرات التقنية التي أصبحت كفيلة بتحقيق نتائج إيجابية سريعة ومضمونة وقادرة على تحديد قيم اتجاهات العمل، فضلا عن أهمية اكتشاف من هذا النوع على الصعيد التاريخي والحضاري.

والى أن يزول الغموض الملازم للأهرامات، فإن الفراعنة الراقدون بجسم النوم الأبدى بين جحائنها العملاقة هم الوحيدون الذين كانوا يعرفون كل هذه الحقائق التي نحاول الآن بجهد جبارة أن نكشف البعض القليل منها! □

## فيصل جاسم

## أتيتك غداً

باكورة إنتاج الشاعر عبد المتعم حندي أصدرتها له وزارة الثقافة والاعلام العراقية تحت عنوان «أتيتك غداً» وفيها قصائد لفترة عقد من السنوات محصورة ما بين عامي ١٩٧٥ - ١٩٨٥.

حندي الذي سبق له أن نشر قصائده في عدة صحف ومجلات، ضمن مجموعته الشعرية الأولى قصائد من عناوينها: الزهرة البالية، فرح ملاحه الحداد، الجنوب، الترحس، وغيرها من العناوين التي بلغت ٣٨ عنواناً. □

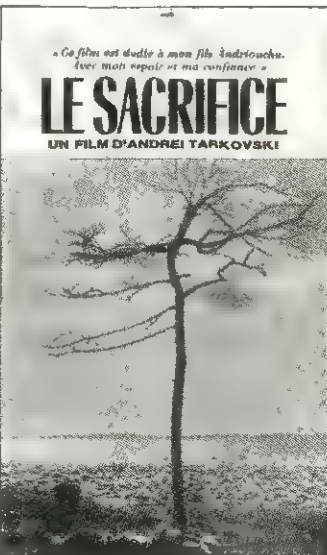
## مهرجان نيويورك السينمائي..

## بلا جوائز

في نيويورك، مستتهي في الخامس عشر من شهر تشرين أول/ أكتوبر، القادم أعمال مهرجان نيويورك السينمائي الذي تعرض فيه مجموعة من الافلام العالمية من اليابان، استراليا، ألمانيا، فرنسا وسواها.

افتتاح المهرجان تم بفيلم المخرج السوفييتي الكبير اندريه تاركوفسكي والذي يحمل عنوان «التضحية» ولقد سبق له أن اشترك به في أعمال مهرجان «كان» السينمائي الأخير، وقدمت «الطليعة العربية» في حينه مقالاً عنه.

المعروف أن مهرجان نيويورك يقام بدون جوائز، وسيختتم عروضه بفيلم فرنسي كوبيولا «ليبي سو تزوجت» وهو أحدث افلام المخرج كوبيولا. □



مصنع «التضحية» لتاركوفسكي

## ما يتركه الاحفاد للأجداد

غازي العبادي القاص العراقي المعروف يعود هذه المرة إلى التاريخ القريب ليستقي منه موضوع روايته الجديدة «ما يتركه الاحفاد للأجداد».

الرواية تصدر قريباً من بغداد وتحدث عن مرحلة كفاح الشعب العراقي ضد الاحتلال الانكليزي مطلع القرن الحالي، وقد حشد لها القاص والروائي عدداً كبيراً من الشخصيات التي تتفاعل من أجل تقديم نص روائي يضفيه العبادي إلى رصيده الأدبي. □

## مزارع الأهرامات

لكي تظل منطقة الأهرامات من المناطق التي يؤمها آلاف السواح سنوياً في مصر، نظراً لقيمتها الحضارية والعمرانية، فقد بدأ مؤخراً تنفيذ مشروع كبير بتكلفة مليوني جنيه مصري.

يشتمل هذا المشروع على الحفاظ على هذه المنطقة وترميم أثارها وإقامة عدة مداخل لايواء السيارات وحدائق مزودة بالخدمات السياحية كفروع المصارف والبريد إلى جانب متحف مراكب الشمس وكاينيات خاصة لبيع تذاكر الدخول إلى الهرم الأكبر. □

## معرض جديد

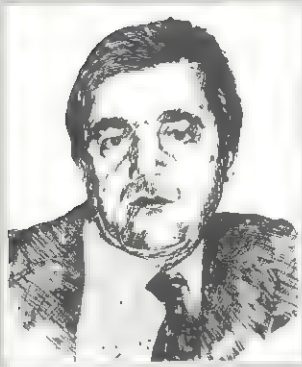
## للشعبية طلال

اغلقت الفنانة الشعبية المغربية الشعبية طلال أبواب معرضها الأخير بعد أن استمر عرضه لمدة شهر كامل في عين



من أعمالها القديمة.





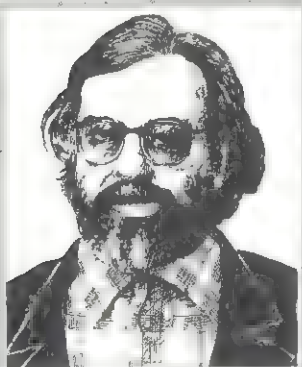
عزدي العادي



مصطفى الحجار



عبد ازمع حادي



فوايس كويولا

تشويه التاريخ العربي، والحوار العربي الأفريقي».

الأمين العام للاتحاد، الدكتور مصطفى النجار صرح مؤخراً بأن أهمية هاتين الندوتين التي يشترك فيها عدد من المؤرخين والباحثين العرب والأجانب في الشؤون العربية والأفريقية، تأتي من ضمن خطة الاتحاد لتبسيط الضوء على الأحداث التي تمر بها الأمة العربية وتحديد الوسائل الكفيلة لمواجهتها والتصدي لآثارها الاجتماعية والنفسية والتاريخية. الندوة الأولى ستعقد في جامعة صنعاء أما الثانية فستعقد في الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة. □

### كتاب أميركي في ذكرى هيروشيما

لمناسبة الاحتفالات اليابانية في ذكرى سقوط أول قنبلة ذرية على مدينة هيروشيما، حيث أقيم هناك احتفال سبق له الطليعة العربية أن تناولته في أحد أعدادها القريبة، في هذه المناسبة صدر في أميركا كتاب بعنوان «الفكر الأميركي وبداية عصر الذرة» للمؤلف بول بوير. المؤلف استاذ لمادة التاريخ في جامعة يسكونن الأميركية وتناول فيه ردود الأفعال الأميركية عند سماع نبأ القاء القنبلة على هيروشيما، وما تناولته الصحف والأذاعات والأعمال الأدبية والفنية حتى سنة ١٩٥٠. الكتاب يعتبر وثيقة هامة موزدة بالتفاصيل التاريخية من هذه الحادثة بطريقة تسجيلية وتوثيقية ذات جذر تاريخي. □

### جائزة خليجية

استثنى مكتب التربية العربية لدول الخليج من جائزته هذا العام الشعر والرواية والقصة والمقال من الأبداع الفني والأدبي لكونها لا تدخل في ميدان تخصصه الذي يعنى بشؤون التربية واللغة العربية والعلوم الاجتماعية والتفنية. واشترط في الأعمال المسابقة أن تكون متعلقة بمنطقة الخليج العربي ومكتوبة باللغة العربية الفصحى وأن يكون المؤلف خليجياً وأن لا تكون مقدمة في الأصل لنيل شهادة جامعية أو حاصلة على جائزة دولية أو إقليمية. شهر أكتوبر هو آخر موعد للتنافس وتقبل ترشيحات الجامعات والهيئات والمراكز العلمية والهيئات الحكومية المعنية بالبحث العلمي والنهضة الفكرية في الدول الأعضاء كما يجوز التقدم لنيل الجائزة بطريقة فردية. □

التعرف على محتوياته من عالم التاريخ الطبيعي.

طريقة التمس هي الطريقة الوحيدة التي يستطيع من خلالها المكشفون التعرف على الحيوانات المصنوعة من البلاستيك واللذان والخشب، إلى جانب العظام والقرون والأطراف المصنوعة خصيصاً لكي يتم تحسسها باللمس، وبذلك يستطيع العميان التعرف على عالم غريب لا يعرفونه، هو عالم التاريخ الطبيعي الذي له في العالم متاحف كبيرة منها متحف كونيغ في بون. □

### ندوة تاريخية

#### في صنعاء والشارقة

خلال شهري تشرين ثاني وكانون أول القادمين سينظم اتحاد المؤرخين العرب ندوتين عربيتين عن «دور الصهيونية في

دياب بالدار البيضاء وقدمت فيه مجموعة من آخر أعمالها الفنية.

ضم معرض الشيعية ٣١ لوحة توزعت على الزيت والقماش، ومن المعروف أن الفنانة فطرية في تكوينها الفني ومع ذلك فقد غزت أعمالها عدة مدن عالمية فاقامت لها عدة معارض في فرانكفورت وبيغداد وباريس وكوبنهاغن وجنيف.

الشيعية من مواليد ١٩٤٢ وقد اقامت أول معرض لها عام ١٩٦٦ وتزوجت حين كان عمرها ١٣ سنة دون أن تكتشف بعد موهبتها في الرسم. □

### متحف للبصريين !

أول متحف من نوعه في العالم خاص بالمكفوفين تم افتتاحه مؤخراً في بون بألمانيا الاتحادية ليكون يوسع فاقد البصر

### منظمة المدن العربية في ندوة بتونس

#### المدينة والكوارث

تحت عنوان «المدينة والكوارث» ستعقد منظمة المدن العربية ندوة بالعاصمة التونسية للفترة من ٢٩ سبتمبر / ١ يول ولغاية ٢ أكتوبر/ تشرين أول، بعد أن اكملت الاستعدادات الكفيلة لانجازها، بناء على تصريحات صحافية من قبل السيد عبد العزيز العنساني أمين عام المنظمة.

هذه الندوة ستعقد بالتعاون مع المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب ويشرف عليها المعهد العربي لاتحاد المدن، وتتخذ هذه الندوة أهميتها نظراً لحيوية موضوع المناقشة الذي يتعلق بالمدن وسكانها وعلاقة ذلك بالكوارث التي تهدد الأمن والاستقرار والأرواح والممتلكات والآثار الاقتصادية والنفسية والاجتماعية التي تلحق جراء ذلك بالأسر والأفراد.

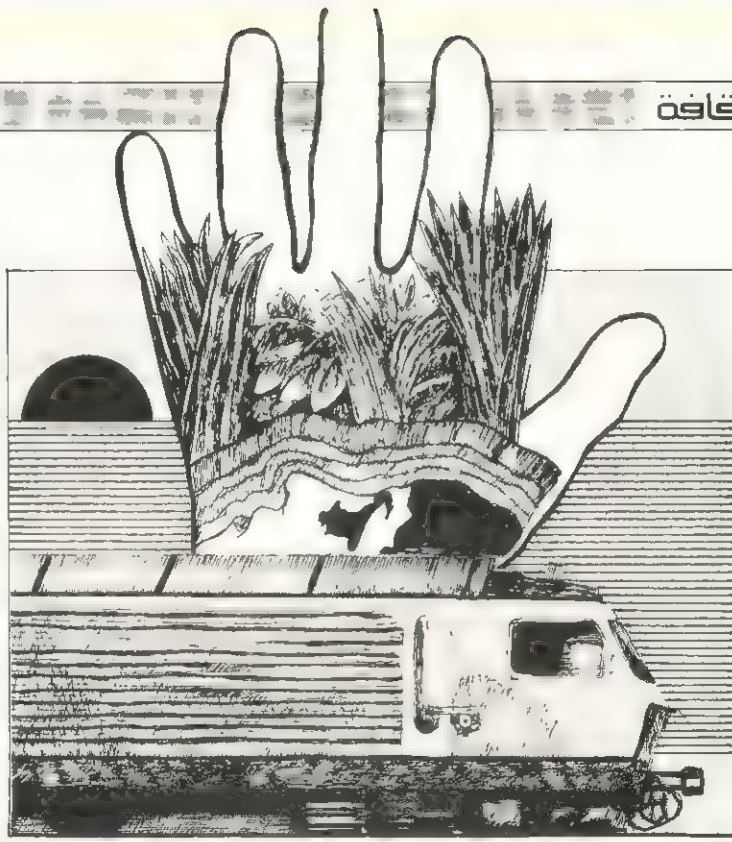
هذه الكوارث الطبيعية والصناعية لها تصنيفاتها الكيميائية والبيئية وتحليلاتها العلمية، ولذلك ينبغي التعرف على الأساليب الكفيلة بإدارة عمليات الكوارث وأفضل الطرق لمكافحتها ومواجهتها والتحكم بأجهزة الدفاع المدني وتوعية المواطنين بغية السيطرة على الكوارث قبل وبعد انتشارها، ودور البلديات والتجمعات المحلية والإقليمية في تقديم العون والمساعدة للعوائل المنكوبة.

مندوبون عن أكثر من ثلاثين مدينة عربية سيلتقون في العاصمة التونسية لمناقشة موضوعات الندوة ومدخلاتها، بالإضافة إلى عدد من المختصين حيث ستقدم عدة تصورات وأفكار حول الأساليب العامة لإدارة ومواجهة الكوارث وتحمل المسؤوليات في درء الاخطار عن المدن.

كما يذكر بهذا الصدد أن دورات مماثلة قد انعقدت مؤخراً بإشراف منظمة المدن العربية كانت آخرها ندوة في برلين الغربية للفترة من ٢٩ حزيران/ يونيو، ولغاية ١٣ تموز/ يوليو من هذا العام حول موضوع «تطوير الخدمات البلدية والمرافق العامة في المدن المتوسطة والصغيرة».

المعروف أن هناك منظمة أخرى هي منظمة العواصم والمدن الإسلامية ستعقد مؤتمرها الرابع في القاهرة للفترة من ٢٢ ولغاية ٢٤ أيلول/ سبتمبر، وستقدم فيه تقارير الأمانة العامة للمنظمة منذ انعقاد مؤتمرها الثالث في انقرة، وستعد قوانين المنظمة بحيث يسمح بدخول مدن أخرى، وبإنشاء صندوق تعاون العواصم والمدن الإسلامية وسترفع خلاله عدة توصيات بشأن الحفاظ على المناطق القديمة في فاس والقدس وصنعاء ومراكش. □





قصة قصيرة

## حبات الندى

نعمات البحيري

وأكثرهم من رجال الجيش .. السويس ما نزال منطقة عسكرية .. رغم عودة المهاجرين إليها بعد الحرب .. لكنني لم اعد .. سارت طفلة صغيرة تحمل رضيعاً على جانبها الأيمن .. بعثرت ما بيدها من النمنع على أرجل الجالسين .. أراها دائماً في هذا القطار .. تتجول بين عرباته .. تلتقط قروشاً من أيدي الركاب أو النمنع من على أرجلهم .. باعة الحلوى يتنقلون في سرعة وملل .. كانت الفتاة تعانق عيناها رجلاً من ذوي الحلل الصفراء الباهتة .. وهو لا يدري .. ولا ادري لماذا زاد القطار من سرعته .. تصطك ابوابه ونوافذه .. يعلو صوت اقدام المارة وحديث رجال الجيش .. والحرب التي انتهت .. واحتمال حرب اخرى .. تسترد بها ما ضاع .. لا زال وجه الطفل ينطق بملاحه ايضاً وهو نائم .. تلاتت جفونه .. أهداب غزيرة تكسو مقلته .. لم تجد عيني قيدا لدمعائها .. فتركت لها العنان .. وددت لو لثمت شفتاي وجه هذا الطفل .. لو إحتوته ذراعي .. تراحم الكثيرون نحو الباب .. وهو لا زال نائماً .. وقد نام والده أيضاً .. خشيت صحوه الطفل فتلحقتني عينا .. اخذت معطفي وسرت الى خارج المحطة .. لم كل هذا الزحام هذه المرة؟ .. كانت الأجراس لها رنين لا ينقطع في اذني .. مررت به وهو قريب من المحطة .. لا زال متهدماً .. لم تمده يد العمران مثل كل المنازل في المدينة .. لم تعبت به يد السنوات الماضية .. الأعمدة المائلة والدرج النازل .. والأسياخ النافرة من الحطام .. بدا وجه البيت دامعاً .. هرولت بعيداً حتى انحاش النظر اليه .. فهو لا زال حزيناً لفراقنا .. وليس ليد الدمار التي لحقت .. كنا ثلاثة .. أنا وهو والبيت .. فارقتي وفارقت انا البيت .. البيت الذي اصبح اشلاء .. نظرة اخيرة ثم وارت عيني عنه .. كان ثمة عتاب يلقيه الي .. مالي أرى الشمس في هذا اليوم قاسية .. ألى هذا الحد فقدت حنانها .. لا زال البيت يتابعني بنظراته .. أسرعرت الخطى لأتي اليك .. تسبقني خطى قلبي .. جفت الورود فوقك .. وضعتني في المرة السابقة وهامي ورود اخرى اضعها برفق .. تسربت يدي الى الورقة الخضراء في باقة الورود .. كتبت كلمات .. «الى زوجي الحبيب .. خذني اليك فأنا لا أجيد فن الحياة بمعدك .. بعد اغشاء طويلة لم أدر لأي مساحة من الزمن امتدت .. وجدت يدا رقيقة توقظني .. كان طفل القطار يعطيني نظارتي التي نسيتها .. فأحتويته في صدري كأن والده ينتظره بعيداً .. □

الشمس اتلقى شعاعها .. صوت صقير القطار ينساب هادئاً ثم يعلو .. من نهاية عربية القطار يأتي .. يقترب .. يتعلق بذراع والده .. تأرجحت مشيته .. كلما اقترب شعرت انه هو .. ذراع جانبيه والأخرى معلقة .. ثمة نظرات بريرة تسكبها عينا .. ملاحه اعرفها جيداً .. قله الدقيق .. جيته العالي .. أدخله الرجل في المقعد المواجه لمقعدي .. جلس بجانبه .. حتى نظراته الخائبة اعرفها جيداً .. ثمة دهشة علت وجه الطفل عندما وجدني لا انظر الى سواه .. وحده دون الجالسين .. تلتفت حوله .. علامات إستفهام أكبر من عمره إرتسمت فوق وجهه .. بدأت الشمس في حنوها على البشرة الخمرية فأكسبتها لونا برولزياً، وحيونه المسلية انداحت فيها النظرة .. فرد الرجل جريدته وجلس يقرأ .. والطفل تارة ينظر الي وتارة الى الجالسين حوله وبين اللفتات .. ينظر خاطئاً الى تلك القابضة امامه، عيونها تلتهمه .. خوف إرتبك في نظراته .. توارى الخوف عندما وجدني اشتري له حلوى واعطيه اياها .. انداحت ابتسامة .. ملأت وجهه .. راح يقضم الحلوى .. ثم ينظر الى النافذة على الاشجار والصحراء والبحار التي يمرها القطار .. انتزع ورقة من كراسية يجملها .. قطعها الى ذبول طويلة ادلى بها من النافذة .. راحت تتطاير .. بدأت الشمس من حرارها .. بدأت في قسوتها .. نضت عنها دفئها .. لم أعبأ بها .. لكن هذا الطفل .. وددت لو

الشمس اتلقى شعاعها .. صوت صقير القطار ينساب هادئاً ثم يعلو .. من نهاية عربية القطار يأتي .. يقترب .. يتعلق بذراع والده .. تأرجحت مشيته .. كلما اقترب شعرت انه هو .. ذراع جانبيه والأخرى معلقة .. ثمة نظرات بريرة تسكبها عينا .. ملاحه اعرفها جيداً .. قله الدقيق .. جيته العالي .. أدخله الرجل في المقعد المواجه لمقعدي .. جلس بجانبه .. حتى نظراته الخائبة اعرفها جيداً .. ثمة دهشة علت وجه الطفل عندما وجدني لا انظر الى سواه .. وحده دون الجالسين .. تلتفت حوله .. علامات إستفهام أكبر من عمره إرتسمت فوق وجهه .. بدأت الشمس في حنوها على البشرة الخمرية فأكسبتها لونا برولزياً، وحيونه المسلية انداحت فيها النظرة .. فرد الرجل جريدته وجلس يقرأ .. والطفل تارة ينظر الي وتارة الى الجالسين حوله وبين اللفتات .. ينظر خاطئاً الى تلك القابضة امامه، عيونها تلتهمه .. خوف إرتبك في نظراته .. توارى الخوف عندما وجدني اشتري له حلوى واعطيه اياها .. انداحت ابتسامة .. ملأت وجهه .. راح يقضم الحلوى .. ثم ينظر الى النافذة على الاشجار والصحراء والبحار التي يمرها القطار .. انتزع ورقة من كراسية يجملها .. قطعها الى ذبول طويلة ادلى بها من النافذة .. راحت تتطاير .. بدأت الشمس من حرارها .. بدأت في قسوتها .. نضت عنها دفئها .. لم أعبأ بها .. لكن هذا الطفل .. وددت لو

برغم المرات العديدة التي أتيت فيها الى هنا .. الا انني لم استطع ادراك كنه الاشياء الصغيرة التي تحدث حولي في كل مرة .. لا ادري أي قطار سيتحرك الآن .. قطارات كثيرة توقفت بالمحطة ثمة هدوء بدأ يعرف طريقه الى اعصابي .. اتعامل مع الاشياء برقة متناهية اعطاني الرجل القابع خلف الشباك الحديدي بقية الورقة المتجمدة .. اوراق كثيرة وتقود فضية تناولتها بإهمال شديد .. سرت اتبصص في الوجوه والقطارات .. انتقي جانباً بعيداً عن الناس .. خاصة صباح الباعة .. تعالى صوت الرجل وهو يناولي الجريدة .. «الحادثة .. الحادثة .. يبدو انه يبيع سلعة المكان .. تراكمت عربات القطار وتراصت .. ولا ادري ايم سيبدأ حركته اولا .. تعالى صوت جهوري عني بصدأ السنين الماضية التي كنت أتي فيها الى هنا .. اعلن الصوت برتابة ان القطار القائم عند الرصيف رقم (٥) .. سار بطيئاً متاقلاً بعد ان اعتقد الناس ان ثمة عطلاً لم به .. انتحيت جانب النافذة .. تطل علي الشمس ترسل أشعتها هنا وهناك .. نظرة عناق طويلة بين عيني وضوئها .. دائماً هي حبيبي .. هناك صلح دائم بين روحي ودفئها .. نضوت عني نظارتي القائمة .. تحجب عني دفئاً أبحث عنه في بيتي فلا أجده .. تصفحت الجريدة ولا جديد .. صفحات جافة باردة .. حوادث .. تيارات سياسية .. اجتماعيات بائسة .. لا جديد .. أزحتها عني ونظرت الى



فدائي وفدائي، وبين عاشق وعاشق، وفي كل مرة، يريد أن يحب فلسطين أكثر، ويقترب أكثر من فلسطين، مع يقينه الواثق أن «سولفرين» تخبر به في البحر بعيداً عنها.

يقين الاعتماد عن الوطن، إذن، الذي هو الوعي بمأزق الخروج من بيروت، يدفعه للبحث عن أسباب هذا المأزق، فيشخص ذلك بسرّبحي الانتهازي، واللواء كرموز الديماغوجي، وأبو الطيب القائد المتمازح. وللخروج من المأزق يشخص رشيد الكاتب المناضل، وزينب الفدائية الحبيبة، وأحمد صالح المغني،

وأبو منصور الفدائي الجريح العاشق بجوجا المرصّة الفلينية، والدكتور خالد مثل المناضل سليم في الجسم السليم، وأبو العبد صانع القهوة الأصلية، وخاصة المناضل القديم العجوز الذي أطلق عليه رشاد لقب «حارس الروح»، ونطلق عليه نحن لقب «حارس الذاكرة». أما شخصية أمين، فهي شخصية المجنون العاقل، الدائخة لتأثير نبيذ الغنّب ونبيذ الحياة/الصاحبة، نموذج للعبث، ولا نقول نموذجاً عابثاً، لأن مثل هذه الشخصية ضائعة بين المأزق والانفراج، تفهم الأول، ولا تفهم الثاني. شخصية يتحكم بها رشاد، ويرثو عليها.

وأجل ما في هذا السفر في البحر ليس طريق أوليس، ولكن الطريق إلى الذات، للكشف عن الأصل من غير الأصل، لأن «البحر في معنا» ص ١٢٢، ولأن «العدو واحد، ولكن يبقى الحلم الأول» ص ٦٥، ولأن المسيح في الجسد... «اتعلّب نياية عن بني البشر» ص ١٢١ - يقول رشاد - «لحماية العقل والروح» ص ١٤٠.

### بنية الضمائر

تحت فصل «الوداع» يبدأ رشاد أبو شاور روايته من النهاية، فهو مغادر لبيروت، وقد عاش مرحلة انتهت، راح يبحث فيها عن «ضمير» سليم يحتمل حالة الخروج، ويبدأ به مرحلة جديدة. لهذا نجد كلمات الرواية الأولى تركز على المخاطب: «ها اتشذا تمضي وحيداً في الفجر الرمادي...»، وفي الخطاب الكثير من الرجوع والتعسر والتأنيب، وكأن التكلم، الضمير الحفي في النص، قد سبق وحذر من هذه النتيجة الوخيمة: «ليس غير الصمت» بعد كل هذا الدم وهذا العطاء وذاك الوصب، حذر، ولم يستمع إليه. أو، ان المخاطب كان يعرف، فخاض مع من خاضوا، ولم يمكنه شيئاً. وكلا التفسيرين ممكنان، وكلاهما

وحين الحديث عن عوالم السياسة لدى رشاد يعني الحديث عن عوالم الناس، فتجربة بيروت، وتجربة السفر على الباخرة «سولفرين»، وتجربة الانتقال بين الموانئ قبل الوصول إلى بنزوت، هي تجارب للناس الذين صنعوا لهم مكاناً في عوالم السياسة تلك، ولولاهم لما قامت هذه العوالم. هم عناصرها الأساسية، هم وعوالمهم الشخصية الحميمية، وغالباً ما تنطق هذه العوالم على سطح السياسة، وتختبر فيها مثلما تختبر «سولفرين» في البحر، لتجعل فيها خطأ لا يلبث أن يزول، ولا يبقى إلا القدر المتسلاط للسياسة، هذا البحر الأعظم من أي شيء، الحصار لكل شيء، في لحظة تاريخية جعلت منها الرواية لحظتها، وراحت تسردها دون أن تحشى ناقداً متفلسفاً أو قارئاً لا يقرأ إلا ما على هواه، لتفهم مرحلة عصية على الفهم، وعن غير هذه الطريق في الكشف عن الوقائع، هذه الطريقة في الكتابة، لن يمكن فهم المرحلة، واستخلاص المعبرة التي يرمي إليها رشاد، وتهمس له العقل والأعصاب

### صورة مصغرة للوجود

ما يشد الانتباه هو عالم السفينة، كصورة مصغرة للوجود، بناء رشاد أبو شاور في ستة أيام، أيام السفر، من بيروت إلى تونس، ولم يسترح في اليوم السابع، لأنه سيتحول من خلال شخصياته إلى رمز الساعي نحو متابعة تشكيل العالم الذي لن يتم إلا بتحرير فلسطين، وهو عمل ليس سهلاً، يفتح الزمن في الفصل والعمل، ويسمى إلى تحديد المكان.

وما يثير الدهشة في عالم السفينة هو ضعفه أمام جموح البحر وتسلطه، لينعكس ذلك على عوالم القاطنين فيها رحلة الحياة، فتبدو هشة، يفرض جوح البحر وجبروته على الشخصيات التي خاضت الحرب مراجعة للذات وحساباً عصيراً للذي أخطأ وتطمينا ضمناً للذي أصاب. ونحن نقول «ضمناً»، لأن عوالم الأبطال الإيمانيون في السفينة، مهما كانت هشة، سيكون لها ما تريد، بسبب من تاريخيتها التي تسمى نحو التحقق في يوم غير محدد، هذا صحيح، لكنه واقع لا بد ما بعد اليوم السابع.

هنا، يشكك رشاد بأسطورة الوجود الذي تم بناؤه، وقام، منذ الأزل، حسب معايير ميتافيزيقية. هذا مصر الفلسطيني فيه، لن يتغير. ويشكك، أيضاً، بأسطورة الاختيار، وعن طريق بناء عوالم متفاوتة المعالم، يميز بين قائد وقائد، وبين

### رؤية

رشاد أبو شاور في روايته الأخيرة «الرب لم يسترح في اليوم السابع»

## الوعي بمأزق الخروج من بيروت

بقلم: افتنان القاسم

رشاد أبو شاور يتذكر قبل أن تقرأ روايته، يقول لك: هذا عمل سياسي، فإن أردت أن تقرأه، عليك أن تدخل السياسة من بابها الذي تهدم في الحرب اللبنانية، وتلمع مع الكاتب لعبة الكتابة غير المتواطئة، لتقف على عوالم أخرى للسياسة غير المعهودة، يتشابك فيها الحفي بالصريح، ويكشف فيها الحفي عن الصريح، هذان المؤشران اللذان يرتبطا بأمال المقاتل وخيالاته، أي، ان السياسة، في رواية «الرب لم يسترح في اليوم السابع»، محور حدثي وروائي وإنساني، لأنها ربطت لحظة الخروج من بيروت بمصائر الأبطال الماخريين على السفينة القبرصية «سولفرين» بالكتابة، وكل هذا، تحت شرط الجديد، الغريب، في لغة الكتابة ومضامينها، حين يراهن الكاتب ص ١٧١، على ذلك، بقوله: «ماذا سأكتب؟ الجنون نفسه، أين هي اللغة التي أكتب بها؟ أريد لغة، مسرحاً، سينما، أريد أن أكتب ما لم يكتب من قبل...». وكل هذا تحت شرط الوعي بالجديد، الغريب، حين يضيف: «لست شاعراً يبكي على الاطلال، أو يحرض، أو يخاطب الحواس، أو يفجر الأغاني، أو، لا، كل هذا لا...» فما يخطر على البال، حين الحديث عن الأدب السياسي، الحفي في معناه الفج الحماسي، أو التندب في معناه الفج أيضاً والحماسي، وهذا ما يعيه رشاد في تجربته البيروتية «الزخعة»، حين جعل يتقني منها الوقائع التي تحرض وتثير وتغضب بكل عاديته اليومية المعبرة عن تعميم السياسة، والتي تنطق، في الوقت نفسه، بقوى الفاجع تارة، والسخر تارة أخرى، وعظماً المؤثرة.

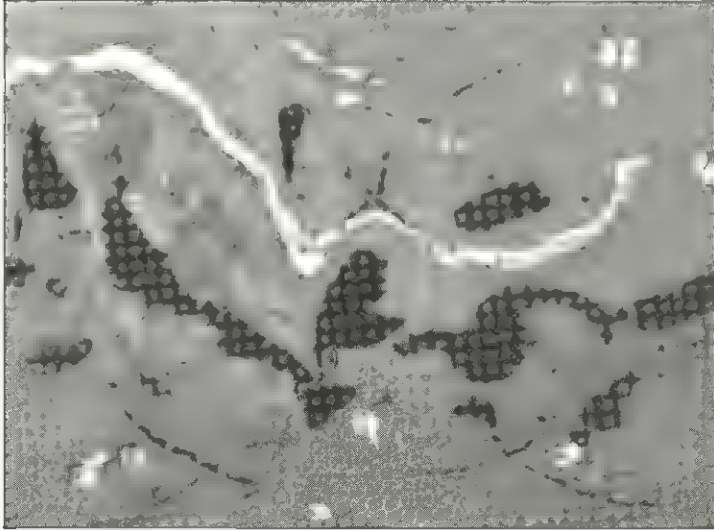


علاف الكتاب

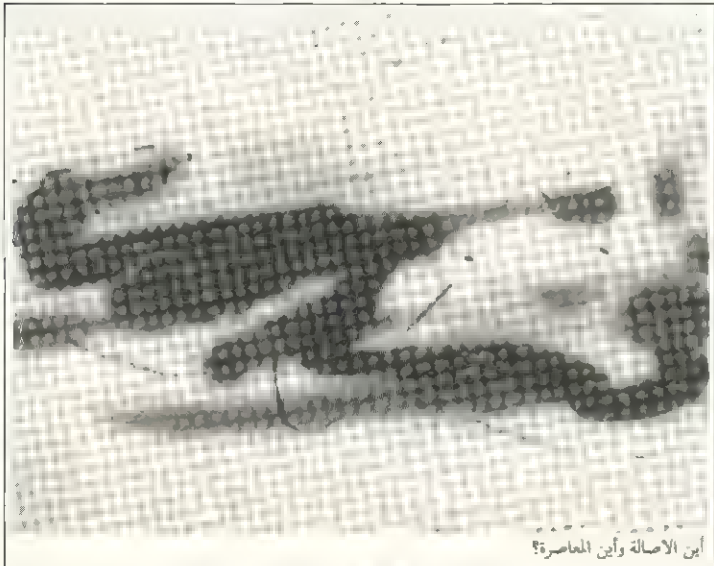


لوحات الفنان فاروق حسني .. قضية دائمة الاثارة

## اشكالية التحرير في الفن التشكيلي



كتابات تجريدية



أين الأصالة وأين المعاصرة؟

رسم



العمال أمام لوحة له

القاهرة - خاص :

دائماً، يشير الفنان التشكيلي المصري فاروق حسني ضجة من حوله، أحياناً بسبب أفكاره وتشاظه كمدير للأكاديمية المصرية للفنون بروما، وغالباً بسبب لوحاته التجريدية التي استطاعت أن تصبح علامة متميزة في حركة الفن التشكيلي المصري الحديث.. بعد رحلة أكاديمية بحثية تكرست بدراسته في كلية الفنون الجميلة بجامعة الاسكندرية، التي تخرج منها عام ١٩٦٤، بدأ فاروق حسني في الاتجاه نحو عالم المجردات. استفاد بلا شك من أقامته الطويلة في أوروبا، ملحقاً ثقافياً مصرياً في باريس في النصف الثاني من السبعينات، ثم نائباً، ومديراً للأكاديمية المصرية في روما.. استفاد من حياة وفن الغرب في فنه، لكنه ليس غريباً في الأساس، وإنما هو ابن بحر الاسكندرية، ودارس الفنون الفرعونية والقبطية والاسلامية، لذا كان هذا الزواج الفريد والسري بين روحين، واسلوبين فنيين عريضين، بينهما أو فيهما كثير من التفاصيل: الشرق العربي، والغرب الأوروبي.. نفس المعادلة التي

يبتنان آهة وتساؤل وعامية للذات. ثم ينتقل التساؤل عن الذات، في الذات، الى التساؤل عن الشمولي، عن يبروت: «هل تعبت يبروت؟ أهي ترتاح؟» يطارد يبروت/ الضمير الغائب بالشك وعدم اليقين، فهو قد أفلت من يده قدر المرحلة، ولا بد من الغوص في عميقها ليفهم، ولن يجري ذلك الا عن طريق الضمير الغائب دوماً المتمثل بعبجوز: «عندما رأي اطلق لعناته..

وصمت، ثم تأوه..»، وفي امتداد الآهة يجد المخاطب يقينه، ليظهر الضمير المتكلم في النص: «أدهشني انه لم يتساءل..»، ولكن الكاتب/ السارد لن يكتفي بضمير، فيغادره عبر ضمير المتكلم بصيغة الجمع: «نعم، قل لن يصيبنا..» الى ضمير الغائب الذي يشمل كل فصول الكتاب الباقية، للغوص أكثر في اصمق الذات «الغائبة»، مع الأيهام باستقلال السارد/ الراوي، وبالتالي، تعميق عملية الرّوي، ومن الحدث الخام بناء الحدث الروائي.

### نص لا تكتمل المغامرة فيه

اللغة تطلق رشاد كثيراً، وهي لديه لغة كل يوم الشعرية، أي، انه يقول كلاماً عادياً بلغة ليست عادية، وهو يعتمد في هذا على نوع اشخاصه، ونوع حواراتهم، ونوع الديكور اللغوي المدعو بوصف الوقائع، وقد عبر عن الصلاقة لديه بين الوقائع واشكالها بقوله: «الحياة مغامرة، أو، مقامرة، المقامرة والمغامرة في اللغة جناس ناقص» ص ٧٠. ومن اللغة الناقصة، أي، التي تبحث عن شكلها الروائي دوماً، يبنى مغامرة الحياة، أو، المقامرة عليها، وفي كلتا الحالتين لا يغفل رشاد من قوة ومخاطرة ذلك على قلمه حتى عند لجوئه للمواويل والأغاني الشعبية، فهو يوظف المولدورامي فيها ليصل الى نص لا تكتمل المغامرة فيه: «في الحلم لا خيار الا للكوايس» ص ٩٢، مما يعمق طريق البحث في النص عن طريق التعارض بين الحلم والكابوس، أو التقابل بين قمر أريحا وجحيمها ص ١١٣، أو التداخل بين أيام تبدأ بالحزن وتنتهي بالحزن ص ١٥٢، أو التشابه بين الباخرة والدنيا ص ١٧٤، أو الربط بين دور وهدف المسدس الذي عهدت به زينب الفلسطينية لجوجا الفلبينية ص ٢٣٧، عهدت اليها بالبقية التضالية أو بما يكمل الذي جرى في لبنان، وعن هذه السطرين، أيضاً، ارتبطت الحكايات الاغريقية في النص بالحكايات الفلسطينية، وكذلك نجوم العشاق في سماء البحر وسماء الوطن. □

## قضية ثقافية للمناقشة

# يستلهمون الفولكلور ويحسبونه تراثاً

اللغة.. هل هي أداة حيادية؟

محمد خالدي

تفاجأ أحياناً، ونعم نقرأ لكتاب أو شعراء معروفين، بوجود أخطاء لغوية بندي لها الجين. وهي ليست أخطاء مطبعية بالطبع، لأن مثل هذه الأخطاء، يستطيع كل قارئ نبيه تمييزها دون عناء. المسألة إذا أبعد، بل أخطر مما نتصور. أنها دليل على أن بعض الكتاب والشعراء لا يعيرون اهتماماً يذكر للغة ويتعاملون معها كما لو كانت أداة حيادية لا علاقة لها بأفكاره الفني. ان تصوراً كهذا أقل ما يقال عنه أنه تصور خاطيء ويتم عن فهم مختلف لدور اللغة. وهذه الظاهرة يندر وجودها لدى الأمم الأخرى، بل أنها تكاد تكون معدومة، إذ لا يعقل أن تصور كاتباً فرنسياً أو بريطانياً مثلاً يبيع لنفسه ما

يبعه بعض أدبائنا. وحتى لو افترضنا ان كاتباً ما اوتكب هذه لغوية أو أسلوبيّة، فإن مهمة الناشر - أو المحرر بالنسبة للمصحف والمجلات - هي تدارك هذه الأخطاء بحيث يظهر الكتاب أو النص خالياً من كل شائبة. بل ان بعض دور النشر الغربية تذهب الى أبعد من ذلك، فتكلف أحد قرائها المتعلمين بإعادة صياغة فصول يكاملها. وقد يبدو هذا الأمر غريباً بالنسبة إلينا. ولكنه المحرص على سمعة الكاتب والناشر معاً، علماً ان المئات التي أشرنا إليها لا تعد شيئاً يذكر إذا ما قورنت بالمجازر التي يرتكبها كتابنا بحق لغتهم. ونقتضيها الموضوعية هنا ان نعترف بأن أكثر الذين يهتمون باللغة هم كتاب القصة والرواية. ولعل تاسمخ

القارئ الذي قد يأخذ هذه التجاوزات على انها متعمدة لأضفاء مزيد من الواقعية على الأحداث، هو الذي شجع هؤلاء على التمادي في الاستخفاف باللغة. ولا أقصد هنا، بالطبع، الحوارات المكتوبة باللهجة العامية لأن هذه قضية أخرى لا مجال للخوض فيها هنا. والغريب في الأمر ان هؤلاء الكتاب يقعون في نفس الأخطاء عندما يكتبون في السياسة أو القضايا العامة. وأما المفارقة المضحكة هي ان بعضهم يدعي اهتمامه بالتراث فهو «يوظفه» ويستلهمه، بل ويضجّره أحياناً الى غير ذلك من التمايز الممجوجة لفرط تكرارها بمناسبة وبدون مناسبة. وهنا لا بد من طرح السؤال التالي: هل اللغة أداة حيادية؟ بمعنى آخر، هل يمكن فصلها عن عملية الخلق الأدبي؟ ان مراجعة بسيطة لكتابات هؤلاء تجعلنا نشك في ادراكهم لدور اللغة، إذ تراهم يتعاملون معها وكأنها مجرد أداة لتوصيل أفكارهم، ولا يهم بعد ذلك إذا تعرضت للتشويه والبر. ويقودنا هذا الفهم لدور اللغة الى طرح سؤال آخر لا يقل خطورة: ماذا نفعي تحديداً بالتراث؟ وضع اعتبارنا بأهميته. ومدى الاشكالية التي قد يثيرها. فإن الاجابة عنه يمكن اقتصرها على الوجهة التالية: التراث هو النسخ الذي لا يمكن لأي أمة الاستغناء عنه أو العيش بدونه، فهو، بالنسبة لها، كاللحم الخشن الإنسان، وهو الى ذلك عنوان خصوصيتها وتميزها عن غيرها من الأمم. ويبدو ان كثيرين قد خلطوا بين التراث والفولكلور رغم ما بينهما من فوارق لعل أكثرها بداية هي ان التراث واحد لا يتجزأ لأنه يمثل أمة، في حين ان

ومعاصره الأوروبية شغلت أيضاً جان لويجي روندي، رغم انه ليس ناقداً تشكيمياً، وإنما سينمائي لامع، شغل منذ فترة رئاسة مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي. يقول روندي «فاروق حسني فنان تجريدي تعبيرى يسلم نفسه الى الحركة واللون والمادة، وصل الى حرية التجريد، لكن بخلفية لأصل تشكيلي متغرباً (أوروبي) متمياً الى عالم التصوير الأوروبي ومع ذلك تجده مرتبطاً بجذوره القديمة وفلسفة أرض مصر وصحارها. بينما ناقش الناقد التشكيلي انزويلا ردليلو القضية كالآتي: ان مصر تملك بطبيعة الحال ميول الفن التجريدي. ومشكلة الفنان الذي يأتي من تلك البلاد في ان يجد المفتاح الذي يسمح له بإعادة

اجزاء الواقع، ليست فيه ترجمة للطاقات التاريخي، بل هي استعارة بلاغية هائلة بين الرمز والخيال، فانه كما قال وكلي، لا يعيد انتاج المرئي، ولكنه يجعل الشيء مرئياً. قدر غريب لفنان مصري غيور على رموز الفن القديم المختفية في الثقافة الحديثة، رموز لتاريخ بلا زمن، وعندما تكشف النقاب عن أعماله نجد نبوءة تسمى خلاص الروح. فالمرج بين الصمت والابقاع الموسيقي هو اللغز الذي تحضنه صحراؤه وتحببه أرضه البعيدة من غزو الزمن. إياق الحركة في فن فاروق حسني سريع بطيء في ان واحد. كايقاع الوجود، مرح كاللعب، ثائر أيضاً. وقضية» فاروق حسني، بين «أصالة»

واجهت كثيراً من مثقفينا وفنانيها، وكتب عنها أو عاناها بعض أدبائنا.. وكانت النتيجة مختلفة من واحد لآخر. إذا كان من السهل علينا في وطننا العربي ان نتهم فناناً بالتفريب، أو التقليد، أو بشيء من كلمة: «التأثر» طالما اتجه الى التجريد الذي يفاجئنا، أو لم نتعود عليه، فإن من المهم حقاً ان نعرف وجهة نظر النقاد الغربيين انفسهم. يقول كارمين بونكارزا استاذ النقد الفني بكلية العمارة بروما والناقد الفني لجريدة الكوريري ديلاسير: ان التساؤل حول رموز ولغة فاروق حسني لا يؤدي الى اجابات محددة، بل يقودنا الى حيرة وتناقض، حيث ان أعماله لا تمثل موقفاً انعكاسياً أو تجريبياً للواقع، وإنما خيالاً خلافاً، وتركيباً متكاملًا من

الفولكلور متعدد، يختلف من قطر الى آخر بل ومن منطقة الى أخرى.. وانطلاقاً من هذا الفهم الخاطئ، اعتبروا الخرافات والأساطير والحكايات الشعبية تراثاً ففروا منها ما شاء لهم ان يفرقوا وبالفوا في التنظير بها، حتى ان البعض منهم أصبح مجرد ذكر اسمه مناسبة للحديث عن التراث وكيفية توظيفه واستلهمه الخ. لقد فات هؤلاء ان ما يعنونه لا علاقة له بالتراث. فتوظيف الأساطير والحكايات الشعبية، هو، في الواقع، شكل من أشكال استخدام الفولكلور ليس إلا. ومن حق أي كاتب بالطبع ان يفعل ذلك لأغناء مادته أو إعطائها طابعاً علياً عيماً. وبعيداً عن المقالات والمقابلات الصحافية المجانية التي نصبت هؤلاء همة للتراث، يتحدثون عنه ويشظون له، نطرح سؤالاً آخر: لم لا يترك هؤلاء التراث لمن هم أهل للقيام بمهمة توظيفه واستلهمه ويرجوتنا من هذيانهم؟ لقد أثرت قضية التراث، ونحن نتحدث عن اللغة وعلاقتها بالخلق الأدبي، لتؤكد حقيقة، يبدو أنها غابت على الكثيرين، مؤداها ان من لا يدرك اسرار اللغة، لا يمكن له استيعاب التراث أو فهمه لأن هذا الأخير لا يتبع أسرار أي كان. ولا بد لمن يريد الخوض فيه، قصد الاستفادة منه، ان يكون متمكناً أولاً من اللغة، لأن اللغة هي الطريق الموصلة إليه، وبدونها يصبح الحديث عن استلهم التراث ضرباً من الضحك على الذقون، ومادة استهلاكية لا تختلف عن غيرها من المواد. وقدما قليل: من جهل شيئاً عاداه. □

تطهيره من الداخل، وتجاوزة عن التقاليد العتيقة. فاروق حسني حسم اشكاله بتوجهه الى الفن التجريدي الذي تأتى أصوله من الغرب، بهذه القوة الفئائية، وهذه الشفافية وكثافة اللون والمقدرة على الموازنة بين الخلفيات الكبيرة واللمسات المكثفة التي تتحرك بنوع من الطاقة.. كل هذه الصفات نتيجة لتجربته الغربية، أما الطابع الشرقي والمصري فقد ظل مذاقه في خلفية الصور، وذكريات الخط العربي، أو من مناظر طبيعية مكثفة للغاية، لا يمكن تسجيلها فوتوغرافياً، وطبيعياً فالنتيجة لا تشكل مدرسة للفن المصري المعاصر، لكنها تمنح الجدارة الكاملة لأعمال الفنان الذي يستطيع ان يعيش في الغرب بدون تطفل، بل يحترم أصله دونما انفصال عن جذوره. □



## مذكرات

رحلة الى أوروبا ١٩٢٩

## رسائل ويوميات يوسف غنيمة

الوزارة الأولى التي شكلها توفيق السويدي عام ١٩٢٩، وفي وزارة علي جودة الايوبي وفي الوزارة الثانية لحلمي الباجه جي وفي وزارة أرشد العمري، وسواها من التشكيلات الوزارية

يوسف رزق الله غنيمة أحد رجالات السياسة والاقتصاد بالعراق في العقد الثالث من هذا القرن، وقد سبق له ان تولى عدة مناصب وزارية وإدارية منها منصب وزير المالية في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة، وفي

## افلام جديدة

داليدا من مونتريال الى قرطاج

## عجوز تعاني من الكوليرا في اليوم السادس



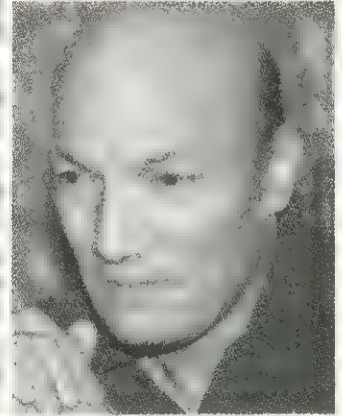
محسن عي الدين... بطولة مطلقة و افلام شاهين.



دريد حام... والتقريره في قرطاج



د. حناد غزوان رئيس لجنة المناقشة.



حجازي رؤية خاصة في المدينة

طالب في جامعة الموصل يقدم بحثاً عن :

## المدينة في شعر عبد المعطي حجازي

- الأزمة العباطقية والصدمة الأولى للتجربة.
- الشاعر بين توحيد الحضور وضرورة المجابهة.
- الاعتصام بين حلم القرية وقسوة المدينة.
- الموقف الثوري ورناء المدن.
- تطور تجربة المدينة عبر الممارسة والكشف.
- المدينة - الحلم والاحساس الطاغى بالعدم.
- المدينة الغريبة ومشكلة الانتفاء.

المعروف ان الشاعر عبد المعطي حجازي قد اغنى تجربته في موضوع المدينة وأثرها في الجدل الشعري الى ان تألفت معها وعقد معها صلحاً بعد ان انتقل اليها وعاش فيها وعرف دروبها وأزقتها، وتحولت عنده دوماً المدينة الى موضوع شعري أثمر وفوله طاقته الابداعية، وأفرده له في فلسفته الخاصة حيزاً حبيسياً ومعمّارياً قامت عليه تشكيلات البناء الشعري عنده، مستخدماً في ذلك كل امكانيات الشعر الحديث من معطياته الموسيقية المروضة الى تضاعف القافية. دراسة مثل هذه ينبغي ان لا تظل حبيسة ملفات وارشيفات طلبة الدراسات العليا، بل ان طبعها في كتاب عبر احدي دور النشر، يسووفر سبل التعرف على المداخل النقدية التي اعتمدها الباحث في رؤيته لموضوعه تعتبر من أبرز موضوعات الشعر العربي المعاصر، وهي علاقة الشاعر بالمدينة. □

في المرید المتصرم كان ثمة شاب قدم الى بغداد من مدينة الموصل يسأل عن الشاعر المصري أحمد عبد المعطي حجازي بعد ان قرأ أخباراً عن وصوله الى بغداد وحضوره مهرجان المرید الشعري لم يكن هذا الشاب، واسمه محمد صابر عبيد، بحاجة لمن يشير اليه من حيث كان يجلس حجازي مع عدد من الأدباء العراقيين والعرب الذين حضروا الى المرید، ذلك لأن شكله وملامحه تحضر أبداً في ذهنه، فهو كما أعلمنا انذاك يعد رسالة لنيل درجة الماجستير في جامعة الموصل من المدينة في شعر حجازي، وهو لذلك يريد ان يلتقي بالشاعر وجهاً لوجه لكي يستزيد معرفة بموضوعه، وليس ثمة من مصائر افضل من الشاعر نفسه، على الرغم من كثرة المصادر الكتابية والارشيفية التي يعتمد عليها الطلبة في دراسات على هذه الشائكة. الآن، ناقش محمد صابر عبيد رسالته ونال عليها درجة الحدادة وبإجماع من لجنة المناقشة التي تكونت من الدكتور عتاد غزوان رئيساً لها وعضوية الدكتور سالم الحمداني والدكتورة فوزية الديباغ.

## فصول الرسالة

تسميت موضوعات والمدينة في شعر حجازي، على محاور وفصول عديدة من عناوينها:

- تجربة الشاعر الانسانية من الريف الى المدينة.



## رحلة الى أوربة ١٩٢٩

مكتبات  
بوميات وسانر

يوسف رزق الله غنيمه

الكتاب الذي جمعت فيه الرسائل.

الأخرى، ولقد كان تخصص يوسف غنيمه في ميدان الاقتصاد والمال هو سبب توليه شؤون وزارة المال على تعاقب الوزارات.

حارث غنيمه، ابن يوسف رزق الله غنيمه، قام مؤخرًا بإصدار كتاب جمع فيه يوميات ابيه التي كتبها خلال رحلته له ابتدأت من بغداد عام ١٩٢٩ وانتهت ببافيس ولندن مروراً بعدة دول عربية وعالمية، وهي يوميات تقدم لقارئها صورة كاملة عن الرجل واسلوبه في الحياة، فضلاً عن أهميتها التاريخية التي تشكل مصدراً للتعرف على أحوال البلدان التي مر بها، سورية ولبنان ومصر وإيطاليا وفرنسا وبريطانيا ولقاءاته بمعارفه واصدقائه.

لقد كانت رحلة غنيمه هذه، رحلة استشفائية للعلاج من مرض ألم به، ولكنها أتت ثمرها من خلال يومياته التي سجل فيها تفاصيل هذه الرحلة الشاقة، ومشاهداته والانطباعات التي حصل عليها من جراء تنقله من مكان الى آخر.

عن وصوله الى دمشق يقول كاتب اليوميات: «بعد الظهر توجهنا الى المدينة وزرنا الجامع الأموي التاريخي العظيم

والنفيس للغاية وما رأيناه أربعة محارب للمذاهب الأربعة وقبر مار يوحنا وكان في الجامع شموع طول الواحدة قامة ونصف. خرجنا من الجامع ودخلنا في طريق مجاور له حيث زرنا قبر صلاح الدين الذي حارب الصليبيين وريكاردوس قلب الأسد، ملك الإنكليز وإلى جانبه قبر وزيره، بعد ذلك زرنا بيت المعلم الذي بناه اسعد باشا المعلم، انه جميل للغاية ولكن الآثار الموجودة فيه لا تستحق ان تسمى «موزة خانة» اذ ان في المتحف العراقي نفائس أكثر بكثير مما فيه ولا وجه للمقارنة بينهما».

وعن زيارته لكنيسة توتردام الشهيرة ببافيس يكتب غنيمه: «هذه الكنيسة من اعظم وأجل كنائس بافيس وقد وعظ على منبرها اشهر الوعاظ مثل بوسوه ولاكورد وبيوردالو ومونسابرا وغيرهم. وبعد القداس ذهبنا الى برج ايفل وصعدنا بالأسنن الى الطابق الثالثة أي القمة وعلو البرج ٣٠٠ متر وهو أعلى أثر في بافيس بني سنة ١٨٨٧ الى ١٨٨٩».

وقفنا في كل طبقة، وفيه رستوران ومكتب بريد ودكاكين وقد رأينا من هذا العلو بافيس وكنائسها ومعابدها وأزقتها ونهرها. بعد الظهر ذهبنا الى فرساي وهي تبعد نصف ساعة بالسكة الحديدية من بافيس. واتفق وان كان اليوم يوم عيد فكانت المدينة ممتلئة زواراً من كل فج واقامت في شوارعها حفلات أنس، فقد نصبت في الطريق ألعاب غريبة منها عربات صغيرة يجلس فيها الشبان والشابات والأطفال وتدور ألياً بسرعة وبشكل دائري».

وبعد، فإن في الكتاب اشارات أخرى ذات أهمية ودلالة تاريخية، تفصح عن الحياة ومداخلها آنذاك، وقد صدر هذا الكتاب مؤخرًا ببغداد عن مطبعة السعدون، وجهد حارث غنيمه فيه ان حقق رغبة ابيه في ان ترى سيرته ويومياته النور، بدلاً من ان تظل حبيسة الأراج. □

ف. ج.

في مهرجان مونتريال عرض «اليوم السادس» للمرة الأولى خارج المسابقة، وقد كان مفاجأة للذين تعودوا ان يروا داليدا، دائماً، بثياب السهرة وملابس الغناء اللاتينية للغاية، فإذا بهم يرونها بثياب رثة تؤدي دور امرأة عجوز نهاية الاربعينات العربية.

في مهرجان قرطاج السينمائي الذي سيعقد بتونس واسطاً تشرين أول/ اكتوبر، القادم، ستحضر داليدا الى جانب يوسف شاهين وشريط «اليوم السادس» حيث يتبدى دورة المهرجان السنوي الذي اختارت له اللجنة المشرفة عليه الأديب التونسي طارق فيقة رئيساً لأعماله الى جانب المخرج التونسي محمود بن محمود الذي قدم للسبنا من قبل فيلمه «عبور» ومن تمت دعوتهم لحضور اعمال هذا المهرجان الثنائي السوري محمد الماغوط ودريد لحام مع شريطهما الجديد «التقرير»، ومما يجدر ذكره ان فيلمها السابق الذي حمل عنوان «الحلوة»، كان فيلم افتتاح دورة مهرجان قرطاج السابقة.

اليوم السادس سيعرض في هذا المهرجان العربي بعد ان تمت برمجته ابتداء من السابع عشر من تشرين أول/ اكتوبر القادم، في عدة صالات سينمائية بالعاصمة التونسية.

لم تكتف النجمة المصرية الأصل،



من الغناء تنح داليدا الى تمثيل

داليدا، بنجاحها الكبير في ميدان الأغنية الاستعراضية فقررت أخيراً ان تتحول الى ميدان الفن السابع، منذ ان قبلت العرض الذي قدمه لها المخرج يوسف شاهين وأسند لها فيه دور جدة عجوز في فيلمه الجديد «اليوم السادس» عن قصة الفرنسية، لبنانية الأصل، اندريه شديد.

الفرائكو أراب هي سمة هذا الفيلم الجديد، فمن خلال الثلاثي يوسف شاهين، مخرجاً، والذي قدم من قبل بالتعاون مع وزارة الثقافة الفرنسية «وداعاً بونابرت»، وداليدا ممثلة في الفيلم، واندريه شديد كاتبة القصة، يتكون مشروع «اليوم السادس» الذي يحظى هو الآخر بدعم جزئي من قبل وزارة الثقافة الفرنسية، على شاكلة «وداعاً بونابرت» ولقد حشد شاهين لفيلمه هذا مجموعة من الممثلين بينهم الفنان العراقي يوسف العاني، ولم ينس بالطبع بطله الذي اسند اليه ادوار البطولة في أفلامه الأخيرة: محسن عبي الدين.

داليدا تؤدي في «اليوم السادس» دور جدة شجاعة ما زالت على وجهها بعض من سمات الجمال، وقد تعرضت لكوارث عديدة عورها وباء الكوليرا الذي قضى اغلب اقرباء عائلتها عام ١٩٤٧، ومع هذا فان ثمة «قرديات» يقع في غرامها، في جو مأساوي من المشاهد والديكورات التي تعود الى احياء القاهرة الفقيرة آنذاك. □



- ١ - أن جميع أو أكثر أبطال الكتاب هم من العرب.
- ٢ - أن مسرح حوادثه في أكثر الأحيان هو ضفاف دجلة والفرات والنيل.
- ٣ - أن ما فيه من إشارة إلى العلم والسحر قد مارسه العرب.
- ٤ - الجفن التي جاء ذكرها فيه، هي وليدة الأساطير العربية.
- ٥ - تتضمن قصص الليالي احاديث شتى عن موسى وداود وأصاف، الذين كانوا مجهولين تماماً من حكماء الهند وفارس قبل دخول الاسلام إلى هذين البلدين.
- ترد الدكتوروة سهير قلمساوي على الزاعمين بأن الليالي من صنع غير العرب موردة مجموعة من الحجج قائلة:

إن عبارة الملك السعيد التي ترددها شهرزاد على مسامع الملك شهريار في بداية كل ليلة من الليالي وبلفي أيها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد نجدها عند الجاحظ في كتابه «التاج في أخلاق الملوك» حيث يقول: ومن أخلاق الملك السعيد ترك القلوب في المناذمة، ومن أخلاق الملك السعيد أن لا يعاقب وهو غضبان. . . الا يمكن اعتبار هذا، دليلاً لغويًا على أن الكتاب بعبارة صورة من صور الأدب العربي؟ وإن تشابه العبارات لا يمكن أن يكون إلا استمراراً لتمزج الأدب بعضه مع بعض، والأدق من هذا،

## الحس القومي في حكايات ألف ليلة وليلة

في انحاء قارئها أو المستمع لها. وهذه الصورة إنما هي صورة للسياسة العربية الموجهة من قبل مؤلفي الليالي، ابتداء من تعظيم شخصية هارون الرشيد وتعظيم شأن جعفر البرمكي كوزير له مطامع خاصة إلى الغرض من شأن المجوس والاعجام. والزنادقة واليهود وتعظيمه للعرب والعروبة والنبي محمد (ﷺ).

كان البارون دي سامي - المستعرب الفرنسي - أول من أعلن بجرأة: أن الكتاب عربي الأصل للأسباب الآتية:

ووصفه ابن النديم بأنه كتاب غث، بارد!

ولما كانت الليالي قد انطبعت بطابع الدولة العربية فقد عرفت من أين تبدأ، وإلى أين تنتهي بأحكامها، لأن قصصها وحكاياتها منقولة عن أدب ووعظ العرب، إنما حاولت رسم صورة مبسطة

يظل كتاب ألف ليلة وليلة من أشهر الكتب التي نالت شعبية في أنحاء العالم بعد أن ترجم إلى معظم اللغات الحية، غير أن هذا الكتاب العظيم تعرض لحمولات ساخرة عبر التاريخ، فالمسعودي عند تقريره عن أصل الكتاب، أرجع أصوله إلى الحكايات الهندية والرومية وغيرها،

لكن مثل حكاية

### نشنة أعرافها من أخزم

قال ابن الكلبي:

إن الشعر لأبي أخزم الطائي، وهو جد أبي حاتم أو جد جدّه، وكان له ابن يقال له أخزم، وقيل: كان عاقاً، فمات وترك بنين فوثبوا يوماً على جدّهم أبي أخزم فادموه فقال:

إن بني ضرّجوني بالدم

نشنة أعرافها من أخزم

ويروى «زملوني» وهو مثل ضرّجوني في المعنى، أي لطخوني، يعني أن هؤلاء أشبهوا أباهم في العقوق، والنشنة: الطليعة والمعدة.

قال شمر: وهو مثل قومهم: «العصاة من العصابة، ويروى: نشنة، وكأنه مقلوب نشنة، وفي الحديث أن عمر قال لابن عباس رضي الله عنهما حين شاوره فأعجبه إشارته: نشنة أعرافها من أخزم، وذلك أنه لم يكن لقرشي مثل رأي العباس رضي الله عنه، فشبهه بأبيه في جودة الرأي.

وقال الليث: الأخزم الذكر، وكمرة خزماء قصر وترها، وذكر أخزم.

وقال: وكان الأعرابي بني يعجبه، فقال يوماً:

نشنة من أخزم، أي قطران الماء من ذكر أخزم.

يُضْرَبُ في قرب الشبه. □

### عن عيون الشعر العربي

■ قال الجارث بن ويلة الذهلي:  
قومي هم قتلوا أمي أخي  
فلئن عرفت لا عقون جلا  
لا تأسن قوما ظلمتهم  
إن يأبروا نخلًا لغيرهم  
وزعمتم أن لا حلوم لنا

■ وقال حيّان بن ربيعة الطائي:  
لقد علم القبائل أن قومي  
وأنا نعلم أحلاس الشوافي  
وأنا نضرب المديحة حتى

■ وقال آخر:

مني تمزجني قطن، مجدهم  
جلوس في مجلسهم رزان  
إذا نزلوا، حسيتهم بشورا

فإذا رميت بصبيبي شهبي  
ولئن سطوت، لاوهن عظمي  
وبدأتهم بالشتم والزعيم  
والسقول تحقيره وقد يسمي  
إن العصا فرعت لذي الخلم

دو جسد إذا لبس الجديد  
إذا استعر التناثر والشيد  
تولي، والشيوف لنا شهود

سيوما في عواقبهم سيوف  
وإن ضيف إليهم ضيوف  
وإن ركبو، فإنهم حثوف □





## أرار اللغة العربية

المصدر الموصوف

إذا وُصف المصدر وبعبارة ظرف أو جار ومجرور، وجب أن تؤخر صفة المصدر عنها لتلاطف بينهما متعلقان بها وما هما كذلك... فتقول: (إن اخلاصك لك الشديد عما لا ريب فيه) و(اقامي عندك الطويلة جعلني عبداً لك) ولا يجوز أن تقول: (اخلاصك الشديد لك) و(اقامي الطويلة عندك)...

من شواهد ابن هشام في كتاب «قطر الندى» على وجوب ما تقدم، البيت التالي:

إن وجدني بك الشديد أراي عاذراً فيك من عهدت عذولا

مسجد

مذهب سيوييه أن المسجد يكرس للجيم هو اسم لموضع العبادة، أسجد فيه أم لم يسجد... فان نظر فيه إلى معنى الفعل قبل (مسجد) يفتح الجيم، لأن اسم المكان من المضارع المضموم العين مثل (يسجد) يبنى على (مفعّل) يفتح العين.

من غير بد

يرد في بعض الصحف والمجلات قول بعضهم: (سأذهب من كل بد) والصواب: (من غير بد) لأن (البد) معناه العوض والبدل، فإذا قلت: (سأفعل كذا من كل بد) فكأنك قلت: (سأفعله من كل عوض) وهذا لفظ بلا معنى.

طرقنا صباحاً

يقول كثير من الكتاب: (طرقنا الزوار صباحاً) وهذا من الخطأ البين؛ لأن الطرق لا يكون إلا في الليل نحو: (طرق القوم فلاناً) أي جازوه في الليل... أما إذا كان الذين طرقهم الزوار صباحاً يريدون أنهم ضربوهم بالطريقة فليس في قولهم خطأ.

طلّ دمه

يقال: (طلّ دم فلان) أي أبيع أو لم يثار به، و(أطلّ السلطان دم فلان) وأهدره أي أباحه فلا يطلب سافكه به...

لعلّ وحكمها

(لعلّ) من اخوات (إنّ) تنصب الاسم وترفع الخبر، ومعناها: توقع أمر مرغوب أو مخوف، تقول: (لعلّ الله راحم) و(لعلّ العدو قادم) فإذا جعلت الخبر فعلاً وجب أن يكون مضارعاً، نحو: (لعلّ الله يرحم) و(لعلّ العدو يقدم)؛ لأن التوقع أي الانتظار لا يكون إلا لما يقع في المستقبل، لا كما وقع في الماضي فلا تقول: (لعلّ الله راحم) و(لعلّ العدو قدم)، وإذا قاله أكثر كتاب المعصر... □

أحد من أهلها لأن أهل هذه المدينة مجوس.

يقول الدكتور أحمد محمد الشحاذ إن الليالي تعرض في تفصيل وفي كثير من المواضع مدى كراهية الأعجم والمجوس للعرب وقعت ياكلب العرب، في أعوام كثيرة كنت افتش عليك، حتى حصلتك.

والليالي تعلق على هذا الموضوع: فان الأعجمي كان مجوسياً، وكان يفيض العرب كثيراً، وكلما قدر على أحد العرب يهلكه وهو خيث ليم كيمائي، كان اسم ذلك الملعون بهرام المجوسي، وكان له في كل سنة واحد من العرب يأخذه ويذبحه.

ولكي تثير الليالي الناس ضد الشعوبية المجوسية، فهي تظهر العرب ابطلاً في مواقف تدعو إلى العجب. فلقد تجلّى في الحوار الذي كان بين بهرام المجوسي وحسن البصري أنها في موقف دقيق كل يدافع عن دينه ولكن طريقة المجوسي، طريقة مادية تنزع إلى الأغراء المالي في حين تظهر أن انقلاب العربي إلى المجوسية يعني أن هذا الأمر مصيبة في الأديان، إذ كيف نستبدل الذي هو دون بالذي هو خير؟

إن القاص في الليالي ادرك أخطار الشعوبية الفارسية فمثلها في المجوس وأكد عليها، وعرف سر خطورتها ومقاومتها، لأن الشعوبية المجوسية كان قد عرف أيضاً أن القوة تكمن في الطبقات الدنيا في المجتمع ولهذا كانت الليالي سهاً موجهاً ضدها بما ترويه عنهم.

أما الصورة المضادة التي أعطاها الليالي للعرب فقد ظهرت في تعظيم الأمة العربية التي يعتز بها ابتازها، حيث يصف أحدهم ذلك «أعلم يا أمير المؤمنين، أنني من صميم العرب العرباء الذين هم أشرف من تحت السماء» وقد وصفت العرب بالوفاء عكس المجوس واليهود الذين وصفوا بالغدر والخيانة. وإذا ما تحدثت الليالي عن القبائل العربية كاللوس والحزرج فهي تذكرهم بالتعظيم وإذا تحدثت عن الهاشميين تحفظ تسبهم الشريف، واتخاها بالخلفاء والشخصيات العربية كعمر بن الخطاب (رض) وعبد الملك في الفتنة وعمر بن عبد العزيز الزاهد، وهارون الرشيد والأمين ودورهما في مكافحة الشعوبية كل هذا يؤكد أن ليالي ألف ليلة وليلة عربية كتبت للدفاع عن العروبة بأسلوب شعبي لا يزال يسحر العالم. □

إننا لو أطلعنا على «حكاية الملك جليعاد في ألف ليلة وليلة وحكاية مكابدة الملوك في كتاب التاج، وقارناهما أسلوباً وفكرة، لوجدنا الشابه كبيراً وأسلوباً، حتى ليكاد المرء يحكم من أول وهلة بأن الليالي أو بعض اجزائها من وضع الجاحظ نفسه. نظراً لظهور فكرة موسوعية المعلومات في كل من كتب الجاحظ وكتاب ألف ليلة وليلة، إذ أن الجاحظ كتب في كل شيء والليالي حكمت عن كل شيء.

ولرب سائل يقول: وأين الشعوبية؟ والليالي زاخرة بالأدب المكشوف؟ والحقيقة التي يمكن الرد بها. إن استعمال الليالي للأدب المكشوف في بعض لياليها إنما اتخذ وسيلة إعلامية جذابة وجريئة تدفع القارئ لقراءتها سرّاً أو علناً. إن الكتاب بلياليه الجميلة إنما هو عربي في واقع حكاياته.

وعلى هذا نجد الليالي لا تكتفي بذكر مفاخر العرب وعظمة الأمة العربية فحسب بل وضحت ذلك بأسلوب قريب من ذهنية البسطاء فكرهت المجوس والمجوسية كراهية وتخوفت منهم. ومن انحلال خلقهم وشهرت بهم أقتى تشهير، للدرجة لتقرّز منه النفس، ففي حكاية الحمل مع البنات نقرأ استحلال عشق الأخ لأخته، وأنه كان يتسرّز لعمله معها بأن جعل لها طابقاً تحت الأرض فغضب الله عليها، فماتت محترقة، وهذا أول لمطعن موجه للمجوسية الفارسية. وهذا مما يثير كراهية العامة لهم والتعصب ضدهم حيث ينطبق عليهم حكم الشريعة.

وتستمر غيبة الليالي عليهم وعلى فساد ديانتهم حتى صورهم بالسحرة والحجارة السوداء فعل لسان ابن ملك مجوسي انقلب أهل مدينته حجارة، ولم تكتف الليالي بما وصفته بعبادة النار بل وصفته بالكفر رغم أن الحكاية تتحدث عن ملك العجم في (حكاية زواج الملك بدر باسم بن شهرمان ملك العجم الخراساني، كما وصفته بالسحرة والشياطين في حكاية الملكة «لاب» ومعناه «تقويم الشمس» وهي تفحصهم بما وصفته له من أوصاف الشيطنة، ولا يقف الأمر بالليالي بوصف الفرس بالشيطة والكفر والسحر والغدر، بل تحذر الناس وتخوفهم منهم علانية، ففي حكاية دخول قمر الزمان إلى مدينة المجوس يتلقاه عربي فيقول له «الحمد لله الذي أتى بك سالماً من أهل هذه المدينة، فأدخل هذا البستان سريعاً قبل أن يراك





المنبر



هذه الصفحة

منبر حر حريري

المجلة واسدقائها المؤمنين  
بخطها، يطلون منه بأرائهم في  
مختلف جوانب الحياة العربية.  
وليس بالضرورة أن تعكس  
آراؤهم سياسة المجلة.

الأفريقية التي اتي جانبي هي الشاهد، فبيدها مجلة  
للمسلسلات الروائية يقول النطل فيها بلسانها:  
«تعاملت معهم منذ سنين، وهم لا يكفون عن  
مخادعتي، الخداع في لغتهم، في ضميرهم، لهذا تعلمت  
العربية، لاتفادي ما يضررونه في من عدا، وعشرة  
فرنسيين من حوئي هم الضحية التي تتهم بالادها،  
والتي تحاكم بالنظرات، وتنتظر التنفيذ بالمخالب!

«هي الحرب» - يقول رئيس الوزراء الفرنسي -  
فافهم انها ضدي وانا البريء! كيف يثبت البريء  
براءته وشاهده هو صورته المشوهة؟ وكيف يخوض  
حربا هنا وحربه هناك، حرب البراءة من البرابرة؟  
وكيف نخلف في القطار الواقف قرب النهر، ونحن  
واحد، مثل النهر، نحن الضحية والموج يجرنا الى  
الجريمة الاخرى؟ فقد اعلن السائق ان «الحادث  
الغني، جرى عن خطأ، بمعنى ان لا قنابل هناك الا في  
المخيلة المشدودة الى قنبلة اخرى متوقعة.

سار القطار، وهبطنا كلنا في المحطة القادمة دون ان  
تكون محطاتنا، ونحن نساير السير في السرايب  
الطويلة، كلنا معا، الضحية والشاهد والمتهم، هاربين  
من الخطر. في المساء، حكمت الفشرة التلفزيونية مطولا عن  
الارهاب العربي! وكنت قد نسيت كتابي في القطار. □

## حادث فني



أنان القاسم

هل الضوء ابيض حقا ام اسود؟  
في صباح الجمعة الماضي، في القطار الماضي الى  
باريس، كان الضوء اسود. توقف القطار قرب نهر  
«المان»، وفي الناحية الاخرى عمارات عملاقة لعرب  
وسود وفرنسيين يقرأون نفس الجريدة، ويشاهدون  
نفس الفيلم، ويتبضعون من نفس «السوبر ماركت».  
يقرأون جريدة الفضائح او سباق الخيل او الجرائم،  
ويشاهدون فيلم الضحك البائخ او الجنس المستهلك  
او البوليسي المعاد، ويتبضعون بما يؤكل، او يلبس،  
او يعطى للكلاب. هم واحد، اذن، ولكنهم، في الوقت  
نفسه، مختلفون، وقد بان اختلافهم اكثر ما يكون، في  
ضوء ذاك الصباح الاسود، لحظة ان توقف القطار  
قرب نهر «المان»، وخرج صوت السائق من المكبر في  
العربات مخبرا عن توقف القطار «الحادث فني».  
والحادث الفني، في مفهوم الناس، هذه الايام، هو  
«حادث ارهابي»: قنبلة تفجرت او ستفجر، وفي كل  
الاحوال، واضع القنبلة هو عربي! وفي الحال، الذين  
ياكلون نفس الاكل الفاقد لطعمه، ويشاهدون نفس  
الفيلم الفاقد لفنه، ويقرأون نفس الجريدة المفقدة  
للعقل، سيفقدون روابط قهرهم، ويصبح كل منهم  
متهما او شاهدا او ضحية. انا المتهم، قبيدي كتاب  
لغته تشي بشكلي، وشكلي يشي بجرمي. والسوداء



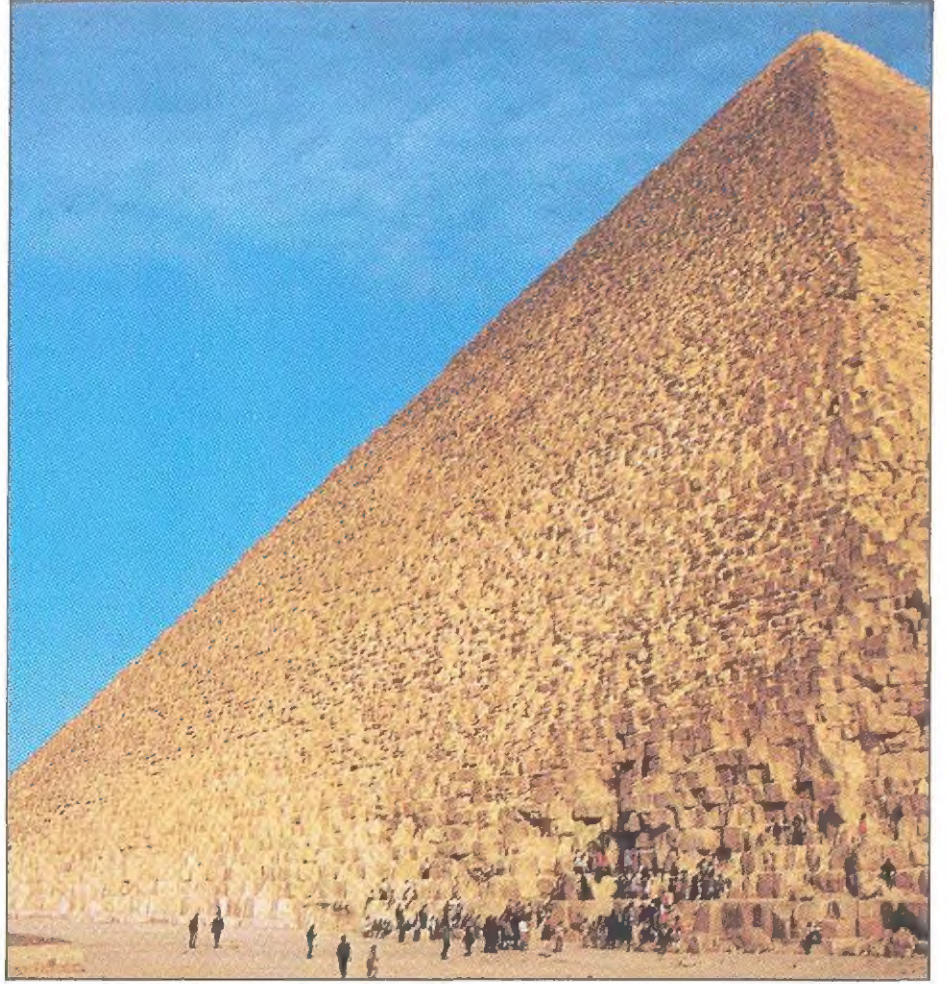
## أهرامات الفراعنة غموض ووضوح التاريخ

أهرامات مصر الكبيرة. هذا التاريخ المبني من الحجر، المغطى بالأسرار والمليء بالغموض، كلما انكشف سر من أسرارها، ازداد من غموضها، وما إن تنفتح غيمة سرية من فوق رؤوسها المديبة حتى تتكون من حضريات الاستكشافات غيوم أخرى، حيل بالأسرار.

ثقب هناك وثقب هناك... رواق من الجهة اليسرى يقضي إلى رواق الكهنة والملوك، وقاعة مليئة بالمومياء ما زال هواء قبل آلاف السنين جاثماً فوقها، وبعثات الاستكشاف لا تؤمن إلا بالمعول الحديدي وبالمطارق، من أجل استكشاف جديد يفصح عن بعض ما وضعه الفراعنة المصريون في أهرامهم..

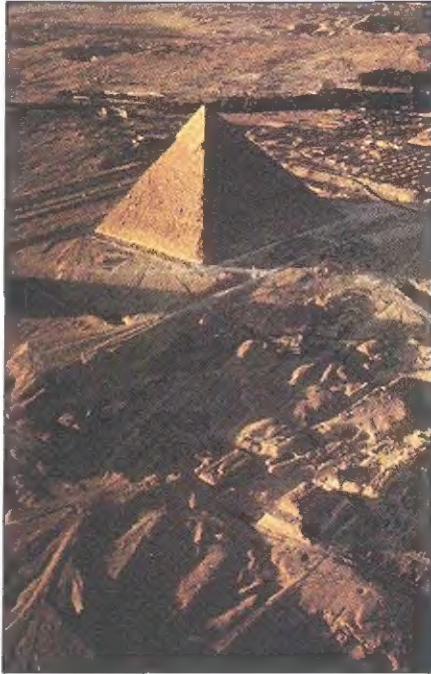
هرم خوفو، عجيبة من عجائب الدنيا السبع، استطاعت إحدى بعثات الاستكشاف الفرنسية أن تخترق حاجز الحجر إلى حيث مدفن جديد، يعلن عنه لأول مرة، وحفقات الرمل التي استقدمها معهم البحاثة الفرنسيون، استدلل على نظريات مستحدثة في طرق بناء الأهرام فضلاً عن زمن بنائها، وفي تسمين محتويات الممرات الجديدة التي اكتشفت والتي من المؤمل أن تعتبر إحدى أبرز الاكتشافات الأثرية في السنين الأخيرة..

وعلى الرغم من مئات الاكتشافات التي سبقت هذا الاكتشاف الأخير، فإن في الأهرامات متسعاً لاكتشافات أخرى في المستقبل، وكلما كشف سر جديد كلما ازداد غموض الحجر. □

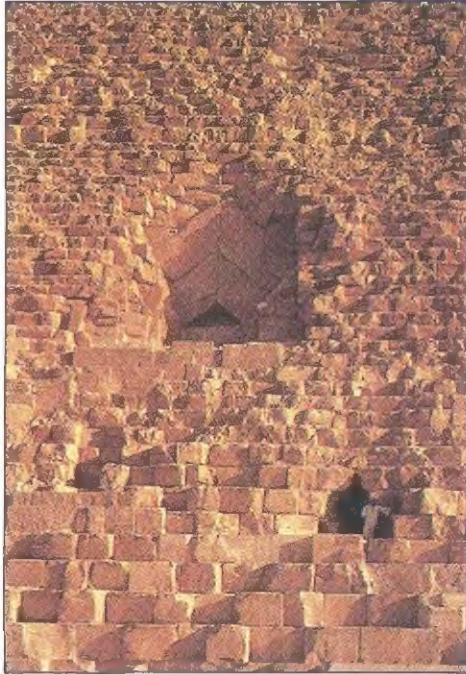


سطح الهرم... زاوية الثلث

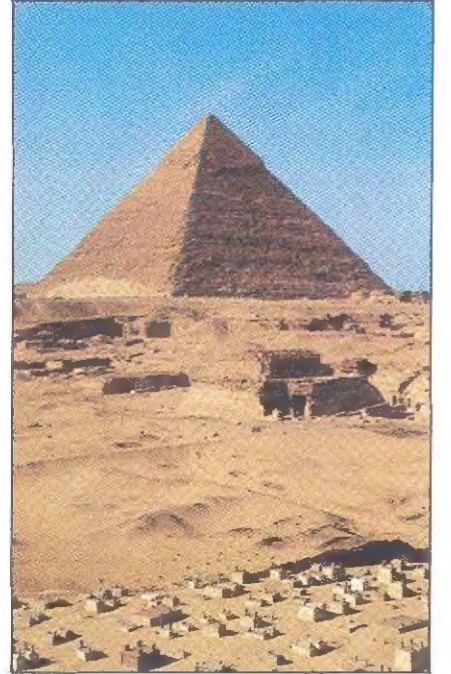
الخلاف الأخير / ليست الأهرامات مدافن فحسب  
إنها تاريخ كامل



سيظل مليئاً بالآغاز

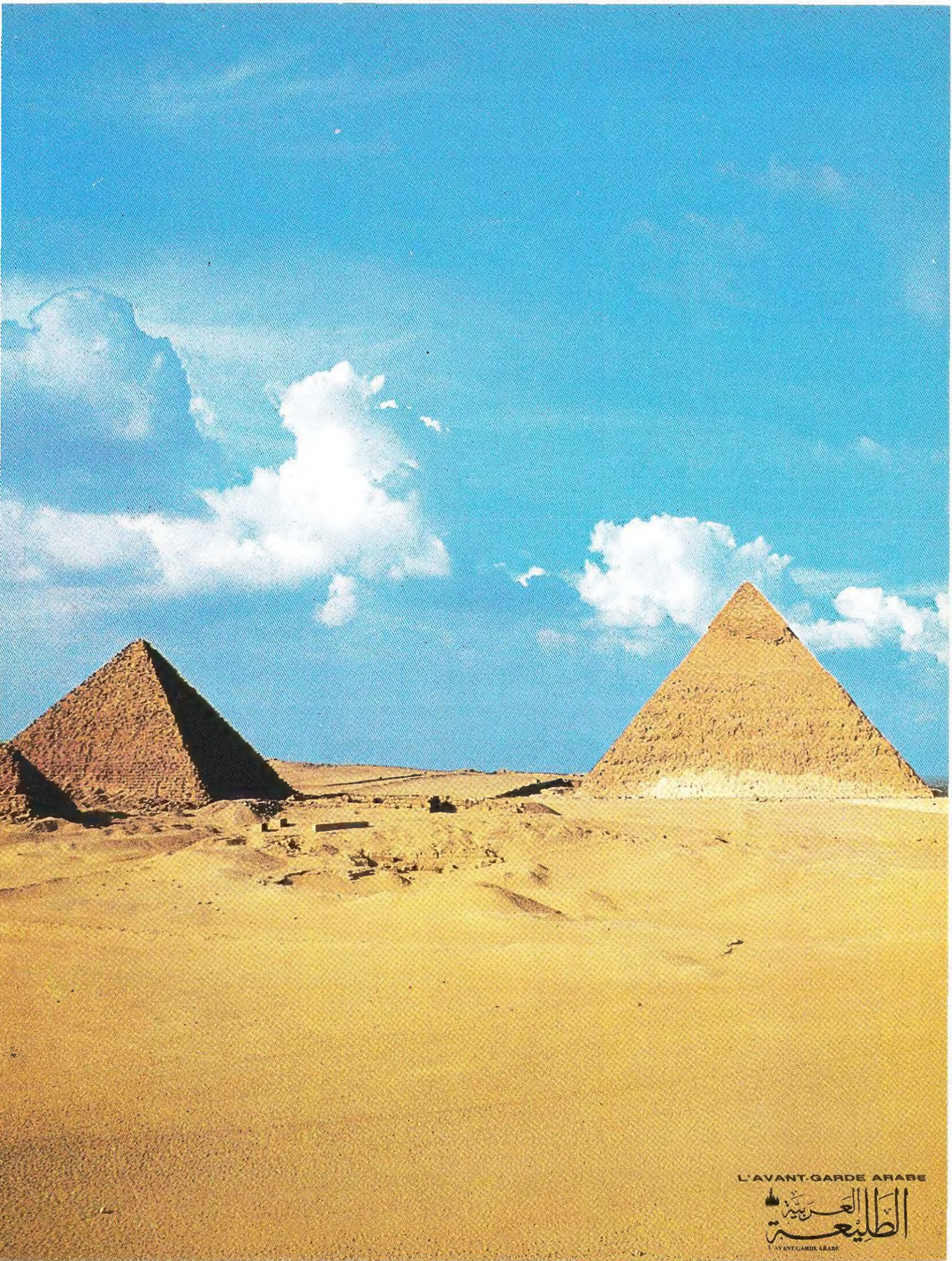


لقوب وفتحات داخل الهرم... إلى أي شيء تقضي؟



أغرب نظام هندسي في العالم





L'AVANT-GARDE ARABE

الطليعة العربية

L'AVANT-GARDE ARABE